Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области «Тарский индустриально-педагогический колледж»

Методический Кабинет

IX учебно-исследовательская конференция студентов

«Учебно-исследовательская деятельность студентов как средство формирования творческой активности будущих специалистов»

2015

Материалы IX учебно-исследовательской конференции «Учебно-исследовательская деятельность студентов как средство формирования творческой активности будущих специалистов». В студенческих статьях отражены результаты теоретических и практических исследований, выполненных под руководством преподавателей.

© БПОУ «ТИПК», 2015

Содержание

Секция «Общепрофессиональные и специальные дисциплины»

Абол А., руководитель Крайник С.П.
Утилизация твердых бытовых отходов ……..... 5
Глухов К., й руководитель Ионкина Е.А.
Анализ семейного бюджета……..... 13
Михайлина Т., руководитель Колпакова Г.С.
Развитие экономики в годы Великой Отечественной
войны……..... 17
Диброва А., Ибрагимова Д., Рахимов И., руководитель Смертин И.В.
Экономическая ситуация в России как ценообразующий фактор на
продукты питания первой необходимости……..... 19
Суслова Т., руководитель Любицкая Т.В.
Налоговая система в годы Великой Отечественной войны……..... 23

Секция «Общеобразовательные дисциплины»

Бородина К. Киселева А., руководитель ЦыганковаТ.В.
Страницы истории Тарского педагогического колледжа в годы Великой
Отечественной войны……..……..... 27
Пименов А., руководитель Васильев С.В.
Специальные подразделения правоохранительных структур в годы
Великой Отечественной войны……..... 31
Строкина А., руководитель Воробьева Н.Г.
Мой земляк в боях за Родину……..... 37
Пономаренко В., руководитель Ковалева Г.И.
Социальные сети как средство коммуникации в студенческой среде..... 44
Безверхний М., руководитель Горбунов А.А.
История создания гвардейского нагрудного знака ……..... 47
Коблик А.А., руководитель Лисина Л.В.
Таежная гавань второй Ленинградской военно-морской спецшколы 52
Лях Т., руководитель Стольникова В.П.
Вклад семьи Ковалёвых в развитие культуры села Вставского Тарского
района ……..... 57
Куйчик Л., руководитель Чистякова А.И.
Сохранение исторической памяти …….……..... 62
Кучеренко М., руководитель Муромцева Н.А.
Жизненный путь Кучеренко Андрея Николаевича – моего деда, ветерана
Великой Отечественной войны …..……..... 66
Пономарёва А., руководитель Максимова Т.Г.
Вклад советских учёных в победу над фашистской Германией в Великой
отечественной войне …… …..……..... 70

Мусаитов Р., руководитель Королёва О.В.
Монархия в Великобритании ……..... 77
Мухамадьярова Р., руководитель Минвалиева З.М.
Роль знания иностранных языков в современном мире ……..... 80
Махов П., руководитель Перепёлкина Н.В.
Вклад физиков в победу в Великой Отечественной войне …..... 87
Полтарацкий Д., Гирин И., руководитель Островский А.Н.
Образ России в Американских СМИ ……..……..... 95
Крекер А., руководитель Братухина М.Н.
Тема Великой Отечественной войны в творчестве поэтов Тарского
района ……..... 98
Синкевич Д., руководитель Обухова Л.Г.
Помада: за и против? ……..... 105
Шмаль С., руководитель Чистякова А.И.
Значение театров в студенческой среде малого города ……..... 112

СЕКЦИЯ «ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ»

Абол Александр, группа 21
Руководитель Крайник С.П.

УТИЛИЗАЦИЯ ТВЕРДЫХ БЫТОВЫХ ОТХОДОВ

Проблема отходов существует с давних пор. Ещё древние люди, обитавшие в пещерах, устраивали свалки мусора за пределами своих жилищ. Такие отходы легко разрушались в результате естественных природных процессов. Развитие цивилизации породило лавинообразный рост количества отходов. Чем лучше мы живём, тем больше потребляем различных товаров, а значит, производим больше мусора. Ученые считают, что какого-то эффективного способа борьбы с мусором нет, и не может быть в принципе. Число мусороперерабатывающих заводов в России на сегодняшний день мало. Для того чтобы не усугублять эту проблему сегодня, необходимы не только усилия властей. Мусоровоз не приедет в лес или на луг, чтобы убрать за вами пустую пластиковую бутылку, упаковку от шоколадки. Прежде всего, каждый человек должен сам соблюдать чистоту, а потом уже ждать этого от других. Данная работа поможет привлечь к поднятой проблеме студентов и взрослое население, способствует воспитанию экологически грамотных молодых людей, позволит создать базу для формирования активной жизненной позиции детей и подростков, вовлечения обучающихся в социально значимую деятельность, развитию творческих способностей и интереса к научной деятельности. Количество твёрдых бытовых отходов с каждым годом увеличивается. Каждый россиянин в среднем ежегодно производит 300 кг твердых бытовых отходов (ТБО) в год. А в крупных городах – около 500 кг. Таким образом, в РФ ежегодно образуется 45 млрд. тонн ТБО. Если накопление ТБО будет продолжаться такими темпами, то через 10 лет человечество окажется под слоем отходов.

Ежедневно мы потребляем множество продуктов, что приводит к накапливанию таких отходов, как консервные банки, пакеты, бутылки, бумага и т. д. Например, для полного разрушения бумаги необходимо 15 дней, консервной банки – 20 лет, бутылки из стекла – многие годы.

Мусор, несмотря на запреты, сваливают в совершенно не предназначенных для этого местах. С «диких» свалок ветер разносит бумагу и другие легкие отходы. Эти свалки не только уродуют ландшафт, но и угрожают человеческому здоровью. Темой данной работы является – «Проблема утилизации бытовых отходов».

Актуальность исследования обусловлена тем, что на территории нашего города в последние годы значительно увеличилось количество производимых твёрдых бытовых отходов, а также количество несанкционированных свалок. Данная работа посвящается исследованию

проблемы загрязнения окружающей среды мусором. Люди выбрасывают мусор каждый день, а как часто они задумываются – куда?! Что с ним потом происходит? Впервые эти вопросы у меня возникли не так давно.

Можно назвать несколько причин увеличения количества бытового мусора:

- рост производства товаров массового потребления одноразового использования;
- увеличение количества одноразовой упаковки и тары;
- повышение уровня жизни, позволяющего пригодные к использованию вещи заменить новыми.

Гипотеза: Изучив эту проблему подробнее, наверно, можно найти пути её решения. Я думаю, каждый человек может внести свой посильный вклад в защиту окружающей среды от бытовых отходов.

Объектом исследования являются твёрдые бытовые отходы населения города Тара.

Предмет исследования: способы утилизации твёрдых бытовых отходов.

Цель: Привлечь внимание обучающихся и преподавателей Тарского индустриально-педагогического колледжа к проблеме твёрдых бытовых отходов. Изучить влияние мусора на окружающую среду. Выявить какова роль человека в загрязнении окружающей среды. Найти пути решения проблемы.

Практическая значимость работы заключается в поисках предложений по утилизации бытового мусора и повторному его использованию.

Задачи исследования:

– узнать, что такое мусор и чем он опасен;
– узнать способы утилизации, их эффективность и недостатки;
– выявить пути утилизации мусора в городе Тара;
– выяснить, как моя семья участвует в процессе загрязнения окружающей среды;
– Выяснить, что каждый из нас может сделать для решения данной проблемы.

Методы исследования:

1. Изучение теоретического материала по данной теме.
2. Выявление мест утилизации ТБО в нашем городе.
3. Практическая работа: определение количества мусора дома.
4. Анкетирование по данной теме.
5. Поиск путей снижения количества мусора и его негативного воздействия.

Один из способов утилизации ТБО – перерабатывать и зарабатывать на этом деньги.

Оказывается, что многим бытовым отходам можно подарить новую жизнь. Главное – в этом необходимо участие каждого человека. И нужны знания. Из бытового мусора можно делать: бумагу, картон, пластик, текстиль, строительные материалы, горючие материалы, биогаз, укрепляющую

добавку в асфальт, компост. Так что же надо знать и что делать? Прежде всего, нужно отделить их друг от друга в зависимости от того материала, из которого они изготовлены. Но об этом уже подумали специалисты и поставили не один мусоросборник, а несколько. Ну а если не поставили сегодня, то поставят скоро обязательно. Контейнеры повезут на специализированный завод переработки. И заживут вчерашние бытовые отходы второй жизнью. А свалки будут уменьшаться – это раз, экология улучшаться – это два. Кроме этого, будет улучшаться и экономика. Из вторичного сырья изготавливают различные упаковки. Они отмечены знаком: «Ресайклинг» – знак упаковки, поддающейся переработке или полученной из вторсырья. Вот мы и узнали об одном из источников превращения отходов в доходы.

Обстановка с мусором в Таре

В идеале, наш мусор из контейнеров везут на свалку и подвергают захоронению на полигоне ТБО. В нашем городе один такой полигон. Администрация Тарского муниципального района Омской области постановлением от 24 января 2011 г. № 80 « О проведении работ по охране земель и ликвидации несанкционированной свалки» определила с 24 января 2011 года специально отведенным и санкционированным местом приема, складирования и утилизации, собираемых и вывозимых на территории Тарского городского поселения бытовых отходов и мусора – полигон твердых и жидких бытовых отходов, площадью 80647 квадратных метров, предназначенный для целей организации приема и утилизации бытовых и промышленных отходов, расположенный по адресу: Омская область, г. Тара, в 1120 м на юго-запад от перекрестка ул. Немчиновской и объездной дороги. По прошествии 30 лет полигон закрывается. Образовавшийся холм постепенно оседает и его разравнивают. После чего огромная территория этих земель не пригодна для проживания и сельского хозяйства. Чтобы полюбоваться несанкционированными свалками нашего города, далеко ходить не надо. Одна из таких свалок находится нашем городе в районе улицы Косенкова и в овраге за мостиком агрохим. лаборатории. Даже в центре города - например: напротив магазина «Колос», где мусорят, не смотря на запрещающие таблички. Особенно остро эта проблема стоит в частном секторе. А вспомним субботники в нашей городской роще. Если бы не студенты нашего колледжа, то гулять летом в ней было бы просто опасно!!!

В нашем городе только двое предпринимателей занимаются утилизацией ТБО, и то их малые предприятия находятся в стадии становления. Это Ольга Любицкая и Юрий Язов. Ольга Любицкая начала свою деятельность со сбора макулатуры и картонных коробок, в дальнейшем планирует перерабатывать пластиковые бутылки и жестяные банки. Юрий Язов открыл малое предприятие по переработке полимеров – полиэтиленовых пакетов и пластиковых бутылок. Первые сдатчики сырья уже заработали приличные деньги. Идею утилизации пресловутых пакетов

местному предпринимателю подсказала сама жизнь – город и близлежащие леса подобного рода отходами буквально завалены. Так что первый приемный пункт вторсырья открылся, как нельзя кстати. Из бывших отходов уже изготовлена опытная партия гранул и отправлена в Омск, на предприятие, где из них сделают что-нибудь полезное, например, тазы или ведра. Тем временем, удачливый предприниматель строит более масштабные планы. Он намерен открыть приемные пункты «полезного» мусора в близлежащих райцентрах и расширить цех по его переработке, – сообщает газета «Тарское Прииртышье». Предприятие **ИП Язова** пока только начинает выстраивать технологическую цепочку по переработке полимерных отходов, продолжая дооснащение оборудованием своего мини-предприятия.

Мною была проведена практическая работа по анализу количества мусора в нашем доме за неделю. Я со своими родителями проживаю в частном доме и у нас есть приусадебный участок. Там мы выращиваем картофель, есть несколько яблонь и кусты смородины и малины. В течение лета и осени всю траву и опавшие листья с огорода мы складываем в компостную яму и тщательно утрамбовываем. Через два года на этом месте у нас образуется отличный компост для удобрения и мульчирования земли.

Определяем количества мусора дома за неделю. На одного человека приходиться примерно 250-300 кг бытового мусора в год. При этом масса отходов увеличивается ежегодно на 4-5%. Получается, что моя семья за месяц выбрасывает 19кг мусора. А за год – 228 кг мусора.

Виды материалов вес в гр.	Дни недели							
	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Всего
бумага	140	200	-	120	140	-	150	750
стекло	120	-	-	150	-	-	-	270
пластик	100	-	-	210	160	-	480	950
металл	-	-	-	60	60	-	60	180
органический мусор	400	380	-	450	320	-	420	1970
другое (неперераб.)	120	50	-	100	160	-	200	630
итого	880	630	-	1090	840	-	1310	4750

Из 4750гр обработке поддаются – 2900гр. Это органический мусор и бумага (органика - в компостную яму, а бумага – на растопку в печь). Весь собранный за год металлолом отец увозит на пункт приема «чермета». Выходит, 61% из всей массы отходов идет на переработку, а 39 % останутся

гнить на полигоне ТБО. Что же мы можем сделать, чтобы уменьшить количество мусора.

Пути решения проблемы:

1. Покупать товары с наименьшим количеством упаковки и в упаковке, которая поддаётся переработке. Так же, можно покупать товары в упаковке, которые уже изготовлены из вторсырья.
2. Если мы будем экономнее относится к использованию бумаги, то это не только уменьшит количество мусора, но и сбережёт деревья.
3. Делить отходы по видам материалов, из которых они изготовлены. Это облегчает процесс сортировки для переработки отходов.
4. По возможности заменить полиэтиленовые пакеты на бумажные.
5. Использовать эко-пакеты для мусора. То есть, сами мусорные пакеты должны подлежать разложению. Такие пакеты есть в наших магазинах.

Хочу отметить, что, прежде всего каждый человек на Земле должен нести ответственность за чистоту в своём городе, стране, а значит и за чистоту планеты. Весной, когда тает снег, нашему взору открывается весьма неприглядная картина. Повсюду: около магазинов, вдоль обочин дорог, на автобусных остановках мы видим кучи мусора, в основном, это пластиковые и стеклянные бутылки, различные обёртки, полиэтиленовые пакеты. Местные жители не утруждают себя тем, чтобы донести мусор до дома. Кроме того, на территории города и его окрестностей образовалось множество несанкционированных, т. е. не разрешённых официально, свалок. Несанкционированные свалки имеются почти в центре города.

Я провел исследование среди обучающихся и преподавателей нашего колледжа. Им была предложена анкета «Проблемы утилизации ТБО в нашем городе». На вопрос «В чем причины большого количества свалок в нашем городе?» я получил стопроцентный ответ, что причиной этих свалок является низкая экологическая культура населения, в частности, неуважение к городу, безразличие, невоспитанность. И это действительно так.

Более 90% обучающихся считают причиной большого количества мусора на центральных улицах отсутствие урн. Урн на улице на самом деле нет. В лучшем случае в здании магазина или рядом с ним.

На вопрос «Как вы относитесь к свалкам и помойкам?» лишь 1% респондентов ответили, что им безразлично, имеются ли свалки в нашем городе. Многие возмущены тем, что люди вываливают мусор в неположенных местах. Некоторые из опрошенных утверждают, что сами они никогда не выбрасывают мусор в неположенном месте. Больше половины студентов и их родителей периодически убирают мусор вокруг своих домов. Мы предполагаем, что, если родители поддерживают чистоту вокруг своих домов, то и своих детей привлекают к уборке, прививая им уважение к своему городу и потребность к чистоте. В ходе исследовательской деятельности мною было выявлено много загрязненных мест на территории города. Было принято решение сделать снимки, чтобы показать и рассказать

всем учащимся нашего колледжа об экологической проблеме нашего города. Некоторые из них показаны в презентации.

Город наш красивый. Летом он утопает в зелени и цветах. Администрация муниципального образования уделяет внимание благоустройству, поддержанию чистоты и порядка на улицах города. Ежегодно весной обсуждается вопрос об уборке территории организациями, учреждениями, предприятиями, расположенными в городе.

Но одна городская администрация не может обеспечить чистоту и порядок в общественных местах. Каждый должен помнить - чистота города начинается с тебя!

В настоящее время, к сожалению, не существует идеального решения для устранения ТБО, которое позволило бы экономически эффективно и в максимальном объеме утилизировать вторичное сырье или энергию без образования производственных отходов, выбросов загрязняющих веществ в атмосферу и сбросов сточных вод.

Существующая система управления отходами в России, ориентированная преимущественно на их захоронение, является несовершенной, ведет к загрязнению окружающей среды и, как следствие, снижению качества жизни, не согласуется с принципами устойчивого развития экономики и ставит ряд регионов с высокой плотностью населения в условия экологической катастрофы.

Раздельный сбор отходов основан на приоритете материальной ценности вторсырья перед его энергетическим ресурсом, имеет низкую экономическую эффективность и не решает проблему переработки оставшейся части ТБО.

В основе политики утилизации отходов должен быть приоритет сохранения невозобновляемых природных ресурсов, к которым относится ископаемое углеводородное топливо. С этой точки зрения более рациональным решением является не извлечение вторичных ресурсов, а использование энергии, полученной при сжигании ТБО.

При использовании ТБО в качестве источника энергии, целесообразно ограничиться организацией сбора (можно сказать – «целевого сбора») только тех вторичных ресурсов (стекло, металлолом и т.п.), которые востребованы, а переработка экономически выгодна и не наносит экологического вреда.

Технология сжигания твердых бытовых отходов при температуре 850 – 1100^0 С не требует предварительной подготовки мусора, отличается высокой надежностью, обеспечивает выполнение экологических требований к продуктам сгорания и позволяет резко снизить потребность в полигонах для складирования остатков переработанных ТБО. Данная технология является высокоэкономичной и может рассматриваться как способ использования возобновляемых источников энергии.

В настоящее время мусоросжигательные заводы в мире являются несетевыми энергогенерирующими предприятиями коммунальной энергетики, работающими на ТБО, как на местном, возобновляемом, альтернативном топливе, при этом, как предприятия малой генерации, приобретают важное значение в случае возникновения нештатных ситуаций в системе энергоснабжения. Полигонное захоронение непереработанных отходов – самый распространенный способ их утилизации в России в настоящее время должен быть запрещен для использования, поскольку:

– не обеспечивает бактериологическую и эпидемиологическую безопасность;

– способствует распространению опасных для здоровья людей веществ на большой территории путем загрязнения воздуха, поверхностных и грунтовых вод, почвы;

– приводит к образованию диоксинов при возгорании;

– с учетом экологических рисков, стоимости земли и необходимости ее рекультивации является экономически невыгодным;

– не соответствует «Основам государственной политики в области экологического развития Российской Федерации на период до 2030 года».

Человечество, не успев исчерпать невозобновляемые природные ресурсы, рискует задохнуться от своих отходов. Исторически решение проблемы твердых бытовых отходов было направлено на уменьшение их отрицательного влияния на окружающую среду путем изоляции свалок от подземных вод, очистки выбросов мусоросжигательных заводов и т. д. Но, может быть, стоит попытаться решить эту проблему с другой стороны. Не проще ли контролировать то, что попадает на свалку, чем то, что попадает со свалки в окружающую среду? Мусор можно представить себе не как что-то ненужное, а как смесь различных ценных веществ и компонентов. Большую часть твердых бытовых отходов можно либо употребить снова, либо использовать для получения новых веществ, либо вернуть обратно в природу в виде компоста. Человечество в обозримом будущем вряд ли обойдется совсем без свалок. Поэтому в идеале следует стремиться к комплексной утилизации бытовых отходов. Второй способ борьбы с отходами – производить их как можно меньше.

То есть меньше покупать того, что сразу летит в мусорное ведро: одноразовую посуду и упаковку, одноразовые полотенца и салфетки, дешевые недолговечные и неремонтируемые товары. Используйте многоразовую упаковку или упаковку, изготовленную из экологически безвредных материалов: бумаги, стекла, ткани. Отдавайте предпочтение стеклянной бутылке, а не пластиковой. Пользуйтесь матерчатой сумкой, а не легко рвущимся полиэтиленовым пакетом.

Сокращение отходов не менее важно, чем их переработка. Все-таки, любая переработка – это затраты энергии и воды. К тому же, далеко не все можно переработать. Некоторые виды упаковки: пакеты из-под сока, молока

и т.д., бутылки для напитков, полностью «упакованные» в красивую пластиковую оболочку, пластиковые баночки с алюминиевым верхом – включают в себя сразу несколько материалов: фольгу, пластик и картон. И этот «бутерброд», к сожалению, переработке не поддается. Если вы можете отказаться от продуктов в такой упаковке, сделайте это. По-возможности, используйте многоразовую упаковку и посуду, а также как можно более экологичные материалы. Не спешите выкидывать ненужные предметы бытовой утвари. Проявите фантазию и придумайте им применение. Так вы поможете природе.

Глухов Константин, группа 11
Руководитель Ионкина Е. А.

АНАЛИЗ СЕМЕЙНОГО БЮДЖЕТА

Данная тема актуальна, так как в России семейный бюджет – одна из важнейших составляющих каждой семьи. Часто именно неумение вести семейный бюджет и грамотно распоряжаться теми средствами, которые есть, приводит семью к взаимному разочарованию, обидам и недовольству. Для счастливой семейной жизни, помимо всего прочего, необходимо ещё и финансовое благополучие. Для этого не обязательно каждый месяц зарабатывать по миллиону долларов, необходимо всего лишь научиться грамотно вести семейный бюджет и распоряжаться теми средствами, которыми располагает в данный момент ваша семья. Когда мы умеем мудро распределить свой семейный бюджет и когда у нас всегда и на все хватает денег, в нашей жизни наступает спокойствие и ощущение надежности.

Объект исследования: семейная экономика

Предмет исследования: бюджет семей

Цель работы: изучить строения семейного бюджета и нахождение предложении по его улучшению

Задачи:

1. Изучение теоретического материала.
2. Анализ семейного бюджета

Методы исследования:

Анкетирование, анализ, сравнение и обобщение результатов бюджета семей.

В семейной экономике необходимо грамотно соотносить доходы и расходы. А чтобы грамотно использовать свои доходы семья должна правильно составить свой бюджет, продумать все затраты и покупки. Когда мы будем мудро распределять средства, которыми обладаем, и когда у нас на все будет хватать денег, тогда в семье наступает спокойствие и благополучие.

Одним из способов расчета семейного бюджета является формула расчета семейного бюджета.

Д= О + П + Г +…, где

П = Пс + Пд + …;
О = Ок + Ог+ От + …;
Г = Гж + Гм + Гд…

В этой формуле доходную статью бюджета обозначают буквой **«Д».** Сюда включаются все источники дохода семьи: заработная плата, социальные пособия, пенсии, средства от продажи чего-либо, и другие источники.

Все обязательные расходы обозначают буквой «О». В эту статью входят все необходимые платы за месяц: квартплата, коммунальные услуги, питание, расходы на транспорт, плата за детский сад и др. При необходимости можно использовать дополнительные обозначения, указывающие на конкретные расходы: Ок (плата за квартиру), Ог (расходы на гигиенические принадлежности), От (расходы на транспорт) и т.д.

Следующая расходная статья – это питание, для обозначения которой вводится обозначение – буква «П». Можно также ввести и дополнительные обозначения: Пд – расходы на питание дома, Пс – питание в столовой и т. д.

Расходы на предметы гардероба (одежду и обувь) обозначим буквой «Г». Также можно использовать дополнительные значки: Гж – женская одежда, Гм – мужская одежда, Гд – детская одежда.

В целях реального состояния семейного бюджета мы провели анкетирование среди 30 семей. Для анкетирования предлагались следующие вопросы:

1. Назовите примерный среднемесячный доход вашей семьи?

По данным опроса выявилось, что среднемесячный доход составляет от 5 до 55 тыс.руб. По данным диаграммы видно, что большинство опрошенных семей получают среднемесячный доход от 5 до 15 тыс.руб.

Связывая наше исследование со знаменательной датой к 70-летию великой победы в Великой Отечественной войне, можно привести примеры доходов в годы Великой Отечественной войны.

Минимальный оклад в пехоте (рядовой стрелок первого года службы) составлял 8 с половиной рублей в месяц. Если же красноармейцу удавалось сделать карьеру и к третьему году службы он становился старшиной роты, его оклад увеличивался значительно: сразу до 150 рублей.

Минимальная зарплата в пехоте по первому разряду составляла 140 рублей, максимальная – 300. Минимальный оклад командира взвода составлял 625 рублей, командира роты – 750, батальона – 850, полка – 1200, дивизии – 1600, а командир корпуса и вовсе получал 2000 рублей. Помимо этого солдатам и офицерам полагался целый ряд других выплат, вознаграждение за прыжки с парашютом и водолазные погружения и за другие заслуги. В похожей ситуации оказались и партизаны: командир и комиссар отряда должны были получать не менее 750 рублей, замкомандира – 600 рублей, командир роты, взвода или самостоятельно действующей группы – не менее 500 рублей.

2. Что служит источниками дохода в вашей семье?

Проанализировав данный вопрос, мы получили, что основным источником доходов в семье служит заработная плата – 46%, стипендия – 16% детские пособия – 15%, пенсия – 12%, алименты – 8%, другие источники составили 3%.

3. Пользуется ли ваша семья схемами расчета семейного бюджета? (да, нет)

22 участника опроса из 30 предпочли не составлять схему бюджета.

4. Какие виды расходов учитываются в первую очередь при составлении бюджета?

Большинство опрошенных учитывают в первую очередь расходы на питание 33%, на одежду 25%, а также на коммунальные платежи 17%, на квартплату 10%, на кредиты 9%, на проезд 4%, на личный транспорт 2%.

5. На какие сферы расходов уходит больше денег в вашей семье: питание, одежда, квартплата, коммунальные платежи (подчеркнуть)?

Отвечая на этот вопрос, большая часть расходов, а именно 46% приходится на питание, 25% расходов составляют коммунальные платежи, 19% на одежду и самая малая часть, а именно 10% на квартплату.

6. Пользуются ли в вашей семье кредитами, ссудами? (да, нет)

Большинство опрошенных, а именно 22 человека ответили, что пользуются кредитами, 8 опрошенных ответили, нет.

7. На какие нужды в вашей семье чаще всего берут кредит:

Проанализировав данный вопрос, выявили, что чаще всего берут в кредит на покупку бытовой техники – так ответили 41% опрошенных, другое 24%, на автотранспорт – 17%, теле и видеоаппаратура – 14% и на одежду ответили всего – 4%.

8. Превышает ли расход вашей семьи (за месяц) доход (за тот же период)? (да, нет).

16 опрошенных утверждают, что их расходы намного больше, чем дохода, а 13 обратное, что доходы превышают расходы.

9. За счет чего можно экономить деньги?

На этот вопрос необходимо было просто высказать свое мнение. Вот какие интересные ответы получились:

- затянуть пояса
- я не умею экономить
- за счет экономии электричества и воды
- не брать кредиты
- есть поменьше
- экономия на покупку табачных изделий
- сократить покупки одежды
- меньше путешествовать и развлекаться
- меньше тратить на бензин

Из проведенного исследования сделаны определенные выводы:

Самый доступный способ улучшить благосостояние – научиться контролировать расходы, и главное – понять, какие покупки нужны, а от

каких можно отказаться (покупка сладостей или бесконтрольная трата денег на телефон и интернет), ничего не потеряв при этом.

Чтобы правильно контролировать свой бюджет, необходимо производить несложные экономические расчеты ежедневно, т.е. рассчитать сумму повседневных расходов и стараться придерживаться данных расчетов. Но не нужно забывать, что нельзя экономить на здоровье, питании, образовании.

Если мы своевременно будем вносить некоторые корректировки и наведем порядок в своем бюджете, то со временем у нас выработается грамотный подход к планированию бюджета.

Михайлина Татьяна, группа 31
Руководитель Колпакова Г. С.

РАЗВИТИЕ ЭКОНОМИКИ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

«История не знает государства, которое в кратчайшие сроки сделало бы так много для всестороннего развития экономики, как СССР».

Великая Отечественная война привела к коренной перестройке народного хозяйства. Экономика страны приобрела военный характер.

Интерес к Великой Отечественной войне не угасает до сих пор, и, более того, в последние годы исследовательская активность в этом направлении заметно возросла. Актуальность изучения вопросов экономической политики Советского государства в военный период обуславливается огромной ролью, которую сыграла отечественная экономика в победном завершении военных действий.

Целью данной работы являлось – исследование основных процессов и закономерностей воспроизводства отдельных отраслей и военной экономики СССР в годы Великой Отечественной войны.

К моменту нападения на СССР военно-экономические ресурсы гитлеровского рейха примерно в 2-2,5 раза превосходили оборонно-экономические ресурсы Советского Союза.

Основными источниками финансирования военной экономики были текущие доходы и накопления социалистического хозяйства, привлечение доходов и сбережений населения.

Впервые годы доходы государственного бюджета не покрывали расходов, однако в результате постепенного укрепления базы доходов дефицит бюджета из года в год снижался. Соотношение доходов и расходов государственного бюджета было следующим: в 1940г доходы страны составляли 18 млрд. руб, расходы 17,4 млрд. руб, а уже к 1945г 30,2 млрд. руб, и соответственно 29,8 млрд. руб.

Перестройка экономики СССР на военный лад велась в грандиозных масштабах. В данной работе рассмотрено развитие экономики на основе

отраслей народного хозяйства: промышленность, транспорт, сельское хозяйство, строительство, система торговли и финансов, связь, органы государственного и хозяйственного управления.

Как в мирное, так и в военное время, ведущее место в экономике СССР занимала промышленность. Доля промышленной продукции в национальном доходе составляла в 1942 г. 53,8%, в 1943 г. – 56,4%., а к концу 1945г – 63,7%.

Особое значение предавалось военной промышленности - выпуску военной техники. Красная Армия к началу войны имела на вооружении еще мало современных видов боевой техники, новых образцов самолетов, танков, автоматического оружия. Танки и самоходные установки 95 099 шт., боевые самолеты, 108 028шт., орудия 188,1тыс. шт., минометы 347,9тыс. шт.

В годы Великой отечественной войны основные силы брошены на производство металла, которое необходимо в первую очередь для обеспечения военной промышленности. Так отстающими являются металлургия по производству чугуна, проката стали и добычи нефти.

Огромный ущерб был нанесен сельскому хозяйству. Произошел спад посевных площадей, сокращался выпуск продукции, урожайность и продуктивности животных. Если промышленные предприятия в той или иной степени можно было сохранить путем эвакуации и затем наладить производство вновь в тыловых районах, то землю нельзя перебазировать и потерянный объем сельскохозяйственной продукции сразу нечем было компенсировать. Так посевная площадь всех сельскохозяйственных культур сократилась на 24%, поголовье крупного рогатого скота на 13%, овец и коз на 23%, свиньей 58%.

Не менее важным на развитие экономики являлось перебазирование промышленности на восток страны. Оно было проведено исключительно быстро и эффективно, позволило сохранить экономический потенциал страны для последующего мощного развития военной экономики. Сибирь в условиях войны являлась глубоким тылом.

Всего в Сибирь было эвакуировано более 500 предприятий, в том числе 322 – в Западную Сибирь, 78 – в Восточную. В одну только Омскую область было эвакуировано более 100 предприятий, среди них наиболее крупные моторостроительный завод им. П.И. Баранова, завод «Электроточприбор», завод им. Н.Г. Козицкого, ПО «Полет» и др. и более 150 тыс. работников.

Другая экономика сломалась бы под тяжестью тех невиданных трудностей, которые были так успешно преодолены Советской страной.

История не знает примеров, чтобы какое-либо государство с таким триумфом сумело в ходе войны изменить в свою пользу столь невыгодное для себя вначале соотношение сил в военно-экономической области, как это сделал СССР.

Великая Отечественная война убедительно доказала превосходство советского опыта руководства народным хозяйством, политической, общественной и культурной жизнью страны. Она раскрыла огромные

возможности, заложенные в социалистическом производстве, творческие способности рабочего класса, колхозного крестьянства и советской интеллигенции, партийных, профсоюзных, комсомольских, хозяйственных, административных и научных кадров, воспитанных ленинской Коммунистической партией.

Победа в Великой Отечественной войне была одержана советским народом во имя мира и жизни на земле, поэтому ее уроки имеют непреходящее значение, главный из них состоит в том, что: «Против войны надо бороться, пока она не началась».

Диброва А.В., Ибрагимова Д.Р., Рахимов И.В., группа 22
Руководитель Смертин И.В.

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ В РОССИИ КАК ЦЕНООБРАЗУЮЩИЙ ФАКТОР НА ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ ПЕРВОЙ НЕОБХОДИМОСТИ

Рост цен на продовольствие – самое ощутимое для граждан последствие нестабильной международной обстановки и проблем в российской экономике. Удорожание продуктов питания не может не волновать, ведь на фоне российских ответных санкций, падения рубля и «дисбаланса на товарных рынках» в декабре индекс потребительских цен увеличился на 13,1% в годовом выражении.

Всего же, согласно данным Росстата, за четыре «санкционных» месяца, а именно с 4 августа по 8 декабря, рост больше 5% показали творог (+5%), свинина (+5,1%), чай (+5,4%), рис (+6,7%), рыба (+7,9) и курица (+9,1%). Больше всего выросли в цене сыр (+10,6%) и куриные яйца (+16,4%). Но лидерство по резкому увеличению цены все равно уверенно держит за собой гречка, стоимость которой взлетела на 76,1%.

В связи с ростом цен на продукты питания первой необходимости для контроля рынка продовольствия, в Омской области создан оперативный штаб. Он следит за ценами на продовольствие, начиная от уровня производителей и заканчивая магазинами; обеспечивает доступность продуктов питания для всех слоёв населения и координирует взаимодействие между производителями, поставщиками и продавцами. Сейчас цены контролирует, в первую очередь, правительственная комиссия по мониторингу и оперативному реагированию на изменение конъюнктуры продовольственных рынков. Второй орган – Федеральная антимонопольная служба.

Президент РФ Владимир Путин недавно подписал указ, согласно которому в страну будет ограничен ввоз сельхозпродукции, сырья и продовольствия с территории тех стран, которые присоединились к вводимым против России санкциям. При этом подписание указов выгодно для Омской области, ведь наш регион производит продукты питания не

только для собственного потребления, но и для отправки за пределы области. Регион отправляет за свои пределы молоко, зерно, яйца, мясо и картофель. Ввод санкций позволит Омской области занять более устойчивое положение на российском продовольственном рынке, а значит, принесёт региону дополнительный доход.

Основания для бурного роста цен на основные продукты питания в регионе нет. Самая большая опасность, по мнению экспертов, в том, что некоторые предприятия переработки и торговые сети воспользуются поводом, создадут ажиотаж и попытаются поднять цены.

Слабым звеном при этом является овощная, ягодная и фруктовая продукции, потому что её в Омской области не выращивают. Основным каналом её поставки является Средняя Азия. Для исключения перебоев в поставках этой продукции планируется создать несколько логистических центров, в которые единовременно смогут помещаться более 10 тысяч тонн продукции.

В таблице 1 представлена динамика увеличения средних потребительских цен на основные социально значимые продукты питания в Омской области. Наибольшему ценовому изменению повергся чай. изменения составили 91 рубль за кг.

Таблица 1- Информация об изменении средних потребительских цен на основные социально значимые продукты питания в Омской области

№ п/п	Продукт	Цена по состоянию на 16.03.2015 г., руб.	Цена по состоянию на 12.01.2015 г., руб.	Цена по состоянию на 27.10.2014 г., руб.	Отклонение 12.01 к 27.10 (+,-), руб.	Отклонение 16.03 к 27.10 (+,-)руб.
1	Говядина (кроме бескостного мяса), кг	251,42	230,87	217,36	+13,51	+34,06
2	Рыба замороженная неразделанная, кг	109,88	92,92	78,52	+14,4	+31,36
3	Масло сливочное, кг	311,81	297,59	280,02	+17,57	+31,79
4	Масло подсолнечное, кг	87,51	77,92	64,35	+13,57	+23,16
5	Чай черный байховый, кг	405,82	335,39	314,11	+21,28	+91,71
6	Рис шлифованный, кг	60,88	54,57	43,16	+11,41	+17,72
7	Крупа гречневая-ядрица, кг	59,51	60,57	25,73	+34,84	+33,78
8	Капуста белокочанная свежая, кг	33,88	29,76	13,02	+16,74	+20,86
9	Лук репчатый, кг	30,60	28,79	19,53	+9,26	+11,07
10	Морковь, кг	27,35	22,35	16,74	+5,61	+10,61
11	Яблоки, кг	79,10	73,37	59,10	+14,27	+20

В таблице представлены данные по динамике цен на продукты питания. Наибольшему ценовому изменению повергся чай. изменения составили 91 рубль за кг.

С 18 февраля по 16 марта 2015 года был произведен анализ динамики движения цен в сетях магазинов «Магнит», «Низкоцен», «Холди Дискаунтер». Основным исследуемым фактором являлась цена, при чем качественный показатель не рассматривался, так как у разных слоев населения различны понятия о вкусе и качестве. Были выбраны следующие продукты питания первой необходимости: хлеб, молоко, крупы, куриное яйцо, сахар, чай, мясо, подсолнечное и сливочное масло.

После сбора данных был произведен анализ изменения цен, вследствие чего были выделены минимальные и максимальные цены по периоду.

В анализируемом периоде цены в сети магазинов города Тары «Низкоцен» оставались неизменными, поправка могла проводиться только на проведение акций.

В таблице 2 представлена информация о минимальных ценах на продукты питания в исследуемых сетях магазинов г. Тара.

Таблица 2. Самые низкие цены на продукты питания в сетях магазинов города Тары по состоянию на 16.03.2015

Наименование продукта питания	Наименование торговой сети	Цена на продукт, руб.
Хлеб	Низкоцен	16,90
Гречка	Низкоцен	47,50
Рис	Холди Дискаунтер	44,69
Манка	Холди Дискаунтер	22,19
Мясо куриное	Холди Дискаунтер	113,69
Масло сливочное	Низкоцен	29,40
Молоко 2,5%	Магнит	35,20
Молоко 3,2%	Магнит	42,70
Яйцо куриное 1 сорт	Холди Дискаунтер	45,19
Яйцо 2 сорт	Холди Дискаунтер	43,69
Постное (растительное) масло	Низкоцен	44,20
Сахар	Холди Дискаунтер	53,39
Чай	Холди Дискаунтер	28,89

По состоянию на 16 марта минимальная цена на хлеб составила - 16,90 руб., молоко – 35,20 руб., и сахар – 53,39 руб.

Самые высокие цены на исследуемые продукты питания были зафиксированы по изучаемым позициям и составили хлеб - 29,89 руб., молоко - 47,30руб. и сахар - 66,50 руб. Данные были сгруппированы и представлены в таблице 3

Таблица 3. Самые высокие цены на продукты питания в сетях магазинов города Тары по состоянию на 16.03.2015

Наименование продукта питания	Наименование торговой сети	Цена на продукт, руб.
Хлеб	Холди Дискаунтер	29,89
Гречка	Магнит	99,90
Рис	Магнит	106,80
Манка	Низкоцен	64,70
Мясо куриное	Низкоцен	181,90
Масло сливочное	Низкоцен	78,90
Молоко 2.5%	Низкоцен	47,30
Молоко 3.2%	Низкоцен	61,90
Яйцо 1 сорт	Низкоцен	51,60
Яйцо 2 сорт	Магнит	47,50
Масло растительное	Холди Дискаунтер	80,89
Сахар	Низкоцен	66,50
Чай	Магнит	89,90

19 января 2015 года правительство Омской области заключило договоренность с наиболее крупными сетями магазинов «О снижении и «заморозке» цен на продукты питания», не смотря на это, 19 февраля был выявлен факт завышения цен торговой сетью ООО «Холлифуд» сеть магазинов «Низкоцен», что подтверждается в ходе результатов нашего исследования. Вследствие произведенной работы были определены такие результаты: с позиции наиболее низких цен, самой выгодной сетью оказалась Холди Дискаунтер – 7 позиций из 13, на второе место занял «Магнит», а третье место было отдано «Низкоцену», так как позиций с наиболее высокими ценами значительно больше, чем с минимальными.

Библиографический список

1. *Газета* Аргументы и факты [Электронный ресурс]- Сетевой режим доступа http://www.omsk.aif.ru.
2. *Информация* об изменении средних потребительских цен на основные социально значимые продукты питания в Омской области //Сайт правительства омской области [Электронный ресурс]- Сетевой режим доступа: mec.omskportal.ru.
3. *Цены* и ценообразование: учебное пособие под ред. Ефимовой С.А., Плотникова А.П.- Издательство: Омега-Л, 2012 г.

Суслова Татьяна, группа31
Руководитель Любицкая Т.В.

НАЛОГОВАЯ СИСТЕМА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Понятие «налоги» как конкретная реальность имеет столь же древнюю историю, как и само общество. Налоги возникли в результате естественноисторического развития общества. Изучение истории налогов необходимо для разработки эффективной налоговой системы в последующие периоды времени, для учета ошибок и восприятия положительного опыта прошлых лет.

Великая Отечественная война принесла народам СССР не только огромные жертвы на фронте. Не считаясь ни с какими нормами международного права и цивилизованных отношений, фашистская армия, объявив тотальное истребление «недочеловеков» (так гитлеровцы называли славянские народы), методично организовывала бесчеловечный террор на занятых ею территориях. И, несмотря на это налоговая система СССР имела факты своего развития.

В начале XX века развитие России и реформирование налогообложения было прервано: сначала I мировая война, потом февральская революция. Очередной спад во всей финансовой системе наступил после Октября 1917 г. Существует утверждение, что после Октябрьской революции «закончилась эпоха совершенствования налогообложения».

В годы гражданской войны главную роль играли не налоговые поступления, а прямая экспроприация «буржуазии». Применялась контрибуция с богатых – высокие «чрезвычайные революционные разверстки». В первые годы советской власти местные Советы вводили ряд хаотичных налогов. Все слои населения должны были платить налоги, но в целом не было сформировано стройной системы налогообложения

Многие налоги времён XX века являлись прообразом древних налогов. Но с развитием цивилизации, налоги получали свою цивилизованную форму. Попытки урегулировать систему так, чтобы она была оптимальной и посильной всем слоям населения не увенчались успехом.

Определенный этап налаживания финансовой системы наступил после провозглашения НЭПа. Появились иностранные концессии, разработана система налогов, займов, кредитных операций. Период НЭПа показал, что «нормальное» налогообложение возможно только при правовой обособленности предприятий от государственного аппарата управления. Налоговая реформа 1930 г. положила конец налоговой системе периода НЭПа. Налоговая система стала еще сложнее, это выразилось в множественности как самих налогов, так и налоговых ставок (например, по

акцизам в середине 1932 г. – было свыше 400 ставок, в 1937 г. их стало 1109, а с учетом поясов по продовольственным товарам и хлебопродуктам – 2444).

Анализируя систему налогообложения этого периода, можно сделать однозначный вывод о том, что и в те неспокойные для страны времена, не оставлялись попытки преобразовать систему налогообложения в лучшую сторону. Количество налогов постоянно пересматривается, пересматриваются также и виды налогов и ставки по ним. Но попытки урегулировать систему так, чтобы она была оптимальной и посильной всем слоям населения не увенчались успехом.

В начале войны были предприняты меры, обеспечивающие повышение эффективности налогов и сборов. Необходимость мобилизации дополнительных средств для финансирования военных расходов вынудила правительство установить новые виды налогов и повысить налоговые ставки по уже установленным налогам. В годы войны наблюдается значительный рост налоговых платежей, но, несмотря на все трудности их уплаты, граждане соглашались и покорно платили все введенные платежи. Они прекрасно осознавали, на какие нужды стране нужны деньги и продовольствие.

Введя налог на холостяков, одиноких и малосемейных граждан, государство вместе с тем увеличило государственные пособия многодетным и одиноким матерям. Система налогообложения 1943 года продержалась до 1946 года. Итак, в 1940 году при установленных 13 налогов доля налоговых поступлений составила лишь 5%, так как ставки по налогам были минимальными. А в 1945 году на налоговые доходы уже приходится 60% при установленных 17 налогах. Граждане нашей страны сами проявляли инициативу сбора налогов, так как знали, что все средства пойдут на нужды обороны. Сбор осуществлялся под лозунгом «***Все для фронта, все для победы!***». Несмотря на такие активные действия на протяжении всего срока войны в стране наблюдается стабильный бюджетный дефицит.

Сформированная налоговая система военного времени стабильно держалась до 1946 года. Созданный в предвоенные годы экономический потенциал, широкое привлечение средств населения, несмотря на огромные потери, обеспечили устойчивость финансовой системы СССР.

При захвате советских территорий немецкими властями были попытки установить свою налоговую систему. Политика тотального ограбления населения оккупированной советской территории была сформулирована в документе, который носил название «Общие основы экономической политики в оккупированных областях» от 8 ноября 1941 г. Руководствуясь этими директивами, местные оккупационные власти конкретизировали свои действия. Были предложены следующие меры, позволяющие свести к минимуму потребление местного населения:

1) уничтожение излишних едоков;

2) чрезвычайное сокращение норм для жителей городов;

3) сокращение потребления продуктов сельским населением.

Кроме установленных денежных платежей немецко-фашистские захватчики заставляли крестьян сдавать ежегодно следующие продукты: 90 кг зерна с 1 га пахотной земли, 4 кг куриного мяса и 100 яиц со двора, 360 л молока. Налоговых льгот установленная немцами налоговая система не предусматривала. Ставки налогов устанавливались разнообразные, в зависимости от захваченной территории.

Городское население налогами облагалось значительно слабее, т.к. его жизненный уровень был чрезвычайно низким. Рабочие получали за свой труд нищенскую зарплату. Например, рабочий на Минском авиационном заводе за 12часовой рабочий день получал 1–2 марки, в то время как хлеб стоил на рынке 9–10 марок. Был изобретен специальный рецепт хлеба для русских рабочих, работавших на предприятиях. «Чудовищные» по своим объемам и методам взимания оккупационные налоги были изначально невыполнимы. Другой причиной недовыполнения поставок и налогов был скрытый саботаж, а также снабжение продовольствием партизанских отрядов, а карательные меры за невыполнение поставок были крайне жестокими, вплоть до казни людей и сжигания целых деревень.

После окончания Великой Отечественной войны налоговые тяготы на население стали постепенно сокращаться. 1 января 1946 г. был отменен военный налог, что сразу внесло существенное облегчение плательщикам. Вводятся налоговые льготы. После 1945 года налоговая система СССР переживала период реформирования и становления. Резкое сокращение количества налогов привело бы к развалу экономики, но оставлять систему налогообложения без изменений было нельзя. Итак, количество налогов к 1950 году снизилось незначительно, но значительно расширился перечень налоговых льгот, а также пересмотрены практически по всем налогам ставки. Так на 1 января 1950 года налогов насчитывалось 13.

Еще на рубеже 1940-1950-х годов по инициативе Сталина была развернута всесоюзная дискуссия о пользе системы налогообложения и о возможностях её применения. Одним из инициаторов такой политики был Алексей Косыгин**.** Вместе с тем, идеи Сталина в области налогообложения были основаны на производительности труда, Косыгин же в дальнейшем основывает систему налогообложения на увеличении нормативов по прибыли и норм выработки.

В середине 1960-х А.Н. Косыгин, став председателем Совета Министров СССР, возобновил попытки реформировать систему налогообложения. Основные аспекты реформ заключались в увеличении налоговой нагрузки для предприятий. Он говорил: «Народ с налогами уже настрадался, пусть встанет на ноги после войны». В 1960 – е годы налоговая система сформировалась такой, какой мы имели ее к 1991 году – к моменту развала СССР. Но это уже другая история о развитии системы налогообложении нашей страны.

Библиографический список

1. *Майбуров* И. А. Теория и история налогообложения: учеб. [Текст] / И. А. Майбуров – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2007. – 495 с.
2. *Толкушкин*, А.В. История налогов в России [Текст] / Толкушкин, А.В.- М. Юристъ, 2001. – 432 с.
3. *Ушак* Н.В. Теория и история налогообложения [Текст] / Ушак Н.В.- М. КНОРУС, 2009. – 336 с.

СЕКЦИЯ «ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ»

Бородина К.С., Киселева А.С., группа 1Д
Руководитель Цыганкова Т.В.

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ ТАРСКОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Время стремительно идёт вперёд. Страна готовится к юбилею – 70-летию Победы. Стала историей XX века Великая Отечественная война, которая не сотрется из памяти нашей и забыть то тяжелое время невозможно. За эти годы выросло несколько поколений людей, знающих о войне лишь из книг, кинофильмов, воспоминаний участников войны, которых остается, к сожалению, все меньше.

Поэтому за основу нашей работы мы взяли документальные материалы по истории педагогического колледжа, основанные на воспоминаниях очевидцев – выпускников военного времени из фондов библиотеки колледжа и материалы, предоставленные архивом Администрации Тарского муниципального района Омской области.

Педагогический техникум в г. Таре Омской области начинает свою историю с далекого1928г. и открыт для подготовки учителей в Западносибирском крае.

Перед нами старые альбомы с воспоминаниями выпускников Тарского педучилища разных лет. С пожелтевших страниц нам передается атмосфера того времени, и страницы истории колледжа переплетаются с судьбами выпускников военного времени.

Из воспоминаний Казаковцевой К. П., выпускницы 1935 г.:

«В то время наше училище располагалось в бывшей женской гимназии. Директором училища был Жук Петр Адамович, который по- отцовски и ругал, и жалел нас. Мы всегда были веселы и всем довольны, и были ещё все живы, и не знали, что через 6 лет после окончания училища грянет война, и что многие наши мальчики уйдут на фронт и многие не вернутся».

О том, как учащиеся педучилища встретили известие о начале войны вспоминает Асташенко Н. Д., выпускник 1941 г.:

«В июне месяце 1941 года приехал я на летнюю сессию. 22 июня, как обычно, пришли на занятия. Вдруг врывается в класс со слезами кто–то из заочников и сообщает, что началась война с фашистской Германией. Мы все сорвались с мест, но никто не знал, а что же делать дальше. В этот день занятий больше не было».

Внимательно читаем воспоминания, и не перестаем удивляться и уважать студентов того далекого военного времени насколько они были целеустремленные, несмотря на трудности, которые мы и представить себе не можем в наш мобильный век.

Из воспоминаний Лукьяновой М. И., выпускницы 1942г. о нелегких годах учебы в училище:

«Шла суровая осень 1941 года. Тяжелое положение в стране, плохие вести с фронта. Все отцы, братья ушли на фронт. Уже были похоронки. И вот, помню, преподаватель математики Виктор Михайлович Кузнецов на одном из уроков нам говорит: «Чего раскисли, повесили головы? Люди гибнут, защищая Родину, а вы…» Пристыдил нас, поднял дух. И каждый день нас подбадривал, а потом нам просто было стыдно приходить на уроки неподготовленными. Вскоре и Виктор Михайлович пошел на фронт. Тяжело было расставаться с таким человеком. Мы дали слово, что будем примером во всем. Наш класс на протяжении всего года имел 100% успеваемость, большинство училось без троек. Помню такой случай. Нам задали читать « Поднятую целину» Шолохова. На класс одна книга, а срок небольшой. К нам книга пришла в последний день. Мы её читали коллективно. Начали в 3 часа дня, закончили в 8 часов утра. Читали всю ночь, свет плохой, в лампочке горят одни волоски, книгу приходилось держать близко к ней. К уроку все были готовы».

Учащихся очень угнетал полуголодный быт. Современная молодежь не знает, что такое голод. Читаем эти воспоминания и понимаем, что это - жизнь во время войны, перед глазами предстает реальная ситуация того времени.

И далее Лукьянова М. И. продолжает: «По истории СССР в понедельник итоговое занятие по одной из тем. Шел выходной, столовая по каким-то причинам не работала. Свои 500 грамм хлеба мы съели в субботу, на воскресенье ни грамма хлеба и никаких продуктов. Нет денег и купить негде, а историю учить надо. В те суровые дни как-то стыдно было идти не подготовленными к уроку, а есть хотелось. До обеда учили историю. Потом уже начала кружиться голова. Стали искать чего-нибудь съедобного в чемоданах. Валя Юшкевич нашла большую луковицу. Мы её разрезали на 8 частей (нас было 8 человек в комнате), крепко посолили и утолили голод. Заданное по истории повторили всё. Мы помогали друг другу, чем могли, поддерживали морально, если у кого было горе в семье».

Из воспоминаний Бурундукова В. И., выпускника 1947 г.:

«Учиться в те годы в педагогическом училище было трудно. Не хватало учебников – один, два учебника на весь класс. Трудно было с

бумагой, нам выдавали по две – три тетради на весь учебный год. Чернила делали из сажи или свеклы, в лучшем случае, для изготовления чернил использовали сердечники химических карандашей. Не хватало продуктов питания, одежды и обуви. Администрация училища организовала работу своей столовой.

Для обеспечения столовой продуктами питания было организовано подсобное хозяйство, где выращивались зерновые культуры, картофель, капуста и другие овощи. А также здесь содержали лошадей, коров и других животных.

Мы жили в общежитии по улице Луначарского, недалеко от Спасской церкви. Условия для проживания здесь были очень тяжелые. Здание не отапливалось, а в тех комнатах, где жили юноши, были установлены железные печки. Мы сами их топили. Электрического освещения тогда в Таре ещё не было, керосиновых ламп у нас тоже не было, поэтому для освещения мы пользовались керосиновыми коптилками. В таких тяжелых условиях нам приходилось готовиться к занятиям».

Несмотря на большие трудности с питанием, работали студенты дружно, добросовестно, все понимали, что это надо для Родины, всем хотелось, чтобы быстрее кончилась война.

Из воспоминаний Бехтевой М. А., выпускницы 1946г., заслуженного учителя школы РСФСР.

«Училище работало в две смены, оно имело подсобное хозяйство, которое обрабатывалось целиком силами студентов. Так что мы получали опыт по хозяйственной части. Мы жали хлеб и вязали снопы, возили их на лошадях, копали картофель. Особенно любили мы убирать овощи.

А как хорошо был организован спорт! Как здорово мы ходили на лыжах, хотя и самодельных. Я в то время была первой спортсменкой училища».

Годы войны принесли педучилищу тяжкие испытания. На фронт были мобилизованы почти все преподаватели мужчины.

Недавние выпускники вместо учительской указки взяли в руки винтовки, чтобы спасти Отечество. Многим из них так и не суждено было встать за учительский стол.

Погиб в боях директор педучилища Нестор Георгиевич Турчук, преподаватели: Кузнецов В. М., Антонов В.Я..

Из воспоминаний Бурундуковой Т. Н., дочери Турчука Н.Г.:

«В письмах с фронта папа беспокоился о том, чтобы мы не остались без дров на зиму, без картошки, чтобы сумели заготовить сено для нашей коровы. Его письма носили патриотический характер. Он всегда был убежден в том, что враг будет разбит и победа будет за нами. Мой отец был человеком мирным. И профессия у него была – учитель. В своих письмах он также мечтал, что после войны вернется к мирной созидательной жизни: снова

будет учить учеников, займется своей семьей, будет читать книги любимым детям, сможет играть в шахматы, ездить на охоту и рыбалку.

Он готовился сам и готовил своих солдат к тому, чтобы быстрее разбить врага и вернуться к мирному созидательному труду».

За проявленное мужество в боях с немецко-фашистскими захватчиками Турчук Н. Г. был награжден 2-мя орденами Отечественной войны I степени и медалью «За оборону Кавказа».

Пришёл 1945 год. С победой вернулись оставшиеся в живых солдаты. Удостоен звания Героя Советского Союза выпускник училища Пётр Георгиевич Косенков.

На здании нашего колледжа имеется мемориальная доска с именем героя, ежегодно в празднование Дня Победы к ней возлагается памятная гирлянда. Одна из улиц города носит имя героя.

Во время Великой Отечественной войны многие учебные заведения были закрыты, но Тарское педагогическое училище продолжало свою работу. В его стенах готовили учителей, а также кадры командиров и политработников Красной Армии.

В своей работе, на примере архивных, документальных материалов, а также воспоминаний студентов-выпускников военного времени мы показали основные вехи-страницы истории Тарского педколледжа в годы Великой Отечественной войны.

Работая над темой, мы соприкоснулись с непростыми судьбами своих сверстников, преподавателей, на чью долю выпали тяжелые испытания в военное время.

Библиографический список

1. *Альбом* «История колледжа 1928-2008», Ахмадеева Р.Н., Юшкевич О.А., Тара, 2008 г.
2. *Книга* Памяти. Омская область. Том8.Омское книжное издательство. Омск-1995 (к 50-летию Победы сов. народа в Вов)
3. *Тара*-Родина героев. Тарчане – герои Советского Союза и полные кавалеры ордена Славы. Омск 1988 г.
4. *Альбом* «Воспоминания бывших выпускников Тарского педагогического училища: выпуски 1931-1968гг.». Тарское педучилище.1977г.
5. *Альбом* «Воспоминания выпускников разных лет»: Тарскому педагогическому училищу 50 лет. Тарское педучилище.1978г.
6. *Альбом* Тарскому педагогическому техникуму, училищу, комплексу, колледжу 75 лет (1928-2003). Тарский педколледж.2003 г.
7. *Таре*-400 лет. Фотоальбом. Омск.1994 г.
8. *Сборник* документов «Чтобы помнили. Великая Отечественная война в письмах солдат». Из фондов архива Тарского муниципального района Омской области.2015 г.

Пименов Александр, группа 27
Руководитель Васильев С.В.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫХ СТРУКТУР В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Возросший интерес к недавней истории нашей страны в значительной степени обусловлен потребностью в исторической правде.

За годы, прошедшие со дня окончания Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., вышло множество всевозможной военной, исторической, статистической и очерково-мемуарной литературы, посвященной этому грандиозному историческому событию. Однако обилие материала о войне не означает, что обо всех ее фактах и аспектах можно в настоящее время получить исчерпывающую, точную информацию. Превалирует утвердившийся довольно стандартный набор сведений, а все, что не вошло в этот набор, автоматически не учитывается и не включается.

Нельзя не отметить, что годы тоталитаризма не только оставили в нашей истории свой отпечаток в виде идеологической подоплеки в оценке деятельности силовых структур, но и сформировали систему ограничений доступа к информации, способной подтвердить или развеять сложившиеся стереотипы.

Попытки осмысления советского прошлого неизбежно ставят перед историками и перед простыми гражданами страны ряд вопросов, связанных с организацией и функционированием правоохранительных органов, системы репрессий и подавления в военные годы.

По словам Валерия Черникова, «Правоохранительные органы занимают особое место в механизме государства в силу специфики сферы действия, природы, назначения и средств (методов) деятельности… Правоохранительные органы – это система, прежде всего специализированных организаций, предметно осуществляющих государственное управление в сфере охраны правопорядка…»

В нашей истории остаётся всё меньше и меньше «белых пятен», но до сих пор остаются вопросы, которые требуют исследования.

Вопросы места и роли, значения деятельности специальных подразделений правоохранительных структур в военное время в современной истории России освещены и изучены в недостаточной степени и требуют внимательного рассмотрения и исследования.

Объектом нашего исследования является изучение процесса возникновения, становления, развития и деятельности специальных подразделений правоохранительных структур военного времени. Вопрос этот неоднозначный, сложный, во многом спорный, затрагивающий морально-нравственные аспекты. И именно поэтому его необходимо рассматривать и изучать.

Необходимость расставить все точки над «i» в этой проблеме назрела давно, необходимо развенчание односторонности застарелых советских мифов о правоохранительных структурах как о неизменно карательных органах, несущих террор, насилие и зло, имеющих своей целью подавление, уничтожение инакомыслия и проявление свободы, являющихся паразитами общества.

Целью нашей работы является установление истинной роли специальных подразделений в системе правоохранительных структур военного времени, выяснение их места и роли в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

Международная обстановка накануне войны вносила серьезные коррективы в жизнь советского государства и, в первую очередь, в деятельность правоохранительных структур. Правоохранительная система страны претерпела существенные структурные изменения с началом Второй мировой войны. Итогом этих реформ стало усиление централизации административно-политического аппарата страны.

Аппарат НКВД занял особое место в государственном механизме. Это выражалось прежде всего в его полномочиях. Органы НКВД явились оружием, которое использовал Сталин в укреплении и поддержании режима своей личной власти, своего культа. Но нельзя забывать, что органы НКВД обезвредили и большое число действительных врагов: ими выявлялись агентурные сети и основные резидентуры гитлеровской разведки, агенты немецких спецслужб, факты шпионажа и готовящихся диверсий.

Вместе с народом работники правоохранительных структур дали клятву отдать все свои силы, а если потребуется – и жизнь, делу защиты Родины.

Постановлением СНК СССР от 24 июня 1941 г. «О мероприятиях по борьбе с парашютными десантами и диверсантами противника в прифронтовой полосе» были созданы истребительные батальоны – военизированные добровольческие формирования граждан СССР при НКВД. Истребительные батальоны во многом выполняли функции правоохранительных органов, не являясь по своей сути специальным подразделением правоохранительных структур.

С началом Великой Отечественной войны согласно приказу наркома обороны СССР И.В.Сталина № 227, известного как «Ни шагу назад!», изданного 28 июля 1942 г. возродили свое существование штрафные батальоны (роты) и заградительные отряды. Заградительные отряды задерживали дезертиров и подозрительный элемент в тылу фронта, останавливали отступающие войска.

С началом Великой Отечественной войны деятельность правоохранительных органов была подчинена выполнению главной задачи государственного значения – борьбе со шпионско-диверсионной, террористической и иной подрывной деятельностью спецслужб фашистской

Германии против СССР. Именно на решение этой задачи были брошены их основные силы и средства.

Особо остро встали вопросы сохранения государственной и военной тайны, недопущения распространения разного рода антисоветских, пораженческих, провокационных и клеветнических сообщений, подрывавших обороноспособность и государственную безопасность страны.

Справиться с этими важнейшими для страны задачами было по силам лишь специальным подразделениям правоохранительных структур.

В богатом арсенале специальных подразделений правоохранительных органов были разведывательная, контрразведывательная и оперативно-розыскная деятельность.

14 апреля 1943 г., по решению ЦК ВКП (б) в составе Наркомата обороны (НКО) было создано Главное Управление контрразведки «СМЕРШ» («Смерть шпионам!»)

С именем СМЕРШ связаны контроль за настроением советских офицеров и солдат и преследования за нежелательные «действия» и даже «разговоры». Именно эта, связанная с идеологическим контролем, сторона деятельности СМЕРШ создавала ей недобрую славу.

Главным направлением работы СМЕРШ стали выявление планов разведок государств «антикоминтерновского пакта», борьба с вражеской агентурой, обеспечение Ставки информацией относительно боеспособности вооруженных сил фашистских стран, борьба с диверсионной деятельностью немецких спецслужб – Абвера и СД.

В ходе Великой Отечественной войны военные контрразведчики боролись с вражеской агентурой в воинских частях, вели активный розыск разведывательно-диверсионных групп противника в районах боевых действий и в местах нахождения военных объектов, обеспечивали контрразведывательную работу в партизанских отрядах и в тылу вражеских войск, выявляли разведшколы противника и агентов, готовящихся к переброске на советскую территорию.

Особого внимания заслуживает рассмотрение деятельности специального подразделения правоохранительных структур военного времени – диверсионного подразделения НКВД – Отдельной мотострелковой бригады особого назначения НКВД СССР.

В октябре 1941 года она была переформирована в Отдельную мотострелковую бригаду особого назначения (ОМСБОН) НКВД СССР под руководством комиссара госбезопасности П. А. Судоплатова.

В течение всей войны боевая и политическая подготовка личного состава проводилась по специально составленным программам, имеющим своей целью подготовить бойцов и командиров, способных выполнять:

а) боевые задачи на фронте в составе подразделения, части и соединения, вести общевойсковой бой и разведку;

б) специальные задачи на фронте по устройству инженерно-минных заграждений и созданию комбинированных систем с применением новой техники;

в) задачи по минированию и разминированию оборонных объектов государственной важности;

г) диверсионно-боевые и разведывательные задачи, и десантные операции в тылу противника, умело действуя подразделениями, мелкими группами и индивидуально.

Для личного состава бригады разработали специальную программу боевой подготовки, в которую вошли: устройство минно-инженерных заграждений, минирование и разминирование особо важных военных объектов, парашютно-десантные операции, проведение диверсионных и разведывательных рейдов. Они изучали оружие, овладевали навыками меткой стрельбы, тактикой действий небольшими группами, приемами ведения разведки, топографией, радиоделом, совершали марш-броски, прыжки с парашютом, особое внимание уделялось рукопашному бою. Кроме общей программы, бригада проводила подготовку специалистов для выполнения на передовой и за линией фронта особых задач.

В войсках НКВД снабжение оружием, боеприпасами и обмундированием было поставлено заметно лучше, чем в Красной Армии. Все военнослужащие носили, кроме автоматов, пистолеты ТТ либо револьверы, а также всевозможные трофейные образцы. Диверсанты из состава бригады, как и бойцы других подразделений глубинной разведки, в обязательном порядке вооружались так называемыми ножами разведчика.

Бойцы и командиры бригады носили форму войск НКВД: пограничных или внутренних (с цветными фуражками, кантами и приборным сукном, положенными этим родам войск). Свою форму с особыми знаками различия носили и сотрудники Главного управления госбезопасности НКВД, проходившие службу в опергруппах бригады. Следует заметить, что в целях конспирации часто вместо ведомственного обмундирования носилась униформа РККА.

За время войны было сформировано 212 отрядов и групп общей численностью 7316 человек. Всего же кадры ОМСБОН подготовили по различным специальностям свыше 11 000 командиров и красноармейцев. Основную часть из этого количества составляли подрывники (5255 человек) и десантники-парашютисты (более 3000 человек).

В начале 1943 года ОМСБОН была переформирована в Отряд особого назначения при НКВД - НКГБ СССР (ОСНАЗ). Эта войсковая часть была более четко ориентирована на решение разведывательно-диверсионных задач. В конце 1945 года ОСНАЗ был расформирован.

Деятельность специальных подразделений правоохранительных структур определялась характером военных действий на фронтах Великой Отечественной войны и была направлена на выполнение задач по обеспечению безопасности государства в условиях военного времени.

Меры борьбы с инакомыслием, сталинские репрессии наложили негативный отпечаток на всю историю ведомства правоохранительной системы страны в советский период в такой степени, что в настоящее время становится все сложней избавиться от сложившихся негативных стереотипов, проследить логические взаимосвязи между обстановкой подозрительности, шпионажа, диверсий и тяжелейшими условиями труда, самоотверженной деятельностью сотрудников правоохранительных органов, специальных подразделений правоохранительных структур в годы Великой Отечественной войны.

Великая Отечественная война 1941-1945 гг. – героическая, трагическая, святая страница нашей истории. Это была не просто война, в результате которой победитель лишает побеждённого части территории, национального богатства, ресурсов. В этой войне решалась судьба нашего государства, судьба русского и других народов Советского Союза.

Некоторые проблемы советской истории долгое время оставались недоступными для всестороннего изучения и были подвержены мифологизации со стороны партийной верхушки Советского Союза. История органов безопасности, и в частности, роль специальных подразделений правоохранительных структур в Великой Отечественной Войне 1941 – 1945 гг., в этом отношении не стала исключением. Действительно, эта тема была ранее закрыта. Архивные материалы, воспоминания участников организации не публиковались, что создавало почву для всякого рода слухов и домыслов, чаще негативного характера. В изображении деятельности правоохранительных органов военного времени, к сожалению, зачастую имеет место отображение следственно-карательной функции как главенствующей роли по отношению ко всему ведомству в целом. Можно говорить, во-первых, о складывающемся стереотипе в освещении деятельности органов внутренних дел, во-вторых, об элементарном незнании многих фактов, реалий Великой Отечественной войны.

Документы периода Великой Отечественной войны и многочисленные воспоминания очевидцев позволяют получить несколько иные представления о деятельности правоохранительных органов.

Войска НКВД, подразделения органов внутренних дел сыграли свою значительную роль в очистке территории страны от вражеских диверсантов, шпионов и др., в охране особо важных объектов страны, поддержании общественного порядка в населённых пунктах. Специальные подразделения вели борьбу с агентурой противника, проводили объективно необходимые мероприятия по борьбе с германскими спецслужбами, активно участвовали в боях рядом с дивизиями Красной Армии, поддерживали боеспособность и боевой дух войск. Сотрудники спецслужб правоохранительных органов рисковали жизнями и шли в бой наравне с другими. Примером этому служат боевые подвиги работников правоохранительных органов. Негатив в печати и на экранах затеняет главный факт, что люди наравне со всеми действовали в боевой обстановке и рисковали жизнями, защищая Отечество.

Спецслужбы нашей страны внесли неоценимый вклад в победоносный исход грандиозной войны и в общую победу по разгрому фашистских захватчиков. Во многом благодаря усилиям сотрудников специальных подразделений правоохранительных структур, «работников невидимого фронта», страна сумела отстоять свою целостность и независимость на мировой политической арене.

Наша задача на сегодняшний день представляет собой исторически оправданную необходимость, и даже обязанность объективно осветить и дать правдивый отчет деятельности специальных подразделений правоохранительных органов в военные годы, внесших значительный вклад в дело победы советского народа над фашистской Германией, исключить однобокий, односторонне-прямолинейный подход к проблеме, перестать освещать деятельность правоохранительных органов военного времени в негативном свете.

Предстоит ещё большая работа по изучению истории Великой Отечественной войны, и новые исследования о деятельности правоохранительных структур в эти годы позволят воссоздать более целостную и объективную картину событий, выявить значение и место спецподразделений правоохранительных структур в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

Новые материалы требуют тщательного изучения и новых методических подходов к рассмотрению данной темы.

Строкина Алена, 14 группа
Руководитель Воробьева Н.Г.

МОЙ ЗЕМЛЯК В БОЯХ ЗА РОДИНУ

Тема Великой Отечественной войны актуальна сегодня, и я думаю, будет всегда.

Сколько бы ни было написано о Великой Отечественной войне, наверное, никогда не наступит время, когда можно будет сказать: достаточно, все уже сказано.

Всего сказать не удастся никогда, потому что нет меры героизму людей, проявленному в войне, нет меры горячи и страданию.

Война…. Страшное, как сама смерть слово. Даже страшнее, если помнить, что смерть для каждого человека – естественное, неизбежное окончание жизни, а война – ужасающее бедствие, вызываемое злой волей людей.

Семьдесят лет миновало с тех пор, как умолкли громы Великой Отечественной войны, а народ наш не перестает оплакивать потери. Нет в нашей стране ни одной семьи, из которой бы война не унесла чью-то жизнь или не искалечила кого-то пулями и осколками. Невозможно забыть, как огромные пространства нашей земли стали ареной кровопролитий…

Главными целями нашей работы является, во-первых, пополнение знаний о Великой Отечественной войне, во-вторых, сохранение социальной памяти о войне, в целях исключения фальсификации исторических фактов, в-третьих, собирание по крупицам материала о ветеране войны, герое, жившем в нашем селе, ходившем по тем же деревенским улочкам, что и мы. Помнить о ветеранах и рассказывать о них своим детям.

Задача работы активизировать и вызвать интерес к истории своих соотечественников, одержавших победу в Великой Отечественной войне, гордиться ими и с уважением относиться к ним, равняться на них и быть готовыми к выполнению своего гражданского долга.

«Где бы ты не жил, чем бы ты не занимался, а Родину забыть невозможно. Там было детство, становление и трудовая деятельность. Часто вспоминается то, что было связано с Родиной, то, всё близкое и сказочно красивое... Люблю Сибирь, Родину свою». (Из письма В.И.Васильева к родным).

Уже по этим строкам можно догадаться, что написал их человек необычайный по своей любви к родному краю, близким, человек благородный и честный, умный и образованный, трудолюбивый и мужественный.

Да, рассказ наш пойдёт именно о таком человеке. Кто же он?

Это наш земляк, ветеран Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза Васильев Василий Иванович.

Детство мальчика Васи, родившегося 25 марта 1922 года в д. Бородихино Тарского района Омской области, прошло здесь, здесь прошли и годы юности. Отец Иван Иванович и мать Мария Ивановна – русские. До Октябрьской революции родители занимались сельским хозяйством, после революции вступили в колхоз.

В деревне его не только жалели, но и любили за мягкий характер, упорство, готовность заступиться за слабого. Несмотря на все трудности, Василий учился хорошо, был находчивым, в обиду себя не давал, больше находился среди взрослых, а среди сверстников был заводилой разных дел и игр. Умело верховодил своими ровесниками мог отстоять и свою точку зрения и доказать правоту своих взглядов.

Уже в 6 лет Васе пришлось испытать многое: нехватка в еде, одежде, а самое главное – это предательство отца – он ушёл от семьи. Поэтому детство мальчика проходило в постоянном материнском затруднении, часто болела мать. Жили за счёт огорода и очень скудных запасов, что остались от отца, но и они вскоре были прожиты. Мать по состоянию здоровья и морально убитая в связи с уходом отца уже не могла работать, и Василию пришлось ходить по деревне и просить милостыню, этим и жили.

А время шло. Вот Васятке уже и 8 лет, пора идти в школу. Учился он лишь весной да осенью, пока было тепло, так как ходить было не в чем. С этих лет Василию пришлось добывать не только кусок хлеба, но и дрова, чтобы быть хотя бы полуголодным самому, покормить маму и обогреть

маленькую комнатку в своей старенькой избе. Но Вася держался. Уже тогда многие дивились: что это за сила движет, помогает маленькому вихрастому мальчишке сходить в соседние деревни Советскую Крестьянку и Фёдоровку просить милостыню, а на обратном пути нести на своих хрупких детских плечах, а зимой везти на санках вязанку хвороста или дров?!

В 15 лет Василий уже зарабатывал на кусок хлеба себе и матери. Он уже числился членом родного колхоза. Вначале пришлось работать в мастерской Черняевской МТС подсобным рабочим, чуть позже – слесарем. Видела дирекция трудолюбие паренька, заметила его тягу к технике, немалые способности и стремление помочь трактористам то гайку подкрутить, то завести мотор, то просто помыть трактор. И его ещё несовершеннолетнего послали учиться на комбайнёра. Радости Василия не было границ. Радовались и односельчане, стали гордиться и девчата – подрастает, встаёт на крепкие ноги парень.

Быстро прошли месяцы учёбы. Закончены курсы успешно. В первый год работы на комбайне Василий занял Іместо среди комбайнёров по МТС, а во второй год уже был среди передовиков района.

... «Впервые до войны я убрал 100 га клевера и намолотил 150 ц. зерна, а за центнер клевера государство давало 4 ц. хлеба и 600 рублей. Видя такие доходы, председатель колхоза наградил меня гармошкой и брезентовыми сапогами» (из письма Василия Ивановича родным 31.03.80 г. Г. Черкассы)

Шло время. Трудовая деятельность Василия Ивановича продолжалась. Но мирный труд советского народа был прерван войной, которую начала гитлеровская Германия в июне 1941 года. Не обошла мобилизация и паренька из сибирской деревни.

От Бреста до Москвы 1000 км, от Москвы до Берлина – 1600-2000 км. Поездом – 4 суток, самолётом – 4 часа. А дорогами войны – 1418 дней, 3400 часов.

Дороги войны – разное у них начало... У нашего земляка она началась осенью 1941 г. от порога родного дома, сюда же он вернулся героем осенью 1945 г.. Хочется через столько лет постоять у этого священного места, помолчать, послушать, о чём журчит речка, о чём шепчут родные сибирские берёзы, глубже вдохнуть в себя этот благодатный воздух, набраться святой мудрости и мужества этого края, послушать признание любви к родной земле самого Василия Ивановича: «Родину забыть невозможно, часто вспоминается то всё близкое и сказочно счастливое. Люблю Сибирь. Родину свою!».

Во имя этой любви дрался отчаянно на фронтах Василий Иванович со своими боевыми друзьями. А начиналось это так. 18 ноября 1941 год. По линии Тарского ВКП(б) Василий Иванович был призван Тарским РВК в ряды Советской Армии. Окончил курсы танкистов при военном училище г. Омска им. М.В.Фрунзе и с декабря 1941 г. по апрель 1942 г. служил в 58 стрелковой дивизии 270 Ленинградской школы по профилю командира батальона, после чего проходил службу в 53 гвардейской танковой бригаде 6 танковой

дивизии. Но даже в это время Василий Иванович не забывал родину, особенно часто вспоминал свою мать, писать часто не получалось, но в своих редких солдатских письмах всегда спрашивал о здоровье, давал сыновние советы, посылал приветы родственникам и соседям – это очень поддерживало мать, помогало продолжать жить.

Сибиряку пришлось воевать на разных фронтах: Центральном, Калининском, Северо-Западном, Сталинградском, где и получил два ранения-28 апреля и 28сентября 1942г. Из Сталинградских боёв Василий Иванович вышел опытным боевым командиром. Лечение в госпитале заканчивалось, а ответа на его заявление о направлении в танковую часть всё нет и нет. Наконец долгожданное письмо пришло. И вновь учёба, теперь уже в Камышинском танковом училище, которое окончил в 1943году. Учёба в училище проходила успешно. Ведь совсем недавно он водил комбайн, хорошо знал трактор. После окончания учёбы лейтенант Васильев был назначен командиром взвода танков Т-34, прибыл в 53 танковую бригаду, попал на Первый Украинский фронт, где шли наступательные бои. В первых же сражениях показал себя храбрым и находчивым офицером. В одном из боёв со своим взводом уничтожил 10 немецких «тигров» и 12 бронетранспортёров противника, не потеряв при этом ни одного своего солдата. Отважным и смелым разведчиком звали в части В.И.Васильева. Таких боёв было немало. В январе 1945 г. под огнём противника лейтенант Васильев первым со своим взводом разведки форсировал р. Нида и поддерживал огнём её форсирование всей бригадой. В районе р. Пилицы гитлеровцы создали оборонительный рубеж. Готовя наступление, наше командование приказало Васильеву пробраться в тыл противника на 80-100 км. Боевые порядки гитлеровцев взвод с десантом на броне и двумя мотоциклистами проскочил успешно. Вырвавшись на простор, танки с мотоциклистами, совершив бросок километров 80, приближались к г. Радомск. Но наши основные части не смогли перейти через вторую линию обороны гитлеровцев, куда те успели подбросить подкрепление. Весь день шёл упорный бой, одна атака следовала за другой и лишь ночью фашисты были смяты. Этим боем руководил уже опытный офицер В.И.Васильев. Но вдруг случилось непредвиденное: связь по рации оборвалась, а лейтенант Васильев не знал, что они отрезаны от своих. В целях предосторожности командир остановился на окраине города и выслал разведку. Захваченный в плен гитлеровец сообщил, что их часть готовится к отходу. Решение командира было предельно кратким: к утру бесшумно вытянуть боевые машины параллельно дороге, по которой должны двигаться фашисты. Бой начать только тогда, когда они тронуться в путь и под шум машин начать двигать колонну сзади. Едва гитлеровцы двинулись вперёд, танки Васильева, выскочив из укрытий, начали уничтожать колонну противника. Внезапная атака советских танкистов оказалась неожиданной для гитлеровцев. В страхе они ринулись вперёд и создали этим ещё больший затор. Тот, кто пытался свернуть с дороги, попадал под губительный огонь разведчиков.

Автоматчики в упор расстреливали разбегавшихся в панике немцев. Имевшиеся в центре фашистской колонны 4 танка, не успели развернуться, им помешали свои же машины. Охваченные паникой, гитлеровцы были уничтожены. Не прошло и часа, как колонна была ликвидирована. Свыше 40 автомашин, 4 танка, более 300 гитлеровцев уничтожили разведчики-танкисты смелого командира Васильева. Во время боёв бригады по окружению и ликвидации группировки противника в районе городов Гинденбурга и Кенигсхютте лейтенант Васильев ворвался с двумя танкистами в местечко Халемба и уничтожил два танка гитлеровцев и до 200солдат и офицеров. За время войны гвардии лейтенант Васильев уничтожил около 20 вражеских танков, обоз и 200 автомашин. Сотни повозок, зенитную батарею врага, несколько орудий, десятки пулемётов. Он оправдал своё прозвище - «отважный из отважных». А взвод, которым он командовал, получил название «взвод героев». Вот эти Герои, все они, так же как и командир Васильев, получили звание Героя Советского Союза: Саженев Виктор Александрович, Шарипов Нурип Халяфович, Потехин Иван Павлович, Бабаев Николай Архипович, Долидович Флор Савельевич, Кармановский Иван Прокопьевич.

В Берлинской операции гвардии старший лейтенант В.И.Васильев также отличился неоднократно. 19 апреля, возглавляя разведдозор, ворвался в город Фетшау и завязал уличный бой. В результате танкисты уничтожили 6 автомашин и 68 немцев. 23 апреля также во главе разведдозора ворвался в населенный пункт Тельту, решительными действиями очистил его от противника, уничтожив 1 пушку, 10 автомашин и до 75 солдат и офицеров противника. 28 апреля в уличных боях в Берлине В.И. Васильев со своим взводом атаковал опорный пункт немцев, оборудованный в доме, уничтожил пулемет и 9 гитлеровцев, чем обеспечил возможность разборки завала и дальнейшего продвижения танковых подразделений. В бою был ранен в третий раз. Одна из мин разорвалась недалеко от Васильева. Он получил очень тяжёлое ранение в лёгкое. Командира отправили в госпиталь. В госпитале шло лечение командира, а о его подвиге уже знали в генеральном штабе, и решался вопрос о награждении командира и его взвода. За мужество, отвагу и героизм, проявленные в боях, В.И.Васильев был представлен командиром роты к награждению орденом Красного Знамени. Приказом командующего армией № 0142/н от 18 мая 1945 года награжден орденом Отечественной войны 1-й степени.

Боевой путь В.И.Васильев завершил в Праге.

Краткая характеристика и заслуги, за которые Васильев В.И.представлен к награждению:

Командир взвода разведки гвардии лейтенант Васильев в боях бригады с 12.01.1945 г. Показал себя храбрым офицером, не щадящим своей жизни в борьбе с немецкими захватчиками.

14.01.1945 г. лейтенант Васильев под огнём противника первым со взводом разведки форсировал р. Нида.

При форсировании р. Пилица Васильев под сильным обстрелом артиллерии, найдя брод, первым форсировал реку, отрезал автоколонну немцев в 280 автомашин и уничтожил огнём не менее 300 гитлеровцев. Разведгруппой в составе 2 танков и 20 человек автоматчиков, завязал бой, удерживая окраину города Опельн, до прихода наших войск.

26.01.45г. вовремя боёв бригады по окружению и ликвидации группировки противника в районе г. Генденбург ворвался с 2 танками в местечко Халемба, уничтожил огнём 2 танка противника Т-54 и уничтожил до 200 солдат и офицеров.

В местечках Кахловице и Бахгница, первым ворвался в эти населённые пункты, захватил и уничтожил при этом огнём и гусеницами своих танков 3 танка противника, 2 бронетранспортёра, до 200 человек пехоты противника, 40 подвод и 10 автомашин противника.

Гвардии лейтенант Васильев достоин присвоения звания Героя Советского Союза.

Начальник штаба бригады гвардии подполковник Кирилкин 02.02.1945 г.

Василию Ивановичу присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая звезда». И 19.09.45 г. в Кремле М.И.Калинин вручил храброму разведчику все награды.

Отгремели военные залпы. К мирной жизни вернулся советский народ, возвратился в свою семью и Василий Иванович. Но не мог он долго без Армии. Вновь учёба в Бронетанковой офицерской школе г. Ленинграда. Началась кочевая жизнь офицера.

До 1949 г. Служил в Германии. С мая 1952 г. по октябрь 1957 г. служил в Дальневосточном военном округе командиром учебной роты, а затем заместителем командира батальонной роты.

С 1957 г. командир 100 отдельного учебного танкового батальона Белорусского военного округа. А в 1963 г. Васильева В.И. направили в группу советских войск в Германию на должность коменданта 151 управления г. Бернбурга, а также городов Бург, Стандаль, Виттенберг, где прослужил до 1970г. С 1970года подполковник Васильев В.И. – в запасе, переехал на Украину, родину жены Екатерины Ивановны. К этому времени семья Васильевых увеличилась; сын Василий и дочь Лариса требовали большего внимания, все заботы о них выпали на долю жены. Здесь, на Украине, в г. Черкассы прошли последние годы жизни нашего земляка.

Ветеран войны оставался на активном общественном посту до сентября 1980г. и всегда интересовался всем, что происходило на родине. Весть о том, что Героя Советского Союза Васильева В.И. уже нет среди нас, глубоко проникла в каждое сердце родственников и земляков. И чтобы память об этом не умерла, к 40-летию Победы был открыт сельский музей. В 2000 году по многим причинам музей был реорганизован. В наши дни школьный историко-краеведческий музей хранит бесценные материалы о воинах-земляках и многие другие исторические документы, которые

позволяют хранить память, знакомить подрастающее поколение с историей и людьми родной земли. А самое главное – на открытие музея приехала его жена Екатерина Ивановна. Незабываемой была встреча с ней в музее, на митинге, на слёте солдатских вдов, в школе.

До сих пор не утихает работа вокруг имени Героя. Часто можно видеть в музее гостей, родственников, односельчан, ребят, пришедших ещё раз вспомнить своего героя, почтить его память

Война живет в душе переживших её, они не смогут забыть её. Но мы тоже должны знать о ней, чтобы сберечь мир от войн. Мы должны знать о ней, чтобы помнить, что человек способен на многое, и никогда не теряли бы веру в себя…

Я собирала материалы о войне, чтобы ни одно поколение, которое придет за нами, никогда не забывало об этом, чтобы знали о мужестве своих родственников, односельчан, вдохновлялись их биографиями, чтобы прадеды, прапрадеды стали для них не только легендой, но и высоким образцом, достойным восхищения и подражания.

Я хочу, чтобы никогда больше никому не пришлось испытать ужасы, которыми обрушивается на людей война. Я верю, что «марши» вражды и ненависти, будут побеждены маршами братства и мира!

Нам нельзя забывать тех, кто не жалел своей жизни ради нас, кто жертвовал ею в боях и в тылу. Ведь воспитание настоящего гражданина немыслимо без знания им истории своей малой родины и истории страны.

Пономаренко Виталий, группа 11
Руководитель Ковалева Г.И.

СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ КАК СРЕДСТВО КОММУНИКАЦИИ В СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ

Интернет играет постепенно все большую роль в жизни человека. Сейчас сложно представить себе человека, который не слышал про такие понятия как «поисковая система», «сайт» или «веб-страница». Пользователей интернета с каждым годом становится все больше, а значит и число предлагаемых услуг растет.

Социальные сети раскрывают новый потенциал Интернета - как средства самореализации и общественной коммуникации людей. Общение в социальных сетях сегодня стало частью повседневности миллионов людей во всем мире.

Цель: выявление значимости социальных сетей в студенческой среде.

Для того, чтобы достигнуть цель, необходимо выполнить следующие **задачи:**

1. Выявить интенсивность использования и значимость социальных сетей в студенческой среде;

2. Изучить преимущества и недостатки общения в Интернет в сравнении с традиционными приемами организации общения;

3. Изучить причины использования социальных сетей для организации общения;

Объект исследования – социальные сети в Интернете.

Предмет исследования – особенности коммуникации в социальных сетях Интернета.

Актуальность данного исследования определяется тем, что социальные сети играютбольшую роль в жизни людей. Ежедневно миллионы людей общаются, договариваются о встречах, ищут информацию именно в социальных сетях и самыми активными пользователями является молодежь. Сегодня у молодых людей является обыденным делом использование веб-технологий в организации общения.

Практическая значимость состоит в том, что данная работа может быть использована в качестве дополнительного материала на уроках обществознания и для проведения тематических классных часов.

Рассмотрим статистику популярности социальных сетей в России. Исходя из свежих данных за январь 2015 года, популярность социальных сетей среди россиян постоянно растет. Количество активных аккаунтов увеличилось на 10% по сравнению с январем прошлого года. Более того, пользователи стали проводить больше времени в сетях.

Использование мобильного интернета продолжает стремительно расти. 12% трафика на веб-сайты идет с мобильных телефонов, что на 41% выше, чем в прошлом году. Трафик с планшетников также подрос на 17%. Что же касается домашних компьютеров, то с них трафик пока что является основным – 82%, но начинает падать (спад в 5% с прошлого года). Пользователи предпочитают пользоваться интернетом «на ходу», а популярность обычных компьютеров падает.

Каким соцсетям отдают предпочтение россияне?

«Вконтакте» является лидером среди россиян и имеет 54,6 млн. активных пользователей. За «Вконтакте» следуют «Одноклассники» с аудиторией 40 млн. пользователей и «Мой Мир» – 25 млн. пользователей. Некогда популярные российские социальные сети «Одноклассники» и «Мой Мир» начинают сдавать позиции и теряют популярность. «Фейсбук» продолжает укрепляться, разместившись на третьем месте с 24,2 млн пользователей. За ним следуют «Instagram» — 13,3 млн. и «Twitter» с 8,4 млн. пользователей.

Возраст пользователей социальных сетей

Социальная сеть «Вконтакте» может похвастаться самой молодой аудиторией. Возраст пользователей данной сети составляет от 18 до 30 лет.

Самой же взрослой соц. сетью оказались «Одноклассники» – ядро активной аудитории составляют пользователи 24-44 года.

Мы провели социологическое исследование с целью выявления особенностей коммуникации в социальных сетях студентов нашего колледжа. Студентам был предложен перечень вопросов. В опросе участвовали 124 студентов.

Был осуществлен вторичный анализ результатов ранее проведенных исследований. В 2011 году студентам так же были предложены аналогичные вопросы.

В нашем исследовании мы решили остановиться на двух важных аспектах: считают ли студенты, что социальная сеть является относительно экономным и удобным средством общения на расстоянии или этот ресурс им вовсе неинтересен, а также выполнить сравнительный анализ результатов исследования за последние 4 года.

Для выявления результатов были сформулированы следующие вопросы:

1. Знаете ли вы, что такое социальная сеть?
2. Как вы относитесь к социальным сетям?
3. В каких социальных сетях вы зарегистрированы?
4. С какой целью вы зарегистрировались в сети?
5. Все ли люди из списка друзей действительно являются вашими друзьями?
6. Сколько времени вы проводите на сайте?
7. В чем вы видите преимущества социальных сетей?

Анализируя ответы студентов, мы пришили к выводу: большинство студентов знакомы с услугами социальных сетей – 96%. Это на 3% больше, чем в 2011 году

На вопрос «Как вы относитесь к социальным сетям?» большинство ответили положительно.

В сравнении с 2011 годом сегодня число социальных сетей, которыми студенты колледжа пользуются, конечно, возросло. На ряду с социальной сетью Вконтакте и Одноклассники появились Друг Вокруг, Твиттер, Инстаграм. Среди социальных сетей, которым отдали предпочтение студенты нашего колледжа: Вконтакте 86%, Одноклассники 84%, Мой мир 16%, Фейсбук 10%, Twitter 8%, «Instagram» 5%.

Следующее, что нас интересовало, это с какой целью они зарегистрированы в Сети. На этот вопрос большинство студентов ответили для общения – 89%, для знакомств – 11% . в сравнении с данными 2011 года, сегодня студенты задумываются, что этот способ общения является наиболее дешевым.

У студентов, зарегистрированных в сети, среди списка друзей многие просто приятели –70% , действительно являются друзьями – 30%.

Также мы выяснили, сколько времени пользователи проводят на сайте:

– все свободное время 35%
– несколько часов в день 37%
– несколько раз в неделю 20%

– захожу на сайт раз в месяц 8%

Преимущества социальной сети выделили следующие: быстрое и дешевое общение, массовость общения, возможность познакомиться с новыми людьми.

Итак, главное в социальной сети – взаимное равноправное общение одних лиц с другими.

Очевидно главное – в современном мире у молодых людей является обыденным делом использование веб-технологий в организации общения.

Библиографический список:

1. *Интернет*-версия учебного пособия «Информатика», 10-11 (автор - Шауцукова Л.З.) http://book.kbsu.ru/
2. *Интернет* - среда для совместного обучения www.moodle.org
3. *Сайт* цифровых образовательных ресурсов www.cor.home-edu.ru
4. *Институт* новых технологий www.intschool.ru
5. *Журнал* «Компьютерные инструменты в образовании» http://www.ipo.spb.ru/journal/
6. *Газета* «Информатика» http://inf.1september.ru

Безверхний Михаил, 11 группа
Руководитель Горбунов А.А.

ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ ГВАРДЕЙСКОГО НАГРУДНОГО ЗНАКА

Сбили с ног - сражайся на коленях,
встать не можешь - лёжа наступай.
Девиз Гвардейцев

Цель данной исследовательской работы показать значимость «Гвардии», как войсковой «единицы» отличной от других подобных воинских формирований, необходимость ее создания и факторы способствующие «взлету» престижа службы в ее рядах и истории создания нагрудного знака воинской доблести и мужества «Гвардия».

Гвардия (итал. *guardia* стража, охрана) – отборная привилегированная часть войск. Гвардией традиционно называли отборную, привилегированную, лучше других обученную и экипированную часть войск. Это было ядро армии, вооруженные отряды, состоявшие непосредственно при монархе, часто выполняющие функции его личной стражи.

Первое упоминание о российских гвардейских частях, приводится в исторической летописи российской армии в связи с боевыми походами петровских войск под Азов и Нарву.

Предпосылкой русской гвардии стали потешные войска Петра I, обучавшиеся «иноземному строю». Первым русским гвардейцем считается Сергей Леонтьевич Бухвостов, первым записавшимся в потешные в 1683 году. В 1692 году потешные были сведены в 3-й Московский выборный полк под началом А. М. Головина (уже с разделением на два полка: Преображенский и Семёновский). В 1700 году оба эти полка стали именоваться лейб-гвардейскими.

В 1700 году в битве при Нарве два гвардейских полка в течение трёх часов сдерживали натиск шведов, за что обер-офицеры этих полков награждены знаком отличия с надписью: «1700, ноября 19». В знак того, что гвардейцы сражались по колено в крови, Пётр I приказал заменить их чулки с зелёных на красные, а в дальнейшем чулки были заменены на парадные сапоги красного цвета. В начальном периоде Северной войны гвардейские полки использовались как основная ударная сила русской армии: при осаде Нотебурга (1702), Ниеншанца (1703), Нарвы (1704), в сражениях при Добром и Лесной.

Пётр I использовал гвардейские полки в качестве личной охраны, именуя их «сберегательными царскими», а также постоянно откомандировывал гвардейских офицеров для проведения следствий по поводу злоупотреблений, контроля за судопроизводством и за соблюдением военных контрактов.

При Петре I дворяне были обязаны перед получением офицерского чина отслужить в гвардии рядовыми.

В гвардию новобранцев-солдат отбирали по внешнему виду. В Преображенский полк – самых высоких и русых, в Семеновский – блондинов, в Измайловский – брюнетов, в лейб-егеря – легкого сложения с любым цветом волос. Лейб-гвардии Московский полк – рыжие, Гренадерский – брюнеты, Павловский – рыжие и курносые, Финляндский – как егеря.

Кавалергардский полк – самые высокие блондины, гнедые лошади, лейб-гвардии Конный – брюнеты и вороные лошади, Кирасирский Его величества – рыжие на рыжих лошадях, Кирасирский Её величества – блондины на караковых (темно-гнедых) лошадях.

С 1800 года в гвардии утверждается система шефов полков (почётных командиров). Шефами ряда гвардейских полков назначаются император, императрица и великие князья. Так, император числился шефом полков Преображенского, Егерского, Павловского, 1-го и 4-го стрелкового, Кирасирского Его Величества, и конногвардейского полков, императрица – шефом кавалергардов и Кирасирского Её Величества полка и так далее. Шефы полков получали привилегию носить мундир «подчинённого» им полка, причём изготавливались специальные мундиры для императриц, княжон.

В 1918 году вместе с расформированием Русской Императорской Армии были упразднены и гвардейские части. Однако почти все они были

восстановлены во время Гражданской войны и приняли участие в борьбе с большевиками в составе Белых армий. По окончании Гражданской войны в эмиграции были созданы Гвардейское объединение и объединения полков Русской Императорской гвардии, вошедшие в состав Русского Общевоинского Союза.

Гвардейские части времен ВОВ

Еще до войны в строительстве Красной Армии и Флота стала просматриваться тенденция на продолжение и приумножение лучших традиций русского воинства. Тому примеры – введение персональных званий, звезд на знаках различия генералитета и др.
Во время войны это воплотилось в возрождении гвардии, золотых погон, орденов, названных в честь русских святых, великих полководцев и флотоводцев. Любопытно, что рассматривались вопросы введения эполет, создания гренадерских частей по предложению К.А. Мерецкова и другие. Надо заметить, что при обсуждении этих тем И.В. Сталин, за которым всегда оставалось решающее слово, наводил справки по истории русской армии и флота и, как правило, принимал самое верное решение.
В СССР первые воинские подразделения получившие название Гвардейские появились во время тяжелых оборонительных боев под Смоленском летом-осенью 1941 года. Приказом от 18 сентября 1941 года 4 стрелковые дивизии показавшие образец отваги, мужества, организованности и дисциплины, были переименованы в 1,2,3 и 4-ю Гвардейские Дивизии. На тот момент, чтобы отметить данные подразделения, им были вручены особые знамена с портретом В.И. Ленина. Военнослужащим таких частей, устанавливалось повышенное денежное жалование: для офицеров в полуторном размере, для рядового состава в двойном. Так же планировалось оснастить особой формой данные подразделения, но в тяжелые годы войны это оказалось нереальным.

И естественно, сразу возник вопрос, как выделить гвардейские части среди других, что должно было иметь большое воспитательное значение. Самым простым на тот момент решением, оказалось, определить материальные привилегии: установить для командного и начальствующего состава полуторный, а для рядового – двойной оклад денежного содержания. Сложнее было с внешними отличиями: ввести для гвардейцев особую форму одежды с погонами, как предполагалось, тогда не представлялось возможным. И хотя было предложено немало проектов новой формы, а 9)некоторые образцы даже были изготовлены для показа И. В. Сталину, разработки тоже пришлось отложить. Потому и приняли единственно верное для того момента войны решение – учредить для гвардии особый нагрудный знак.

12 апреля 1942 года его разработку поручили художнику С. И. Дмитриеву, а уже 18 апреля И. В. Сталин рассматривал проекты знака. Из всех рисованных он выбрал самый красивый, но предложил барельеф Ленина на знамени заменить надписью «Гвардия». Дело в том, что изображение Ленина со временем стиралось бы и превращалось во что-то не очень

понятное, а слово «Гвардия», залитое эмалью, сохранялось бы практически без повреждений.

21 мая 1942 года был подписан и на следующий день опубликован Указ Президиума Верховного Совета СССР «О введении для военнослужащих гвардейских частей и соединений Красной Армии и Военно-морского флота гвардейских военных званий», где, в частности, говорилось и об особом нагрудном знаке.

В сентябре 1941 года за контрудар под Ельней несколько дивизий Советской Армии приказом народного комиссара обороны СССР были удостоены звания «гвардейских», и для военнослужащих этих частей и соединений был учрежден нагрудный знак «Гвардия». Сами знаки были округлыми, овальными, удлиненными, плоскими, выпуклыми, рельефными и т.д. Отличались они друг от друга и цветом эмали: от оранжево-красной до темно-вишневой.

Во время войны и в первые послевоенные годы знак «Гвардия» носился даже тогда, когда военнослужащий проходил дальнейшую службу в обычной, негвардейской, части. Например, гвардии полковник В.И. Сталин после 3-й гвардейской ИАД принял под свое командование обычную, 286-ю, ИАД, оставаясь, как и прежде, гвардейцем. Более того, нередки были случаи, например, во время войны, когда часть становилась гвардейской, а кто-то убывал к новому месту службы или по ранению. Тогда знак «Гвардия» вместе с сопроводительным документом пересылался гвардейцу по месту новой службы или в госпиталь. После войны знаки «Гвардия» выдавались в течение пяти лет. Согласно решению военного министра СССР, начальник Генерального штаба своей директивой, дал указание с 1 января 1951 года временно прекратить выдачу знаков «Гвардия».

Выдача гвардейских знаков была возобновлена Приказом министра обороны СССР Маршалом Советского Союза Р. Я. Малиновским № 254 от 10 ноября 1961 года. По этому Приказу право ношения знака «Гвардия» сохранялось только во время прохождения службы в гвардейской части.

Во время войны знак «Гвардия» вручался в торжественной обстановке, на общем построении, с выносом боевого знамени. Молодое поколение, распределявшееся в гвардейские части и соединения, удостаивалось этой чести после боевого крещения, а в авиации и на флоте только после нескольких боевых вылетов или похода. Это правило распространялось как па рядовой состав, так и на офицерский.

Удостоившемуся гвардейского звания кроме нагрудного знака полагался документ. Запись о выдаче знака солдатам и офицерам, как правило, заносилась в красноармейскую книжку или удостоверение личности.

Вместе со знаком выдавалась «Гвардейская памятка», в которой содержались в частности такие слова: «Там, где наступает гвардия – враг не устоит. Там, где обороняется гвардия – враг не пройдет. Что такое гвардейский подвиг? Это значит убить врага и остаться в живых

самому. А если умереть, то дорого отдать свою жизнь. Если гвардеец умирает, он оружие из рук не выпускает. Оно у него и мертвого на врага направлено. Тот не настоящий гвардеец, кто не убил ни одного оккупанта».

Забытое «старорежимное» слово было вновь введено в оборот, дабы поднять дух отступающей армии. В гвардейские преобразовывались лучшие соединения РККА, проявившие героизм в боях. Помимо собственно почетного наименования, гвардейские дивизии имели по штату больше огневых средств.

В послевоенные годы советская гвардия продолжила славные традиции своих предшественников. Гвардейцы всегда находились на передовых рубежах, сыграв огромную роль в укреплении боеспособности вооруженных сил. В новой российской армии сохранено почетное звание гвардейца. Сегодня в составе вооруженных сил находятся несколько гвардейских частей: танковая Кантемировская дивизия, мотострелковая Таманская дивизия, мотострелковая Севастопольская бригада, мотострелковая Прикарпатско-Берлинская дивизия, линейные соединения ВДВ, части и корабли ВМФ, части ВВС.

22 декабря 2000 года указом президента России В.В. Путина, был установлен праздник – День Российской Гвардии, который отныне отмечается ежегодно 2 сентября. В указе говорилось, что этот праздник установлен в честь трехсотлетия создания российской гвардии в целях возрождения воинских традиций и повышения авторитетности воинской службы.

Нынешняя российская гвардия, являясь продолжателем боевых традиций своих предков, воспитывает у воинов чувство гордости за свою армию и за свое Отечество. Гвардейцы и сейчас отличаются патриотизмом, верностью присяге, несгибаемым мужеством и железною волей к победе.

В битвах за свободу и независимость Родины сложились гвардейские боевые традиции, которые уже не одно десятилетие помогают командирам воспитывать мужественных и умелых бойцов, а гвардия Вооруженных Сил Российской Федерации является преемником и продолжателем боевых традиций своих предшественников.

Гвардейские части и корабли – это подлинные лаборатории боевого опыта: творческое дерзание, неустанный поиск новых приемов ведения боя, эффективного применения оружия – вот, что всегда отличает гвардейцев. Служить под знаменами Российской гвардии – это и высокая честь, и большая ответственность.

Традиции Российской гвардии, ее немеркнущая слава – наследство и достояние каждого воина, всех наших частей и кораблей. Служить по-гвардейски сегодня – значит иметь высшую боевую квалификацию, мастерски владеть техникой и оружием. Завет гвардейцев-фронтовиков - держать порох сухим, быть готовым в любую минуту вступить в бой и

героически сражаться за свободу и независимость Отчизны – должен быть основным для нынешних защитников Отечества.

К великому сожалению в ходе реформирования российской армии в 2008-2010 годах не обошлось без «оптимизации» и в составе гвардейских подразделений. Так, в мае 2009 года была расформирована 2-я гвардейская Таманская мотострелковая дивизия. Вместо неё появилась 5-я мотострелковая бригада Московского военного округа с сохранением регалий. И хотя регалии сохранились, расформирование прославленной дивизии оставило свой негативный отпечаток. В 2013 году решением министра обороны РФ 2-я гвардейская Таманская ордена Октябрьской Революции Краснознамённая ордена Суворова мотострелковая дивизия была воссоздано, а её парадный расчёт принял участие в Параде Победы под своим историческим названием. Возвращение гвардейских подразделений вдохнуло в российскую армию по-настоящему новую жизнь.

Коблик Анна, группа 31
Руководитель Лисина Л.В.

ТАЕЖНАЯ ГАВАНЬ 2-Й ЛЕНИНГРАДСКОЙ ВОЕННО-МОРСКОЙ СПЕЦИАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Тара – старейший город Омской области. Основанный в 1594 году в краю лесов и болот, он, тем не менее, очень часто оказывался в эпицентре важнейших исторических событий. Об этом свидетельствуют памятники на местах боев с белогвардейцами, борцами за Советскую власть и павшим на фронтах Великой Отечественной. В лихую годину Тара была таким же мужественным городом-солдатом, как и тысячи других наших городов.

Одна страница ее истории прочно связала Тару с городом-героем Ленинградом. В середине лета 1940 года внешне ничто еще не предвещало войны. Люди спокойно трудились, радовались, мечтали. Газеты и радио ежедневно рассказывали о стахановском движении, спорте. И только несколько скупых фраз в «телеграммах из-за границы» напоминали о том, что где-то далеко шла война. В сердцах наших людей она еще не занимала места. Пакт о ненападении, заключенный с Германией, был воспринят с удовлетворением. Но темные тучи войны уже сгущались за горизонтом…

22 июля 1940 г. Совет Народных Комиссаров СССР принял постановление «Об организации специальных военно-морских средних школ в Москве, Ленинграде, Одессе, Владивостоке, Баку, Киеве и Горьком». Школы должны были иметь 300 учащихся и 16 классов. Цель создания спецшкол – подготовить юношей для поступления в высшие военно-морские училища. Работа по организации спецшкол возлагалось на Ленинградский городской отдел народного образования, самое деятельное участие в ней приняло Управление ВМУЗ ВМФ, начальником которого был контр-адмирал К. И. Самойлов. В подборе помещения для школы лично участвовал Нарком ВМФ

адмирал Н. Г. Кузнецов. Директором спецшколы назначили лейтенанта запаса Красной Армии С. П. Казанцева, ранее бывшего директором 9-й Ленинградской артиллерийской спецшколы.

В школу пришли высококвалифицированные педагоги. В том числе: преподаватели математики – М. Т. Стародубцев, П. Ю. Германович; физики – П. П. Никифоров, А. И. Хильтова; химики – Е. А. Щукин; географии и астрономии – М. Н. Архангельский; черчения – А. В. Чесноков; литературы – В. В. Покровский, Г. Е. Тамарченко; биологии – А. Я. Мюллер; истории – Э. И. Щупак; ин. языков – Н. М. Логинова, М. Я. Мюллер. Все они являлись замечательными специалистами и хорошими воспитателями. Фонд заработной палаты преподавателей рассчитывался на основе закона от 9 апреля 1930 года с учетом образования и стажа преподавателей. Количество педагогических ставок определялся в две ставки, средняя ставка – 435 рублей с учетом прибавки за выслугу лет, количество ставок на школу – 32. Весь фонд заработной платы в месяц – 13 000 рублей, а с начислениями 14 390 рублей. Годовой фонд заработной платы определялся в сумме 172 080 рублей.

Ленинградская военно-морская спецшкола получила номер «два». Прием заявлений во 2-ю Военно-Морскую спецшколу начался в августе 1940 года. Только за первый день было подано более трехсот заявлений, а всего за две недели – свыше 1200(на 500 вакантных мест). Около сорока процентов зачисленных в школу были круглыми отличниками. Всего учащихся по школе на ноябрь 1943 года было 435 человек.

Батальон подразделялся на роты: десятые классы – 1-я рота, девятые – 2-я рота и восьмые – 3-я рота. Командиром 1-й роты был назначен преподаватель математики береговой службы запаса ВМФ Рукевич В. Э., командиром 2-й роты – преподаватель военно-морского дела капитан-лейтенант запаса ВМФ Румянцев Г. А., командиром 3-й роты – преподаватель физкультуры старший лейтенант запаса Красной Армии Озоль Р. В.. Они были опытными организаторами, авторитетными воспитателями и хорошими преподавателями.

Каждая рота состояла из пяти-шести взводов (классов), численностью по 30-35 человек. Командовали взводами преподаватели - классные руководители. Взводы подразделялись на отделения. Все «спецы» носили военно-морскую форму одежды. Поэтому учащихся военно-морских спецшкол называли «матросами Наркомпроса».

На себе испытали матросы всю тяжесть блокады Ленинграда. Полуголодными строили они оборонительные сооружения на ближних подступах к городу. В январе 1942 г. они получали по 125 граммов хлеба. Учащиеся спецшколы стали гибнуть от голода. 2-ю Ленинградскую военно-морскую спецшколу решили эвакуировать в Сибирь. 6 февраля 1942 года школа двинулась в дальний путь по Ладожскому озеру через «Дорогу жизни». 1-я рота была отправлена в Астрахань, 2-я и 3-я роты - в г. Омск, куда прибыли 3 марта. Однако сюда доехало менее половины тех, кто выезжал из Ленинграда, так как истощенных голодом

учащихся школы определяли в госпитали по пути следования эшелона. Прибывших в Омск поместили в обсервационный госпиталь, где был проведен курс лечения, затем путь был продолжен. В середине марта первая группа наиболее окрепших учащихся выехала на автомашинах в город Тару.

В марте 1942 г. стояли на редкость трескучие морозы. Мела поземка, перехватывая дороги заносами метровых сугробов. Поэтому почти двое суток пробивалась небольшая колонна ЗИСов от Омска до Тары. Шесть крытых брезентом машин остановились у Дома обороны по ул. Советской. «Спецы» были настолько истощены, что пришлось кого под руки, а кого на носилках заносить в помещение. Всего в Тару прибыло 85 воспитанников 2-й Ленинградской военно-морской спецшколы. В качестве жилого помещения спецшкольникам было предоставлено одно из крупнейших зданий города – Дом обороны. В срочном порядке изготовили деревянные кровати, столы, табуретки. Собрали постельные принадлежности, посуду, рабочую одежду. Самим тарчанам очень непросто жилось в те годы, но «спецов», как их стали называть в Таре, обеспечили всем необходимым. Когда выяснилось, что ослабленным блокадой ребятишкам нужен для восстановления рыбий жир, тарские рыбаки тут же откликнулись и безвозмездно стали поставлять рыбу на школьный камбуз. И уже через месяц юных ленинградцев было не узнать.

Учебным корпусом для «спецов» стало строение по ул. Луначарского, №50, в котором располагалась школа глухонемых. (После войны это – одно из зданий педучилища, с 1957 г. – средняя школа №4). Спецшкольники осваивали военно-морское дело, занимались физической и строевой подготовкой. Спецшкольники учились и работали с полной отдачей.

Летом, когда был объявлен дополнительный набор в спецшколу, около двадцати тарских школьников стали ее воспитанниками. Это: В. Сукач, В. Белус, В. Саньков, В. Голодаев, В. Бобров, П. Кузнецов и др. Были приняты учащиеся и из других районов Омской области. В Тару до самой осени по мере выздоровления поодиночке и группами прибывали воспитанники спецшколы, оставленные на лечение в других городах. В сентябре 1942 г. к новому учебному году 2-я Ленинградская военно-морская спецшкола была укомплектована, налажен, по мере возможности, её быт и учебный процесс. Зима 1942-1943 гг. была самым тяжелым временем для тарчан в житейском смысле. Мало того, что Тара голодала, она чуть не замерзла. В январе 1943 г. из-за отсутствия дров закрылась больница, прекратили занятия школы. Многие семьи не имели даже суточного запаса дров. Электроосвещение в городе давалось по графику: с 7 до 10 часов утра и с 5 до 12 часов ночи. Летом света не было. В результате в Таре за зиму сожгли десятки тополей, ворота, крыши сараев, заборы, загородки, вырубили Тихвинскую рощу (в настоящее время на этом месте находится Комсомольский парк). К лету 1943 г. Тара имела довольно плачевный вид. Городские власти пытались решить эту проблему. Все силы были брошены на заготовку дров. Военно-морская спецшкола была на самообслуживании. Жизнь спецшколы заметно осложнилась. Ухудшилось питание. Из-за нехватки топлива пришлось

прекратить отопление части помещений, а учащихся перевести в отапливаемые помещения. Создалась большая скученность людей. Недоставало постельных принадлежностей, форменного обмундирования, обуви и тёплой одежды, не хватало мыла. Прекратили работу городские бани. Всё это привело к ухудшению медико-санитарного состояния школы. Недоставало учебников и тетрадей. По вечерам часто выключалось электроосвещение. Но, не смотря на все это, учащиеся-ленинградцы, пережившие блокаду, стойко переносили все тяготы и лишения. В короткие минуты отдыха вечерами в спецшколе звучали песни, играл свой духовой оркестр. Концерты художественной самодеятельности «спецов» пользовались успехом среди местной молодежи. «Спецы» посещали спектакли «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Платон - Кречет» и др. Здание театра было расположено на ул. Свердлова (ныне - ул. Александровская), 75. Сейчас на этом месте – жилой дом. Главным развлечением в городе в то время было кино. За месяц в кинотеатре «Октябрь» показывали 2-3 новых фильма. Кинотеатр «Октябрь» находился по адресу: ул. Свердлова, 93, в настоящее на этом месте находится пятиэтажный дом. Несмотря на военное время, в Таре каждое лето по особому плану отмечался День физкультурника. «Спецы» принимали в нем активное участие. Футболисты из военно-морской школы встречались с тарской командой «Спартак». В районной газете «Ленинский путь» за 18 июля 1942 г. есть сообщение о такой встрече: счет игры 4:3 в пользу «Спартака». Материалы о «спецах» печатались на страницах районной газеты. Летом 1943 года прошел большой лагерный сбор, во время которого много внимания было уделено морской подготовке: ребята ходили на шлюпках по Иртышу на большие расстояния. Летом «спецы» изучали строевую и тактическую подготовку. Поведение «спецов» в городе и общественных местах было безукоризненным. Для тарских мальчишек они, безусловно, были хорошим примером.

Воспитанники 2-й Ленинградской военно-морской школы оставили о себе в нашем городе добрую память. 2-я Ленинградская военно-морская спецшкола просуществовала четыре года. За два года пребывания в Таре спецшкола провела два выпуска – почти 400 выпускников. Всего за время существования в спецшколу было зачислено 1237 человек. Они с честью выполнили свой долг перед Родиной. Свыше 20 из них стали адмиралами и генералами, 200 – капитанами I ранга, 17 – удостоены Ленинской и Государственной премий, почти 80 стали докторами и кандидатами наук, многие отмечены правительственными наградами. Вице-адмирал Р. Голосов удостоен высшего воинского отличия – звание Героя Советского Союза. Наш город остался в памяти «спецов» на всю жизнь. Тару они называли и называют своей второй Родиной, ибо там были заложены те лучшие черты человеческого характера, патриотизма, которые пригодились в их дальнейшей жизни. Их дети знают, что такое Тара. Выпускники спецшколы все последующие годы не прерывали связь с г. Тара. Всегда выражали признательность и благодарность городу, приютившему школу в трудный

для нее период. Со многими бывшими воспитанниками 2-й Ленинградской военно-морской спецшколы поддерживали и поддерживают в настоящее время связь учащиеся школы №4, в здании которой располагалась эвакуированная спецшкола. Они провели большую поисковую работу. Результатом стало открытие в ноябре 1992 года музея истории 2-й Ленинградской военно-морской спецшколы, единственного в России. Здесь хранятся документы и подлинные вещи «спецов», всего - 1500 экземпляров. В марте 2000 года школе №4 было присвоено имя Героя Советского Союза, адмирала флота Советского Союза Н.Г. Кузнецова. В июле 2005 года на территории школы был установлен бюст Герою.

Библиографический список

1. *Тарский* Филиал государственного архива Омской области, Ф. 249, Оп. 1, Д. 1, Л. 1.
2. *Тарский* Филиал государственного архива Омской области, Ф. 249, Оп. 1, Д. 2, Л. 1.
3. *Тарский* Филиал государственного архива Омской области, Ф. 249, Оп. 1, Д. 2, Л. 2.
4. *Тарский* Филиал государственного архива Омской области, Ф. 249, Оп. 1, Д. 2, Л 39.
5. *Тарский* Филиал государственного архива Омской области, Ф. 249, Оп. 2, Д. 1, Л. 3.
6. *Тарский* Филиал государственного архива Омской области, Ф. 249, Оп. 2, Д. 1, Л. 17.
7. *Тарский* Филиал государственного архива Омской области, Ф. 249, Оп. 2, Д. 12, Л. 6.
8. *Тарский* Филиал государственного архива Омской области, Ф. 249, Оп. 2, Д. 12, Л. 9.
9. *Беляев, Д.* Будем помнить вечно / Д. Беляев // Книга Памяти Омская область. Т. 8. - Омск, 1995. - С. 213-216.
10. *Беляев, Д.* Патриоты (Документальный очерк о трудовом подвиге тарчан в годы войны) / Д. Беляев // Ленинский путь [Тара]. - 1985. -7 мая.
11. *Петерсон, В.А.* «Наш пароход подошёл к Таре в середине 42-го...» / В. А. Петерсон // Тарское Прииртышье. - 2002. -22 февр.
12. *Самойлов, Ю.С.* Солнце опускалось за кормою… // Омск: Издательство «Амфора». 2012. 290 с.
13. *Спектор, В.В.* Ленинградская военно-морская специальная: Краткий очерк 2-ой специальной военно-морской средней школы / В. В. Спектор. - Тара, 1994. - 43 с.
14. *Сукач, В.* Таёжная гавань: документальный очерк / В. Сукач // Ом. правда. - 1987. - 21, 25 июля.
15. *Толкачёв, Н.* Тарские адмиралы / Н. Толкачёв // Ом. правда. - 1990. - 29апр.
16. *Носкова, В.Н.* Таежная гавань ленинградских «спецов» / В.Н. Носкова //

МБУК «ТЦРБ», ЦРБ, Центр краеведения «Наследия» им. А.А. Жирова - Тара, 2010. - 18 с.

Лях Татьяна, группа 31
Руководитель Стольникова В.П.

ВКЛАД СЕМЬИ КОВАЛЁВЫХ В РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРЫ СЕЛА ВСТАВСКОГО ТАРСКОГО РАЙОНА

Село испокон веков было и во многом остается не только хранителем, но и носителем и творцом народной культуры. Прекрасные народные песни и танцы, различные виды художественных промыслов и ремесел, народные обряды и обычаи – все это хранит, бережет и развивает именно село...

Приоритетными направлениями работы сельских культурно-досуговых учреждений являются пропаганда здорового образа жизни и культуры быта, организация досуга.

Несмотря на существующие проблемы, многие сельские учреждения культуры продолжают работать. Сельские Дома культуры основаны, прежде всего, на энтузиазме и преданности своему делу творческих работников.

С появлением во Вставском в 1997 году Александра Михайловича и Раисы Яковлевны Ковалёвых наше село запело, заиграло. Заиграло мелодичными звуками, яркими красками праздников, концертов, конкурсов. Наш сельский клуб стал островком, где люди приобщались к культуре, искусству.

Поэтому тема нашего исследования «Вклад семьи Ковалёвых в развитие культуры села Вставского Тарского района» является актуальной.

Цель исследования: показать вклад семьи Ковалёвых в развитие культуры села Вставского Тарского района.

Ковалёв Александр Михайлович закончил Кемеровское музыкальное училище по специальности Преподаватель музыки. Там же получил прозвище – «человек-оркестр», потому что виртуозно играл на 9 инструментах.

Раиса Яковлевна окончила Коростышевское педагогическое училище по специальности Преподавание в начальных классах. По комсомольской путёвке была направлена на работу в Казахстан. Она работала учителем в школе и пела в хоре.

На казахстанской земле произошла встреча Ковалёва Александра Михайловича с Раисой Яковлевной. Александр Михайлович влюбился в Раису Яковлевну даже не с первого взгляда, а с первого звука ее голоса. С тех пор они вместе более 50 лет.

После распада Советского союза Ковалёвых приютило село Орлово, а немного погодя Ковалевы перебрались во Вставское, где многим жителям в то трудное время помогли забыть про беспросветную нужду и телесериалы.

Как, оказалось, быть проводниками культуры на селе – задача не простая.

В июне 1997 года 25 девочек и мальчиков встали на старт хорового пения. Ковалёвы прослушали всех ребят и отобрали наиболее музыкальных из них. Многие были ещё не уверены, хотят ли они заниматься в хоре, а многие просто не знали, что это такое. К счастью, ребячья психология такова: если меня отобрали, значит, у меня есть талант. И 1 сентября ребята уже спели самые простые песенки перед первыми слушателями – своими сверстниками и родителями. Своему хору придумали название «Родничок».

Занятие проводились эмоционально, радостно, в форме игры, в хорошем темпе, чтобы дети поняли, какое это интересное дело – хор.

В репертуар хора вошли песни композиторов Шаинского, Струве, Чичкова, Кабалевского, Крылатого и других.

Ребята с большим вдохновением исполняли песню «Если всё наоборот», которую для них написали супруги Ковалёвы, а несколько позже, ребята уже сами становились авторами песен.

В итоге, «Родничок» стал лауреатом районного фестиваля «Мы все талантливы», Лауреатом премии комитета по молодёжной политике Администрации Тарского муниципального района в номинации «Лучший творческий коллектив». За время своей творческой деятельности хор получил множество дипломов, благодарственных писем. Каждый год приносил новые достижения и открытия.

«Родничок» постепенно стал взрослеть и получилось так, что у Ковалёвых родилась идея параллельно создать хор мальчиков. В его составе было 20 человек. Галина Фёдоровна Лаврентева (заведующая ДК) сшила красочные костюмы и этот хор получил название «Красные молодцы». Выступление ребят зрители встречали тепло, будь то сцена сельская или городская.

Первые шаги театральной студии «Берендеи» связаны с маленькими репризами. Ребята учились артистизму, умению двигаться на сцене, ставили голос, работали над мимикой лица. Затем появилась агитбригада «СТОП». На районном конкурсе ребята заняли первое место и получили диплом «За актуальность темы и высокую сценическую культуру». Таким образом, Ковалёвы воспитывали уважение к нравственным нормам человеческой морали, учили различать добро и зло.

Супруги Ковалёвы создали вокальный ансамбль «Рапсодия». Его участники – рабочие, служащие, сельская интеллигенция. Неоднократно коллектив становился Лауреатом районных конкурсов. В репертуаре ансамбля народные, лирические, патриотические песни, а также авторские песни супругов Ковалёвых о родном крае, о с. Вставском. Из года в год принимали участие в районном фольклорном фестивале «Истоки».

Далее был создан семейный фольклорный ансамбль братьев Демидюк. В их репертуаре частушки различного характера: весёлые, смешные, заковыристые. Пять лет их слушали в районе и области. Ребят Александр

Михайлович научил игре на деревянных ложках и трещотках. Музыкальных инструментов в ДК тогда ещё не было. Первое их выступление в районе было на фестивале «Истоки», где впервые завоевали Гран-при. Ребята принимали участие в областном фестивале культуры «Душа России». Министерство культуры и государственный центр народного творчества направили в их адрес «Благодарственное письмо» – за достойный вклад в развитие самодеятельности искусства Омской области. Фотография этого семейного ансамбля украшает страницу книги «Земля Омская», выпущенную в 2007 году.

Родился второй фольклорный семейный ансамбль сестёр Лях, которому дали название «Частушка». Обладая хорошей памятью, девочки пели очень много частушек на различную тематику. К каждому празднику сочиняли новые частушки.

Девочки подрастали и два семейных фольклорных ансамбля объединили в один, которому дали название «Частушка». Теперь уже частушки звучали в стиле «Стенка на стенку». Ансамбль на фестивале «Мы все талантливы» завоевал диплом победителя.

В 2006 году родился знаменитый ансамбль «Метроном». К его созданию «приложил» руку директор Тарской школы искусств Фёдоров Анатолий Валентинович, это он подарил Вставскому ДК кларнет. В сельской глуши зазвучали саксофон и кларнет, труба, валторна и контрабас. Звуки, рожденные вчерашними пацанами, в первый год робко, а потом все увереннее ложились на тему, которую вел аккордеон в руках человека-оркестра.

Однажды воспитанники Ковалева вышли на сельскую сцену в белых рубашках и черных бабочках. Вставское пережило культурный шок. Рубашки перед концертом утюжила Раиса Яковлевна. Она не смогла справиться только с непослушными вихрами мальчишек, зато они уже могли играть мелодии королей джаза Глена Миллера и Луи Армстронга.

Инструментальный ансамбль «Метроном» – это коллектив самых дружных, напористых и увлечённых одной идеей мальчишек, самому младшему тогда было 12 лет, а самому старшему 14.

Очень скоро ансамбль завоевал популярность в районе. Впервые тогда в Тарском районе зазвучали духовые инструменты: труба, кларнеты, саксофоны.

В арсенале «Метронома» множество заработанных наград. В 2010 году «Метроном» завершает свою музыкальную деятельность, эстафету принимают девочки.

Новый период в деятельности Ковалёвых начался с 2009 по 2013 годы.

В этот период их деятельности рождается совершенно новый состав инструментального ансамбля. В коллективе 7 участниц. Девочки играют на разных духовых инструментах, клавишах, бас-гитаре, некоторые из них отреставрировал сам Александр Михайлович. Девочки все разные по характеру, по темпераменту, но с каким азартом и желанием принялись за

освоение инструментов. Заявили о себе через 2 месяца на районном фольклорном фестивале «Истоки» в Нагорно-Ивановке. Сшили два комплекта костюмов и придумали название «Акварели». В течение 4 лет репертуар пополнялся новыми произведениями.

Ансамбль «Акварели» принимал участие в районных мероприятиях, проводимые КДЦ «Север». На конкурсе эстрадного творчества «Молодёжный проспект» завоевал диплом II степени, на молодёжном фестивале любительских групп завоевал диплом победителя.

Детей младшего школьного возраста объединил фитнес-клуб «Буратино». Ребята охотно посещали занятия и выполняли упражнения с обручем, скакалками, кувырки, ходьбу на руках, сальто, «лягушку», мостик и другие. Ребята принимали участие в творческом отчёте художественной самодеятельности «Детство – чудная пора».

Работать стало сложнее. Телевидение и компьютеры составили большую конкуренцию. А ещё материально-техническая база, ведь каждое мероприятие требовало вложения немалых денег…

Но, Александр Михайлович – человек ищущий, творческий, доброжелательный, в любое дело вкладывал свой талант и частичку души, требователен к себе и своим ученикам. Он умел создать ситуацию успеха, атмосферу творчества и непринужденного общения. Используя свой педагогический опыт и профессиональные знания, Александр Михайлович всегда был готов помочь молодым коллегам практическим советом.

За годы работы Раиса Яковлевна в Доме культуры сложился работоспособный коллектив единомышленников. Раиса Яковлевна всегда давала нужные советы, с пониманием ко всем относилась, к людям у нее был особенный подход. Ковалевы настолько стали нам всем родными, как вторая семья.

Благодаря их педагогическому опыту дети не только учились вокалу, игре на музыкальных инструментах или постигали мастерство художественного слова, они учились понимать и ценить прекрасное, кропотливо трудиться, распределять и ценить время. Ребята научились понимать, как от их отношения к делу зависит результат всего коллектива, а иногда села или даже района. Ребят, которые занимались под руководством Ковалёвых, было легче организовать в учебной деятельности. Они умели выступать с докладами и сообщениями, правильно и уверенно держаться на публике.

За многолетний безупречный труд в области культуры Александр Михайлович награжден Почётными грамотами Министерства культуры Омской области и Министерства культуры РФ и другими наградами. В 2007 – Александр Михайлович был занесен на районную доску почета «Славен трудом человек».

За годы работы Раиса Яковлевна награждена Почетными грамотами Администрации Тарского муниципального района, Комитета культуры и искусства, множеством благодарственных писем. Безупречный труд,

высокое профессиональное мастерство послужило основанием для представления Ковалёвой Раисы Яковлевны к награждению Почётной грамотой Правительства Омской области.

Благодаря их труду и творчеству, знали наше село Вставское и имена многих участников художественной самодеятельности Вставского ДК.

Ковалевы похожи на декабристов. Кто, кроме них, на своей судьбе, на личном примере покажет сельским ребятишкам, что человек приходит в этот мир не только, чтобы есть, пить и поклоняться деньгам…

Их вклад в развитие культуры села Вставского нельзя измерить. Культура села создавалась по крупицам, и все благодаря этой прекрасной паре. Это настолько душевные люди, что хочется постоянно возвращаться в дом культуры, и пусть они там уже не работают, но в стенах все равно сохранился их творческий, боевой дух.

Куйчик Л., группа
Руководитель:

СОХРАНЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ

Понятие исторической памяти вызывало интерес на всех этапах общественного развития. Впервые проблема исторической памяти была поставлена еще в далекой древности. Интерес к ней проявляли многие мыслители античной эпохи и Средневековья: Платон, Аристотель, Плотин, Августин и ряд других. Однако следует заметить, что в этот период ученых больше привлекала индивидуальная память.

Цель исследования − определить современное состояние исторической памяти в сознании студентов техникума и роль учреждений культуры и образовательного учреждения в ее формировании и развитии.

Становление открытого гражданского общества, продолжение демократических преобразований невозможно без формирования молодого поколения, обладающего такими качествами, как гражданственность. Поэтому в настоящее время возрастает роль патриотического воспитания детей и подростков.

Решающую роль в этом направлении играет система образования, являющаяся связующим звеном между разными поколениями, способствующая сохранению накопленного опыта

Без осмысления прошлого, трудно понять настоящее и построить будущее. Поэтому важно хранить историческую память, знать события прошлого, жизнь и деяния великих людей нашего народа.

Самое дорогое и священное, что отец передает сыну, дед – внуку, одно поколение другому, − это память. Она составляет одну из основ формирования мироощущения и сознания людей. Ее роль особенно важна в патриотическом воспитании и культурно-нравственном становления молодежи.

Не помня и не ценя истории собственной семьи, родного края, истории России, человек становится «диким». Памятники, церкви, старинные здания, иконы, картины, книги отражают важнейшие события, ярчайшие подвиги минувшего времени. Они создавались множеством людей, которые вкладывали в них свою душу, веру, черты своей эпохи. Нам же нужно всё сохранить, не забыть, ведь «культура человечества - это активная память, активно же введённая в современность» (Д.С. Лихачёв). Это и есть «историческая память».

Память о былом, об опыте прошлого, о людях, чьи дела и творения умножали славу Отечества и возвышали свой народ. Память неотделима от сущности человека, без нее немыслима сама жизнь. На Руси всегда чтили воинов-защитников. В их честь возводили церкви, часовни и памятники, устанавливались общенациональные дни поминовения. Есть такие дни и в историческом календаре новой России, Изучать историю можно не только по событиям, процессам, явлениям, связанным с глобальными переменами, происходящими в нашем обществе, но и на примере судеб отдельных людей, живших или живущих рядом с нами. Поэтому так важно, чтобы каждое новое поколение сохраняло память о великих событиях в истории своей страны и людях, участвовавших в них, чтобы передать память следующим поколениям.

Необходимо помнить, что наша земля способна рождать самых достойных и талантливых людей. К сожалению, о многих из них мы забываем. Например, многим известны Ломоносов, Менделеев, Вернадский, но мало кто знает отечественных ученых-экономистов прошлых эпох

Большинство людей сегодня лучше всего знает и помнит события Великой Отечественной войны, так как сохранились крепкие традиции воздания почести всем ветеранам и погибшим участникам войны

Как же рассказать подрастающему поколению о тяжелых поражениях и славных победах, чтобы они не просто узнали, но и по-настоящему почувствовали, что такое жестокость войны, отвага солдат, голод и непосильный труд в тылу, любовь к Отечеству, за свободу которого была заплачена страшная цена? Ведь их предки достойны и глубокого уважения, и самой светлой памяти. Именно поэтому патриотическое воспитание детей и юношества является одним из основных направлений.

Поколение ветеранов не накопило богатства, но оставило нам бесценное наследие: нашу землю, славную историю, яркую культуру, великий родной язык. Мы – народ-победитель. Это большая честь и огромная ответственность. И наша задача сделать всё, чтобы каждый молодой человек мог сказать: «Мы – помним!».

Показать и доказать молодежи, что нельзя забывать испытания, выпавшие на долю военного поколения, сколько бы лет не прошло после Победы – одна из задач патриотического воспитания.

Выбранная нами тема важна и интересна для наших сверстников, поскольку позволяет современному поколению почувствовать живую связь с

военным прошлым. Нами были проведены опросы среди студентов техникума о Великой Отечественной войне и были заданы 9 вопросов:

1. Что Вы знаете о Великой Отечественной войне? Так, к примеру, 77 % опрошенных назвали точную дату начала Великой Отечественной войны.

2. Назовите фамилию политического лидера страны-захватчика. Фамилию политического лидера страны-захватчика смогли назвать 69 %.

3. Что Вы знаете о ваших земляках, участвовавших в Великой Отечественной войне? Ответила 41% респондентов причем большая часть родственников и земляков на чьих домах были размещены красные звезды

4. Был ли кто-то из ваших ближайших родственников на фронте в годы Великой Отечественной войны? Нам удалось выяснить также, что у подавляющего большинства опрошенных кто-то из родственников принимал участие в войне, а у каждого десятого – кто-то погиб или пропал без вести на фронте. Вместе с тем, опрос показал, что уже появились семьи, чьи связи с военным прошлым утеряны. Так, на вопрос «Был ли кто-то из ваших ближайших родственников на фронте в годы Великой Отечественной войны?» утвердительно ответили 54 %. При этом 23% - вообще не смогли ответить на вопрос. Это - подростки, которые объективно «не знали живыми» своих родных - участников военных действий 1941-1945 годов в связи с естественной сменой поколений. Таким образом, мы сделали вывод: семья постепенно уходит из числа основных носителей «правды о той войне» и сохранения исторической памяти.

5. Основные знания о войне и ее событиях Вы приобрели:

- из системы образования;
- кино и театра;
- художественной литературы;
- из Интернета.

Основные знания о войне и ее событиях вынесли из системы образования(58 %), кино и театра, художественной литературы (29 %), с помощью Интернета (3,6 %). С одной стороны, эти средства межпоколенческих коммуникаций могут формировать и формируют общую картину Великой Отечественной войны, дают точные и устойчивые знания о ее ходе, причинах и итогах.

6. Ведете ли Вы или кто-либо из ваших родственников семейный архив? (11 %) ответили да ведут, причем старое поколение бабушки нет, не знают и не видели (85,5%)

7. Сколько имен ваших прадедушек и прабабушек вы можете назвать? Ответили что знают (65%) причем даже по именам и фамилиям по линии матери и отца и нет, ответили (35%)

8. Что из истории Великой Отечественной войны вызывает у Вас чувство гордости:

- подвиг тружеников тыла, работавших на заводах, в колхозах, на стройках;
- массовый патриотизм и героизм на фронтах;

– гордость за подвиг советского солдата;
– другой вариант ответа.

На вопрос «Что из истории Великой Отечественной войны вызывает у Вас чувство гордости?» ответ «Подвиг тружеников тыла, работавших на заводах, в колхозах, на стройках» был отмечен по всем возрастным группам более чем в 25 % случаев, а в рейтинговом распределении занял второе место после ответа «Массовый патриотизм и героизм на фронтах»(52%) . В целом гордость за подвиг тружеников тыла и гордость солдат ответили(17%)

9. Считаете ли Вы себя патриотом России? да – 61% нет – 20% и скорее нет, чем да -20%

Опрос показал, что лишь незначительный процент студентов владеет полноценной информацией о судьбах своих близких во время Великой Отечественной войны, не говоря уже о событиях 41-45 года. В ходе опроса мы также выяснили, что в некоторых семьях нет никаких документов о воевавших родственниках

Таким образом, показатели в целом патриотических настроений не могут не радовать. Исторические события, ознаменованные ратными делами воинов нашего Отечества, его военными победами, прочно вошли в историческое сознание россиян, стали важнейшим элементом их исторической памяти. Великая Отечественная война – одно из них, являющееся мощным фактором консолидации национального сознания. Практически память о той войне при всех ее проблемах, ошибках, провалах – это сейчас единственное событие, которое большинство оценивают как выдающееся, характеризующее дух нашего народа, и это объединяющее начало нужно сохранять. Развитие интереса к истории, формирование на конкретном историческом материале гражданско-патриотических чувств и убеждений; утверждение значимости таких ценностей, как любовь и уважение к малой родине; бережное отношение к плодам труда, опыту предшествующих поколений; сохранение исторической памяти.

В современном мире вопросы гражданственности и патриотизма, культуры поведения и социального сотрудничества, нравственности и духовности, уважения и толерантности становятся стратегическими приоритетами общественного развития. Хотелось бы закончить выступления словами Валентина Саввича Пикуля: «Знание прошлого Отечества делает человека богаче духом, тверже характером и сильнее разумом…Патриотизм – страстное до ярости чувство своей огромной Родины, за которую человек готов драться и отдать жизнь».

Кучеренко Мария, группа 10
Руководитель Муромцева Н.А.

ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ КУЧЕРЕНКО АНДРЕЯ НИКОЛАЕВИЧА-МОЕГО ДЕДА, ВЕТЕРАНА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

В моей семье дата 70-летия Победы имеет тесную связь с личностью одного человека – Кучеренко Андрея Николаевича (моего деда). Его не стало в 2012 году, но память об этом человеке я хотела бы передать новым поколениям. В своем исследовании, которое я начала проводить еще в 2010 году, приурочивая к 65-летию Победы, я изучила материалы семейного архива и записала информацию со слов самого деда. Сейчас, к 70-летию Победы, я вернулась к этой теме, чтобы систематизировать и обобщить весь накопленный материал, так как 2015 год провозглашен Годом ветеранов Вов в Содружестве Независимых Государств, в связи, с чем необходимо каждому задуматься об их подвиге, отметить вклад в дело завоевания Победы. В этом заключается актуальность моей работы.

Вся жизнь моего деда была связана с сибирским селом Черняево. Все дальше уходят военные годы. Притупляется боль утраты, редеют ряды ветеранов, только по-прежнему Праздник Победы 9 Мая собирает у памятника воинам-землякам, погибшим в Великой Отечественной войне, всех жителей села. И стар и млад, ветераны и вдовы, их дети, внуки и правнуки приходят к памятнику на центральной площади, чтобы почтить память тех, кто не вернулся с войны. На скорбных плитах памятника высечены имена погибших земляков: из Черняево – 91 человек, из Совкрестьянки – 18, из Федотово – 25 , из Кольтюгино – 8, из Красноперово – 32. Из сибирского села Черняево на фронт было призвано более 120 человек, а вернулось около 40. Были такие, кто совсем молодым начинал свой фронтовой путь. Среди них был и мой дед, жизненный путь которого я исследовала.

Цель: исследовать жизненный путь Кучеренко Андрея Николаевича - моего деда, ветерана Великой Отечественной войны.

Задачи:

1) изучить материалы семейного архива;

2) обобщить и систематизировать материал по теме исследования;

3) составить карту участия Кучеренко Андрея Николаевича в военных действиях Вов;

4) определить вклад моего деда в развитие сельского хозяйства Тарского района в 60-70 годы 20 века.

В соответствии с поставленными задачами работа состоит из 3 глав:

1. Довоенное время в жизни моего деда (от рождения до сражения).
2. Боевой путь моего деда.3.Послевоенное время в жизни моего деда.

Работа содержит приложение, в которое включаются документы, подтверждающие военный и трудовой подвиг моего деда.

В своей работе мы использовали следующие методы исследования:

- анализ литературы, архивных семейных источников;
- беседу;
- анализ периодических изданий.

Довоенное время в жизни моего деда

Родился Кучеренко Андрей Николаевич в трудолюбивой крестьянской семье Николая Лукича и Александры Андреевны Кучеренко, приехавших в далекую Сибирь из Киевской губернии в самом начале прошлого века. Тогда шло активное заселение Тарского Прииртышья переселенцами из Европейской России. Гнало людей сюда малоземелье, а еще рассказы о том, что «в Сибири мясо сушат и деньгами печки растопляют». Прибывший сюда ходок Кучеренко Лука Иванович, дед Андрея Николаевича, прожил здесь полгода, осмотрелся и только потом перевез жену, Анну Ивановну, и детей. Николаю Лукичу, старшему сыну, выделили место для пашни за Федотово, потом отвели пашню под Бородихино, у реки Ибейка, где была густая березовая роща. Он и дом построил на самом краю деревни, где и прошло детство Андрея Николаевича. В семье росло еще пятеро детей: Марья, Анфея, Матрена, Петр, Лиза. Жили крепко, не бедствовали, хозяйство держали большое. Отец портняжничал, мать и дети помогали ему. Дети с малых лет были приучены трудиться. Одной из первых семья Николая Лукича вступила в колхоз. Работы было много: землю пахали, боронили, сеяли, сено косили. Ребятишки возили копны, пасли скот. Так как у Николая Лукича имелась сельскохозяйственная техника (жатка, веялка), к нему нанимался на сезонные работы батрак, глава семьи попал в разряд кулаков. Но в самый последний момент решение властей было отмечено и семья осталась в деревне, миновала Кулай. Отец умер в 1936 году, и матери пришлось одной поднимать на ноги младших детей. Закончил Андрей Николаевич 4 класса Черняевской начальной школы, потом 2 года проучился в Кореневской школе, наравне со взрослыми стал работать в колхозе. Научился землю пахать, боронить,сеять, сено косить. За что ни брался, все делал на совесть. В 1940 году вступил в комсомол. Тогда же пошел учиться в ФЗУ в Омске, получил специальность штукатура-маляра.

Боевой путь моего деда

Началась война. С первых дней войны парни, мужчины стали получать повестки из райвоенкома. 15 октября 1941 года Андрею Николаевичу исполнилось 18 лет, и 10 декабря 1941 года он был призван Тарским райвоенкоматом на действительную службу. «Сначала стояли в Омске, были в карантине. Учился в школе младших командиров. В конце января – начале февраля ее расформировали» - вспоминает Андрей Николаевич. Он был направлен в военную часть 21 декабря 1941года, а уже 13 февраля 1942 года принял солдат присягу. Его военная специальность – артиллерист, воинское звание – сержант. Служил по декабрь 1942 года в 826 –м артиллерийском

полку, с декабря 1942 года по апрель 1943 года - наводчиком орудия, с апреля 1943 года по август 1944 года - командиром орудия (122 мм пушка).

На территории Эстонии, в городе Тарту, был ранен. Лечился в госпитале №1012 (легкое ранение в ногу) с 24 августа по октябрь 1944 года. После госпиталя служил в 370-м отдельном противотанковом истребительном дивизионе командиром орудия (76 мм пушка) с октября 1944 по июнь 1945 годов.14 февраля 1945 года получил легкое ранение в живот. Победу встретил в Чехословакии, под Прагой, в составе артиллерийского полка 252-й дивизии, командовал которой Белобородов.

После окончания войны продолжил служить командиром отделения связи в 96-м гвардейском гаубичном артиллерийском полку (июнь 1945 года – март 1947 года).

Нелегкая солдатская судьба. Много военных верст прошагал солдат. Андрей Николаевич: воевал на Северо-Западном фронте, 2-м Прибалтийском, 3-м Прибалтийском, 1-м Украинском. Всю войну воевал честно, выполнял свой долг перед Родиной. В 42-м вместе с боевыми товарищами насмерть стоял под Великими Луками, защищал родную землю под Ленинградом, форсировал Днепр, участвовал в военных действиях на территории Германии, Чехословакии, Австрии, Венгрии. Свои боевые награды – медаль «За отвагу», орден Красной Звезды, медаль «За освобождение Праги», медаль «За победу над Германией» – принимает не как должное, а с присущим удивлением: « За что мне – то?! Я как все». Каждый раз, когда в День Победы прикреплял к парадному костюму боевые и трудовые награды, старый солдат вспоминал: Медаль «За отвагу» получил за уничтожение огневой точки врага в Псковской области; орден Красной Звезды – держали важную высоту и важный плацдарм на Одере, в Германии; эту медаль – уже после освобождения Праги, война закончилось, а долго еще стреляли и смерти были».

За военную службу получил благодарность от командира 286-ой стрелковой Ленинградской Краснознаменной дивизии Гришина, благодарность от Сталина. После войны служит еще в Австрии и в Венгрии.

Проследив боевой путь моего деда, мы составили его боевую карту. На карте отмечены в хронологическом порядке точки военных действий (название государств, городов), в которых принимал участие Кучеренко Андрей Николаевич. Все точки последовательно соединены линиями в виде схемы.

Послевоенное время в жизни моего деда

Закончилась война.

Возвратившись с фронта, с присущим крестьянину трудолюбием приступил к колхозной работе. Послевоенная деревня ждала мужиков, ведь хозяйство в годы войны лежало на плечах женщин, стариков, подростков. Колхозы дочиста выметали амбары, сдавали зерно государству. Андрей Николаевич демобилизовался в апреле 1947 года. Всю свою трудовую жизнь проработал он в родной деревне рядовым колхозником. Был

машинистом на локомобиле, комбайнером, работал на тракторе «Беларусь», до ухода на пенсию – на «Кировце», которого получил одним из первых в районе в 1972 году. На земле работал, знает каждую бороздку, каждое поле исходил вдоль и поперек. Всякую работу выполнял умело, с душой: косил ли сено, клал копны, заготавливал лес для колхоза, плотничал, землю пахал, хлеб убирал, за скотом ухаживал. «Надежный мужик, крепкий», – говорил о нем бывший председатель колхоза «Заветы Ленина» Петр Иванович Аннинов. Немало реформ пережила российская деревня в послевоенное время: объединение колхозов, ликвидация «неперспективных» деревень. В родном селе прошла вся трудовая жизнь Андрея Николаевича. Периодом большого подъема сельского хозяйства Тарского района, в частности, колхоза «Заветы Ленина», стали 60-е – 70-е годы. И это благодаря труду не только молодых земледельцев и животноводов, но и участников войны. Труд Андрея Николаевича отмечен многими правительственными наградами. Грудь ветерана войны и труда украшают боевые награды, юбилейные медали и трудовые награды: медаль «За трудовое отличие», «За освоение целинных и залежных земель», «За добросовестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В.И.Ленина», три бронзовых медали ВДНХ, значки «Победитель социалистического соревнования», орден Октябрьской революции. Он имеет много Почетных грамот, благодарностей от руководства колхоза, района, области. Был делегатом всех районных партийных конференций, членом райкома партии, делегатом областной конференции передовиков сельского хозяйства. Уйдя на заслуженный отдых, в период посевной и уборочной помогал колхозу. Видя сегодняшние трудности села, надеется, что народ справится с ними, родное хозяйство возродится. Этого человека всегда отличали честность, порядочность, вера в добро и справедливость, любовь к земле – кормилице. Настоящий человек, в понимании ветеран,- человек труда. Человек, добивающий хлеб насущный своими руками. «Всякое дело любить надо, уметь работать, везде реки надо приложить, даром ничего не дается, а земля уход любит», – говорит он и сейчас. Встречаясь с людьми, за плечами которых многолетний жизненный опыт, ощущаешь себя причастным к истории своего края. Думаю, не исчезнет тот оптимизм, который основывается на историческом опыте прошлых поколений и подкрепляется памятью о славных свершениях земляков.

Пономарева Анастасия, группа 11
Руководитель Т.Г. Максимова

ВКЛАД СОВЕТСКИХ УЧЕНЫХ В ПОБЕДУ НАД ФАШИСТСКОЙ ГЕРМАНИЕЙ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Актуальность данного исследования состоит в том, что реальных участников событий Великой Отечественной войны почти не осталось в

жизни, наши ровесники знают о войне лишь из книг и кинофильмов. Но память человеческая несовершенна, многие события забываются. Мы должны знать реальных людей, которые приближали победу и подарили нам будущее. Работая над проектом, из книг, энциклопедий, газетных и журнальных статей мы узнавали все новые факты о вкладе науки в Победу. Об этом надо рассказывать, этот материал надо приумножать и хранить, чтобы люди знали и помнили, кому мы обязаны годами мирной жизни без войны, кто спас мир от чумы фашизма.

Цель данной работы: определить вклад советских ученых в победу в Великой Отечественной войне.

В рамках этой цели ставились следующие **задачи:**

1. Выяснить, кто из учёных принимал участие в боевых действиях.
2. Определить, какие задачи приходилось решать математикам и физикам в годы Великой Отечественной войны.

Методы исследования:

– изучение литературных и интернет источников
– сравнительный анализ полученной информации
– отбор информации для работы
– изучение задач, которые могли решаться в годы войны

Велика роль достижений науки и техники в обороне страны в годы войны.

Научные разработки ученых-математиков сыграли огромную роль в Победе над фашизмом.

Отечественная наука и техника тоже встали на военную вахту. Как писал выдающийся физик и организатор науки Сергей Иванович Вавилов, «... научная громада – от академика до лаборанта и механика - направила без промедления все свои усилия, знания и умения на прямую или косвенную помощь фронту. Во многих случаях физики работали непосредственно на фронте, испытывая свои предложения на деле, немало физиков пало на поле брани, защищая Родину».

Более двух тысяч работников АН СССР сражались в составе действующей армии, каждый четвертый из них не вернулся с войны.

Значительным был вклад ученых-математиков П. С. Александрова, С. Н. Бернштейна, И. М. Виноградова, Н. И. Мусхелишвили, А.Н.Колмогорова, М. В. Келдыша, А.Н.Крылова и многих других.

Патриотический лозунг «Все для фронта, все для победы!» определил главный смысл работы каждого нашего человека, каждого ученого, конструктора, инженера. Ряд ведущих физиков - Петр Леонидович Капица, Анатолий Петрович Александров, Абрам Федорович Иоффе – вошли в состав различных комиссий, созданных Академией наук СССР для планирования и координации оборонных научно-технических исследований.

Математики в годы Великой Отечественной войны

Участие математиков особенно впечатляюще в авиации. Во время войны было положено начало принципиально новому направлению в

развитии советской авиации. Война требовала от авиации больших скоростей самолетов. На определенных режимах работы моторов в конструкциях возникли самовозбуждающиеся вибрации. Опасности подстерегали скоростные машины и на земле. При взлете или посадке самолета его колеса вдруг начинали вилять из стороны в сторону. Это явление, названное шимми, нередко вызывало катастрофы самолётов на аэродромах. Выдающийся советский математик М. В. Келдыш и возглавляемый им коллектив учёных исследовали причины флаттера и шимми. Созданная учёными математическая теория этих опасных явлений позволила авиационной науке своевременно защитить конструкции скоростных самолётов от появления таких вибраций. В результате наша авиация больше не знала случаев разрушения самолётов. Тем самым были спасены жизни многих лётчиков и боевые машины.

Со второй половины 1942 г. неуклонно наращивался выпуск самолетов и авиадвигателей. Во время войны в серийное производство поступили 25 моделей самолетов, а также 23 типа авиадвигателей. Советская авиация за годы войны получила более 59 тыс. истребителей, 37 тыс. штурмовиков и 17,8 тыс. бомбардировщиков.

Фронт требовал увеличения эффективности огня артиллерии, повышения меткости стрельбы. Эту проблему решил один из крупнейших математиков XX века академик А.Н.Колмогоров. Его работы по математической теории вероятностей использовались во время Великой Отечественной войны для определения наилучших методов нахождения самолётов, в повышении эффективности огня артиллерии, для указания путей, позволяющих избежать встречи с подводными лодками врага.

Физики в годы Великой Отечественной войны.

В начале войны первейшей задачей было спасение городов от сокрушительных атак с воздуха. Поэтому зенитная артиллерия была одним из первых объектов научных исследований, особенно когда артиллерия была соединена с засекающим аэроплан устройством – радаром. Кроме обнаружения самолетов при помощи радара, было необходимо сбивать их. Это выдвинуло задачу управления огнем. Большие скорости вызывали необходимость вычисления элементов траектории зенитных снарядов.

«Первая попытка технического решения этой задачи относится к началу тридцатых годов. Затем в течение нескольких лет техника развивалась, совершенствовалась. В 1939 году нашей армией был принят на вооружение радиоулавливатель самолетов. Вскоре была решена задача совмещения в одной станции источника электромагнитных волн и приемника отраженных волн. Она была названа РЛС – радиолокационной станцией, научный приоритет, то есть первенство, в ее разработке принадлежит именно советским физикам».

Практические рекомендации А.Ф. Иоффе, подкрепленные теоретическими разработками академиков Л.И. Мандельштамма, Н.Д. Папалекси и В.А. Фока, нашли свое воплощение в реализации идеи по

радиообнаружению самолетов. Благодаря надежной работе радиолокаторов, только над столицей враг потерял 1300 самолетов.

В апреле 1942 года была создана специальная комиссия по научно-техническим вопросам военно-морского дела. Она занималась модернизацией старых и созданием новых боевых кораблей, поиском способов защиты их от морских мин, повышением эффективности стрельбы корабельной артиллерии. Председателем комиссии был академик А.Ф. Иоффе, ученым секретарем – профессор И.В. Курчатов. Значительную помощь военной промышленности оказали исследования П.С. Александрова, И.М. Виноградова, М.А. Лаврентьева, С.А. Соболева в области вычислительной математики.

Видная роль в деле обороны нашей Родины принадлежит выдающемуся математику академику А.Н.Крылову (родился в селе Крылово Порецкого района Чувашии), чьи труды по теории непотопляемости и качки корабля были использованы нашими славными Военно-морскими силами. Он создал таблицы непотопляемости, в которых было рассчитано, как повлияет на корабль затопление тех или иных отсеков, какие номера отсеков нужно затопить, чтобы ликвидировать крен, и насколько это затопление может улучшить состояние корабля. Эти таблицы дали возможность спасти жизнь многих людей, сберечь большие материальные ценности.

Труды ведущих ученых математиков и физиков позволили разработать методы размагничивания боевых кораблей. «Все боевые корабли подвергались в портах «антимагнитной» обработке. Тем самым были спасены многие тысячи жизней наших военных моряков. Для такой работы потребовались знания физиков и математиков, что и предопределило ее успех».

Размагничивание кораблей явилось одной из многих важных задач оборонного значения. Противник уже в первые дни войны создал серьезную минную угрозу у выходов из наших военно-морских баз и на основных морских путях. Уже 24 июня 1941 года в устье Финского залива на минах магнитного действия подорвались эсминец «Гневный» и крейсер «Максим Горький». Перед физиками была поставлена задача – создать эффективный метод защиты кораблей от этих мин. Ее решение было возложено на Ленинградский физико-технический институт, а возглавил работы А.П. Александров.

Для экспериментов по размагничиванию больших кораблей был выделен линкор «Марат». Именно на этом крупнейшем корабле нашего военно-морского флота при помощи размагничивающей обмотки тока физикам удалось в десятки раз уменьшить магнитное поле в непосредственной близости от киля – наиболее уязвимой части корабля. На основании этих опытов командование издало приказ об организации бригад по установке размагничивающих устройств на всех кораблях флота. Уже в августе 1941 года основное боевое ядро кораблей на всех действующих флотах и флотилиях было защищено от магнитных мин противника.

Благодаря самоотверженному труду ученых-физиков и военных моряков, для Родины были сохранены сотни кораблей и многие тысячи человеческих жизней.

Работа группы ученых под руководством Игоря Васильевича Курчатова в городе Севастополе была сопряжена не только с большой ответственностью, но и опасностью. Устройство мин, применявшихся фашистами, постоянно менялось, и для успешной борьбы с ними необходимо было изучить их устройство. Разборку мин неизвестной конструкции зачастую собственноручно производил сам Игорь Васильевич. Суровая действительность военного лихолетья заставляла рисковать жизнью даже крупнейшего ученого нашей страны.

Во время Великой Отечественной войны появилась и такая важная проблема, как обеспечение кучности стрельбы и устойчивости снарядов при полете. Эту сложную математическую задачу решил член-корреспондент СССР, доктор физико-математических наук Н.Г.Четаев. Он рассчитал выгоднейшую картину нарезки стволов орудий, что позволило обеспечить кучность стрельбы и устойчивость снарядов при полете.

Грозным оружием военного периода явился созданный советскими учеными и конструкторами гвардейский миномет БМ-13, широко известный под названием «Катюша». Снаряд этого орудия представлял собой пороховой реактивный двигатель, масса снаряда составляла 42,5 кг, длина его 1,5 м, дальность полета около 8 км. Полк таких реактивных установок за 8-10 секунд обрушивал на врага 384 снаряда, уничтожая живую силу и технику на площади свыше 100 гектаров.

Внезапность и массированность огня «Катюш» наносили большие потери противнику и настолько сильно действовали морально, что части противника обращались в паническое бегство. Вот как, например, выглядит рассказ одного пленного фашиста: «Сегодня в 8 часов утра русские открыли по нашим позициям убийственный огонь из орудий, минометов и «Катюш». Я никогда в жизни не испытывал такого ужаса. Нас словно ураганом повалило на дно траншей. Мы лежали, боясь поднять голову. Многие солдаты обезумели и бились головой о землю. Мне казалось, что происходит землетрясение».

Интересно, что решения о развертывании серийного производства пусковой установки БМ-13 и о начале формирования ракетных войсковых частей были приняты руководителями Советского правительства буквально за несколько часов до начала войны – 21 июня 1941 года. Ни в одной из армий капиталистических государств в то время не было реактивных снарядов и пусковых установок, подобных «Катюшам».

«Перед знаменитой битвой на Курской дуге в 1943 году немцы стали выпускать новые типы танков – «Пантеры» и «Тигры». Это были танки с резко усиленной броней, которую обычные снаряды пробивали с трудом или вообще не пробивали». «Чтобы пробить ее, надо было придумать снаряды с улучшенными характеристиками. Испытания, проведенные с новыми

снарядами, показали, что они с легкостью пробивают самую толстую броню «Тигров» и «Пантер». Массовое производство снарядов с головками из вольфрамистой стали было налажено довольно быстро».

Танки стали основной ударной силой в сухопутной войне, и их количество постоянно росло. Производство танков по сравнению с 1940 годом составило в 1942 году 184%, в 1943 - 234%, в 1944 - 296%, в 1945 году - 276%.

«Ну, конечно, физики не остались в стороне от задачи упрочения брони наших танков. В Советском Союзе физика твердого тела получила широкое развитие, особенно в Ленинградском физико-техническом институте под руководством академика А.Ф. Иоффе.

К концу 1942 года Советский Союз сумел ликвидировать свое отставание от Германии в производстве минометов. К началу победного 1945 года она имела на вооружении 12900 танков и самоходок (у Германии – 3950), орудий и минометов – 108 тыс. против 28500 у Германии, самолетов – 15540 против 1960.

Физико-технический институт АН СССР по заданию Ленинградского правительства участвовал в важнейшей операции начала Великой Отечественной войны – прокладке Дороги Жизни по льду Ладожского озера из Ленинграда, сжатого кольцом блокады, на "Большую землю". Группа ученых, возглавляемая членом-корреспондентом АН СССР П.П. Кобеко, изучила механические свойства ледового покрова (его прочность, хрупкость, грузоподъемность, условия пролома) и на основе этого разработала правила движения автоколонн по льду. Благодаря строгому выполнению этих правил, дорога действовала без аварий, не было случая разрушения льда из-за деформации или резонанса при движении транспорта.

В начале 1943 года под руководством И.В.Курчатова развернулись исследования в области деления урана. В Академии наук СССР летом 1943 года была открыта лаборатория, объединившая почти всех ученых-атомщиков, где была разработана технология выделения плутония из облученного урана.

Чтобы обеспечить чрезвычайно возросшую потребность различных отраслей военной промышленности в жидком кислороде, Петр Леонидович Капица с группой сотрудников Института физических проблем сконструировали самую мощную в мире ожижительную установку. Она давала 2000 кг жидкого кислорода в час. Наряду с этим П.Л. Капицей предложен эффективный метод борьбы с неразорвавшимися фашистскими бомбами и снарядами, который сводился к замораживанию детонаторов-взрывателей жидким воздухом.

В 1942 году сотрудники лаборатории люминесценции, которой непосредственно руководил Вавилов, разработали методы и средства светомаскировки военных объектов. На одном из казанских предприятий было организовано производство светосоставов постоянного действия.

Новые средства светомаскировки отправлялись на авиационные пороховые заводы, использовались при маскировке пристаней на Волге. Вместе со своим сотрудником С.А.Фридманом Вавилов разработал серии люминесцентных ламп особой конструкции для Военно-Морского Флота. Были изготовлены специальные оптические устройства для ведения прицельного огня в ночное время.

Один из крупных отделов Ленинградского физико-технического института, изучал электрические и тепловые свойства полупроводников. Его исследования использовались в изготовлении «партизанского котелка» – термоэлектрического генератора, который предназначался для питания радиостанций в партизанских отрядах и разведывательных группах.

Великая Отечественная война послужила хорошим примером качества и многофункциональности советской военной техники. Во многом благодаря ней мы выиграли войну.

Как бы хотелось упомянуть здесь всех ученых – физиков, математиков, химиков, механиков, чьи труды помогли отстоять свободу и независимость нашей Родины и спасти человечество от угрозы фашистского порабощения, да разве это возможно?

Победа в этой великой войне была во многом достигнута благодаря развитию науки и создания новых совершенных технологий.

Ученые внесли значительный вклад в решение таких оборонных проблем, как:

- создание новых взрывчатых веществ и бронебойных снарядов,
- высокопрочной брони для танков,
- более совершенных оптических приборов для авиации, артиллерии, танков и подводных лодок,
- увеличение скорости и дальности полета самолетов,
- усовершенствование радиоаппаратуры и радиолокационных устройств,
- новые способы получения горючего и пластмасс и т.д.

Как писал выдающийся физик академик С.И. Вавилов: «Советская техническая физика и математика с честью выдержали суровые испытания войны. Следы этих наук всюду: на самолете, танке, на подводной лодке и линкоре, в артиллерии, в руках нашего радиста, дальномерщика, в ухищрениях маскировки».

Наука в годы войны - это длительный и тяжелый труд тысяч ученых в условиях постоянной смертельной опасности, беззаветный труд служащих, научно-технической интеллигенции при предельном напряжении духовных и физических сил, часто в условиях голода и холода.

В целом суммарный вклад науки равнялся победе.

Библиографический список

1. *Арлазоров* М.М. Фронт идет через КБ. М.: Знание, 1969.

2. *Б. В. Гнеденко*. Языком математики. М., «Знание», 1962.
3. *220 лет* Академии Наук СССР. Т. I. М.-Л., 1945.
4. *«Квант»* № 5, 1985.
5. *Левшин* Л.В. Сергей Иванович Вавилов. М.: Просвещение, 1970.
6. *Литературная* газета. 1984. 25 июня.
7. *Лебедев* А.А. Из воспоминаний о С.И. Вавилове // В кн.: Труды Института истории естествознания и техники. Т. I. М., 1957.
8. *С.Т. Лугининов*. А. Н. Крылов — выдающийся кораблестроитель, математик и педагог. М, Учпедгиз, 1959.
9. *Мстислав* Всеволодович Келдыш (к шестидесятилетию со дня рождения), «Успехи математических наук», 1971, т. 26, в. 4 (160), с. 3—14
10. *«Наука* и жизнь», 1968, № 2; 1970, №5.
11. *С.А.Тюшкевич*. Вторая мировая война. Итоги и уроки.- М.:Воениздат, 1985.
12. *Энциклопедия* для детей. Техника. - «Мир энциклопедий Аванта +», 2007.

Масуитов Рустам, 16 группа
Руководитель Королева О.В.

МОНАРХИЯ В ВЕЛИКОБРИТАНИИ

Цель данного исследования изучить систему государственного управления в монархии на примере Великобритании. Для этого в работе поставлены следующие задачи:

– рассмотреть какова же роль монарха в государственном управлении и его роль в жизни страны;

– рассмотреть и изучить, что представляет собой система государственного управления.

Монархическая форма правления до сих пор широко распространена в мире, приблизительно пятая часть государств является монархиями. Во всех монархических государствах, независимо от их форм, считается, что монарх обладает исполнительной властью, хотя в подавляющем большинстве стран он такой власти реально не имеет.

По общему правилу, монарх занимает свой пост по наследству. Исключения очень редки. Лишь при прекращении династии происходят выборы нового монарха

Великобритания – конституционная монархия. Главой государства является король (королева). Королевский трон в Великобритании переходит по наследству от отца к старшему сыну, но если у короля нет сыновей, то трон наследует старшая дочь короля. Муж царствующей королевы не приобретает титула и полномочий короля – он носит титул принца – консорта.

Формально монарх обладает весьма обширными полномочиями, но фактически его личная власть ограничена, и притом не столько законодательными актами, сколько нормами прецедентного права и конституционными обычаями. Каждый билль (закон), после того как завершено рассмотрение его в палатах парламента, передается на подпись монарху. Но последний случай отказа биллю в королевской санкции имел место в 1707 г. По существу, с того времени сложился обычай, обязывающий монарха подписывать все поступающие к нему билли.

Король (королева) созывает и распускает парламент, назначает и освобождает от должности министров и других высших должностных лиц, является главой исполнительной власти, верховным главнокомандующим вооруженными силами, главой английской церкви, заключает и ратифицирует международные договоры, осуществляет право помилования и.т.д. Перечислять все полномочия монарха нелегко, в частности потому, что только часть их основывается на нормах статутного права, тогда как другая часть считается непроизводной от власти парламента и составляет так называемую королевскую прерогативу (прерогативными полномочиями являются, например, право объявления войны, право роспуска парламента и др.).

Структура государственного управления:

Законодательный орган – двухпалатный парламент (палата общин и палата лордов). Центральная исполнительная власть в Великобритании представлена органом, состоящих из министров,- правительством с Ее Величества во главе.

В своей работе мы рассмотрели 8 королевских династий:

Нормандская династия
Династия Плантагенетов
Династия Ланкастеров
Династия Йорков
Правление Тюдоров
Правление Стюартов
Ганноверская династия
Виндзорская династия (Саксен-Кобург-Готская).

В 13-15 веках господствующей формой государственного устройства в Европе становится монархия.

Англия – страна давних гражданских свобод, старейшего парламента и еще более почтенной по возрасту монархии. В обществе, где ценятся вековые традиции, монархия является одним из популярных государственных институтов.

К 8 веку из раздробленных удельных владений на Британских островах сложилась единая держава с относительно централизованным управлением во главе с королем. С тех пор ритуал коронации сохранился до сегодняшнего дня.

С конца 13 века ведет свое начало парламент как учреждение, призванное выступать от имени королевских подданных, выражать их чаяния, не обязательно совпадающие с мнением короны.

На протяжении веков политическая обстановка в стране характеризуется отношениями складывающимися между королем и парламентом.

В течение трех-четырех столетий – до буржуазной революции середины 17 века - Парламент то являлся орудием против всевластия монарха, то использовался последним в борьбе против стремившихся утвердить свое владычество феодалов. Для Англии характерен резкий антагонизм между королевской властью и крупными феодалами. Последние из-за честолюбивых замыслов не раз доходили до насильственного устранения неугодных монархов, сажая на трон своих ставленников. Однако и монархи пытались опираться на Парламент в борьбе против властолюбивой знати.

Одно из важнейших преимуществ современной английской монархии с точки зрения стабильности в стране - это изъятие вооруженных сил и других ключевых звеньев государственной структуры из сферы межпартийной, политической борьбы. Эти звенья подчинены короне, и сейчас она демонстрирует себя нейтральной государственной силой.

Принцип разделения властей и принцип гарантированности основных прав и свобод английских граждан остаются основными принципами государственного строя Англии.

Многовековой опыт подтверждает, что британская монархия в трудных ситуациях способна самосохраняться. Эволюционное преобразование Британской монархии не уменьшило, а лишь прибавило ей популярности.

Выживаемость монархии в Великобритании объясняется также национальными чертами английского народа, его «воспитанностью» в духе компромиссов, социального согласия, выработанного за последние три столетия.

Периодизация истории буржуазного государства и права.

1-ый период – связан с буржуазной революцией. Закладываются основы конституционной монархии.

2-ой период – 1660(89)-ый – оформление конституционной монархии в Англии завершается. 1701-ый год – «Акт о престолонаследии».

3-ий период – с 1701-го до 1-ой мировой войны 1914-го года. Утверждение парламентской монархии.

4-ый период – с 1914-го до наших дней, изменение взаимоотношений между палатами и между парламентом и правительством.

Английская буржуазная революция решила главные вопросы той формы организации верховной власти, в которой нуждалась крупная буржуазия, финансовая аристократия. В результате установления новой формы организации верховной власти упраздняется монарх и Палата

лордов, утверждается республика; приход во власть средних слоев буржуазии. Наряду с этим, окончательно был закреплен второй принцип: «Господство права» (первый: «Верховенство парламента»).

Свою работу считаю незаконченной, так как много материала предстоит рассмотреть еще и переработать. Поэтому исследовательская работа будет продолжена в следующем году.

Мухамадьярова Руслана, группа 31
Руководитель Минвалиева З.М.

РОЛЬ ЗНАНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

«Сколько ты знаешь языков, столько раз ты Человек!»

В наше время изучение иностранных языков является важным аспектом жизни современного человека. Изучение иностранного языка дает нам возможность знакомства с культурой и традициями других стран, способствует развитию мышления, воображения и памяти. Его знание необходимо для эффективного взаимодействия государств друг с другом во многих сферах жизни (науке, политике, культуре, искусстве и т. д.). Владение иностранным языком в наши дни – одно из условий профессиональной компетенции.

Сейчас в мире наблюдается процесс глобализации – возникновения гибридной мировой культуры, смешения национальных традиций, усиления сотрудничества между нациями. Он проявляется в унификации и единении самых различных аспектов жизнедеятельности людей – их мировосприятия и мировоззрения, политики и экономики, социальной жизни и производства, науки и образования, культуры и искусства, религии и языка, спорта и т. д.

Процессы мировой глобализации и интеграции привели к бурному росту межкультурных контактов во всех сферах нашей жизни. В нее прочно вошли такие ситуации межкультурного общения, как учеба в школе и в вузе по обмену, стажировки ученых, международные конференции, совместные предприятия, туристические поездки, выставки, гастроли, спортивные соревнования и т. д. Таким образом, одним из условий успешной адаптации в социальном пространстве становится владение иностранными языками.

Согласно исследованиям, 76% россиян считают, что изучение иностранных языков помогает познанию другой культуры, развивает память, а также является важнейшей составляющей при их трудоустройстве, поэтому знать иностранный язык, по их мнению, обязательно.

Нужно ли изучать иностранные языки?

Попробуйте выйти на улицу и задать этот вопрос проходящим мимо. Что вы услышите? «Конечно, нужно!» Тогда поинтересуйтесь: «А зачем?» Большинство или затруднится с ответом, или скажет общие, мало что значащие слова, например: «Международный язык. Все на нем говорят». А

что значит «все на нем говорят»? На каком языке мы разговариваем на работе, в колледже, дома? На английском? Нет, конечно, на русском. Американский фермер говорит на английском, немецкий инженер на немецком, французский доктор на французском. Получается, что большинство из нас прекрасно обходятся без знания иностранных языков, не чувствуя в них никакой потребности. Но большинство иностранцев говорят на нескольких языках, а в нашей стране мало кто знает хотя бы один иностранный язык. Интересно, что каких-то пятнадцать лет назад мы также прекрасно обходились без мобильных телефонов, а двадцать пять лет назад отлично себя чувствовали без компьютеров. Можем ли мы сейчас представить свою жизнь без этих вещей? Так почему же мы покупаем телефон, телевизор, учимся работать на компьютере, но не знаем иностранные языки. Ответ прост. Мы отлично понимаем, зачем нам телефон или компьютер, но совершенно не представляем, какие конкретные плюсы и возможности нам дает знание иностранных языков.

Каковы же эти возможности, и есть ли реальные плюсы, ради которых стоит потратить немалые деньги и столь драгоценное для нас время?

Язык – это волшебник, который превращает человека в Человека

Изучая и совершенствуя языки, мы развиваем все свои интеллектуальные способности. Только с изучением другого языка мы начинаем обращать внимание на свой родной. Ведь пока мы не соприкасаемся с иностранным нам нет никакой необходимости анализировать свой собственный, а значит вникать в то, что мы вкладываем в те слова и фразы, которые мы произносим. Мы не тратим свое время на то, чтобы понять, как мы формируем свои мысли, как мы оформляем их в слова, и ту ли мысль мы выражаем, которую мы на самом деле имели в виду. С изучением иностранного, нам так или иначе приходится разделять слова и мысли, обращать внимание на наш родной язык, и заново учиться выражать свои мысли как на родном, так и на иностранном языке. У нас как бы открываются внутреннее зрение, мы начинаем видеть оттенки смыслов, многозначие и различие слов. Чужой для нас иностранный язык пробуждает наш родной и заставляет мысль работать, быть более четкой, точной и полноценной.

Язык – это фокусник, открывающий нам новые богатства и краски мира.

Другой язык, отражая реальность по-своему, показывает нам ее с другой стороны или в другом свете, нежели наш родной. Возникнет такое ощущение, что наше зрение становится стереоскопическим. Мы начинаем видеть то, чего не видят люди, знающие только один язык. Представьте, что вы стоите перед своим домом и видите его сразу со всех сторон: справа, слева, сзади, сверху, да еще и как рентген способны заглянуть внутрь и узнать, что там происходит. Фантастика? Отнюдь нет! Это даже не все возможности, которые может дать вам знание других языков! И чем больше

языков мы изучаем, тем более богатым становится наше представление об окружающем нас мире.

Какие практические преимущества и возможности мы обретаем благодаря знанию иностранного языка?

1) Современная Россия и мир в целом стремительно меняются на наших глазах. Благодаря развитию науки и техники исчезают понятия времени и пространства. Сейчас мы можем общаться с людьми, живущими на другом конце планеты и за считанные часы способны добраться до любой точки мира.

Стираются все границы, мир из замкнутых мирков отдельных государств, превращается в единый взаимосвязанный организм. Мы входим в эпоху глобализации. Поэтому уже настоящее, не говоря о будущем обществе, требует от нас знания иностранных языков.

Кроме того, мы входим в эпоху экономики знаний и непрерывного образования. Современный мир и общество все больше и больше нуждаются в людях, умеющих творчески мыслить, анализировать и понимать окружающих. И иностранный язык, как мы и говорили, одно из лучших средств, позволяющих развивать эти навыки.

2) Кто владеет информацией, тот владеет всем. Вы наверное не раз слышали эту фразу. Она становится особенно актуальной в наше время. А тот, кто владеет иностранными языками, конечно же, владеет и большей информацией. Ведь невозможно перевести все статьи, книги, фильмы и странички Интернета на русский язык.

Например, объем англоязычного и немецкоязычного сайтов в 10 раз превышает объем русскоязычной части. И если вспомнить о том, что мы живем в информационный век, что бизнес в интернете – это уже не завтрашний, а сегодняшний день, то вывод становиться очевидным. Знание одного иностранного языка уже способно открыть вам двери во многие, ранее недоступные миры.

Теперь вы сможете свободно путешествовать по океану информации, открывая для себя новые континенты и острова, встречаясь и знакомясь с новыми людьми и их взглядом на мир, быть в курсе всех событий и принимать своевременные и правильные решения.

3) Знание иностранного языка поможет молодым людям поступить в хороший ВУЗ и получить престижную профессию, так как большинство ведущих ВУЗов на многих специальностях вводят иностранный в качестве вступительного. Знание иностранного языка также будет способствовать и получению более качественного образования в самих ВУЗах, так как большинство из них включают в программу некоторые курсы, читаемые на иностранном, приглашают иностранных преподавателей и посылают на профессиональную стажировку за рубеж. Сейчас студенты получают дополнительные возможности для учебы за рубежом.

Студенты могут участвовать в многочисленных программах культурного обмена, которые позволяют пожить и поработать в стране

изучаемого языка. Целью создания этих программ было предоставление возможности молодым людям из разных стран ближе узнать друг друга, познакомиться с культурой других стран, своими глазами увидеть, как и чем живут люди за границей. И теперь тысячи российских студентов, зная иностранный язык, пользуются этой прекрасной возможностью.

Обучение в Великобритании, Франции, Германии, Швейцарии, Испании и прочих европейских странах, равно как и обучение в Канаде и США – хороший трамплин для успешной карьеры. Ведь дипломы учебных заведений этих стран признают во всем мире, а их Университеты занимают ведущие места в международных рейтингах.

Может показаться, что обычному российскому молодому человеку такое образование не по карману. Но, во-первых, не во всех ВУЗах образование является платным. Во-вторых, во многих странах, таких как Германия, Франция, Швеция, Норвегия и некоторых других высшее образование вообще является бесплатным. В других странах Европы стоимость обучения в ВУЗах в разы меньше чем в США и Великобритании (от 500 до 2000 Евро). Все, что вам необходимо для поступления – это хорошо сдать экзамены на общих основаниях и, конечно, прекрасно владеть языком страны, где вы собираетесь учиться, ведь и экзамены, и само обучение там ведется на родном языке.

4) Зайдите на любой сайт рабочих вакансий. Посмотрите требования. Вы увидите, что чем престижней работа, тем более важным оказывается иностранный для работодателя. И это не блажь. Это условие эффективной работы бизнеса в современном обществе. И если найти хорошую работу без знания языков еще возможно, хотя и очень трудно, то про продвижение по карьерной лестнице без этих знаний можно забыть навсегда. Работодатель всегда предпочтет вам специалиста, умеющего говорит на иностранном, а лучше на нескольких иностранных сразу.

5) Но жизнь не ограничивается только образованием и работой. Человек тратит свое время и на другие дела: отдых, путешествие, общение. Иностранный не обходит и эти сферы человеческой деятельности.

Даже минимальное знание иностранного языка поможет вам «хорошо чувствовать себя» в чужой стране: купить еду, добраться до нужного места, заказать билеты и т.д. Если же вы свободно владеете иностранным языком, то вы сможете знакомиться и общаться с новыми людьми из разных стран мира, получая от этого огромное удовольствие. И это превратит ваш отпуск в истинное наслаждение. Пообщавшись с немцами, американцами, канадцами, мы отмечаем, что они замечательные люди, такие же, как мы с вами, в чем-то отличные, в чем-то схожие.

Возможно, сейчас у вас нет ни денег, ни времени для того, чтобы путешествовать, но такая возможность у вас появится – вот тогда бы вам язык очень пригодился. Гораздо приятнее путешествовать по стране, зная, о чем говорят ее обитатели, да это и просто удобнее.

6) Зная язык, вы можете читать новинки художественной и профессиональной литературы. Ведь не все богатство литературы переводится на русский язык. Выбор книги зависит от вкусов переводчика, и вы можете так и не получить шанс прочитать какие-то произведения любимого вами автора. Да и перевод с одного языка на другой - это всегда перевод авторский. Ведь как мы убедились, все языки разные, и невозможно при переводе полностью передать все богатство смысла, который писатель вложил в свое произведение.

Зная язык, вы можете смотреть фильмы в оригинале. Вы будете наслаждаться естественными голосами любимых актеров, а не голосом переводчика, который зачастую озвучивает как женские, так и мужские роли.

7) Вам нравится музыка? Вопрос риторический, музыка нравится всем. Сегодня все наши хит-парады завалены иностранной музыкой, это ни хорошо, ни плохо, просто это факт. Можно извлечь из этого максимум полезного. В первую очередь хорошо бы понимать, о чем они поют, так и музыку можно лучше прочувствовать, да заодно еще и понять певца, как человека.

«Сколько языков вы знаете, столько жизней вы проживаете. Если вы знаете только один язык, вы живете только один раз» - так гласит чешская пословица.

Каждый, кто сталкивается с изучением иностранных языков, задает себе вопрос, «какая от этого будет польза?». Зачем знать иностранные языки? Если вы убеждены, что вам иностранный язык не нужен, то значит, он действительно вам не нужен. Ведь главное в усвоении какого-то иностранного языка это мотивация, а мотивация должна указывать на определенную цель. Цели в изучении иностранных языков разные, кто-то хочет поехать за границей и жить там, кто-то хочет получить хорошую работу, а кто-то просто учит языки как хобби.

Когда вы не учите иностранный язык ничего и не происходит. Когда вы учите язык и развиваетесь, мир вокруг вас постепенно меняется. Как это происходит: вы становитесь более уверенными в себе; расширяете свой кругозор – начинаете читать книги, смотреть фильмы; начинаете искать общение с новыми людьми – иностранцами, чтобы практиковать знания в иностранном языке. Это общение может привезти к дружбе, к взаимовыручке, к полезным связям, к путешествиям и т.д. При любых попытках улучшить, усовершенствовать себя, ваша жизнь меняется, в отличие от того, когда вы ничего не делаете. Вы становитесь магнитом, который притягивает к себе положительные события.

Английский язык считается языком № 1 в мире, а немецкий изучают 120 миллионов человек. В Европе немецкий самый распространенный, т.к. более 100 миллионов говорят на немецком, а для более 80 миллионов человек немецкий является вторым языком.

Конечно, при изучении и английского и немецкого языков сталкиваешься с определенными трудностями: другой шрифт, иное

построение предложений, зачем-то артикли вдруг понадобились и …существительные в немецком вдруг с большой буквы пишутся. В. Берестов в стихотворении «Учу немецкий» с юмором описал некоторые различия между немецким и русским языком:

Окно – «дас Фенстер»,
Стол – «дер Тиш» –
Ты по-немецки говоришь.
В Берлине или в Бремене
Должны вполне серьёзно
Мы вместо «Сколько времени?»
Спросить «Как это поздно?».
На языке немецком нет
Вопроса «Сколько тебе лет?»
Там задают для простоты
Другой вопрос: «Как стар есть ты?».
«Я стар одиннадцати лет», -
Примерно так звучит ответ.
С заглавной буквы пишут там
И Ложку, и Картошку
Чем уважение к вещам
Внушают понемножку…
Какой чудной чужой язык!
Глядишь, и ты к нему привык.

Немецкий язык очень строгий и логичный, и всему в этом языке есть свое объяснение, даже большим буквам. В английском первая трудность выучить произношение букв и звуков. А выучив иностранный язык, мы сможем:

- выразит чувства, когда это невозможно или трудно сделать на родном языке;
- лучше понять окружающий вас мир во всем его многообразии;
- существенно расширить границы для поиска пары;
- увеличить вашу стоимость на рынке труда;
- быть современным членом общества;
- сохранить гибкость и ясность ума;
- лучше понять собственный язык;
- завести новых друзей;
- бросить вызов себе;
- быть лучше.

Сделаем вывод: ЗНАНИЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА СЕГОДНЯ – ЭТО НОРМА ДЛЯ АКТИВНЫХ И ЦЕЛЕУСТРЕМЛЕННЫХ ЛЮДЕЙ.

Изучение иностранного языка в современном мире - это один из самых важных составляющих моментов современного, успешного человека. Знание хотя бы одного иностранного языка расширяет кругозор, позволяет узнать культуру и обычаи другого народа. Думается, что каждый человек хотел бы

быть успешным и удачливым в бизнесе. А в этом случае опять же очень даже может помочь знание иностранного языка. Во-первых, это дополнительные знания, во-вторых специалиста владеющего иностранным языком работодатели охотней берут на службу. Впрочем, и это не самое главное. Основной момент – это возможность окунуться в мир загадочного и непостижимого, это возможность общения с людьми и с другим пластом мировоззрения и ментальности.

В России последнее время стремятся освоить несколько иностранных языков. Помимо европейских спрос вырос и на китайский язык – сотрудничество российских компаний с крупнейшей страной Азии с каждым годом набирает обороты. Наравне со свободным владением «традиционными» европейскими языками ценятся специалисты, знающие иврит, португальский, хинди. А в последние годы значительно вырос интерес к чешскому, польскому, словацкому, а также к языкам скандинавской группы – финскому, шведскому, норвежскому.

Изучение иностранного языка делает духовный мир людей богаче, учит их выражать свои мысли кратко и четко. Оно дает возможность общения с людьми с другим мировоззрением и ментальностью, что в итоге способствует разрушению стереотипов. Знание иностранных языков способствует проникновению в прошлое народов, знанию их настоящего, предвидению будущего.

Махов Павел, группа 16,
Руководитель Перепелкина Н.В.

ВКЛАД ФИЗИКОВ В ПОБЕДУ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Цель работы: изучить открытия, изобретения, конструкторские находки, ставшие решающими факторами в деле Победы и принесшие славу и приоритет советской науке; определить вклад российских ученых в победу в Великой Отечественной войне.

Задачи:

1. Познакомиться с научными достижениями физиков в годы Великой Отечественной войны и показать роль науки физики в достижении Великой Победы.
2. Выделить наиболее интересные значимые моменты изобретений физиков в Великой Отечественной войне.
3. Выяснить, кто из учёных принимал участие в боевых действиях.
4. Показать связь физики с историей.

Методы исследования: изучение литературных и интернет источников, сравнительный анализ полученной информации, отбор информации для работы, изучение и решение задач, которые могли решаться в годы войны.

Актуальность данного исследования состоит в том, что реальных участников событий Великой Отечественной войны почти не осталось в жизни, наши ровесники знают о войне лишь из книг и кинофильмов. Но память человеческая несовершенна, многие события забываются. Мы должны знать реальных людей, которые приближали победу и подарили нам будущее. Работая над проектом, из книг, энциклопедий, журнальных статей мы узнавали все новые факты о вкладе науки в Победу. Об этом надо рассказывать, этот материал надо приумножать и хранить, чтобы люди знали и помнили, кому мы обязаны годами мирной жизни без войны, кто спас мир от чумы фашизма.

Великая Отечественная война всколыхнула весь народ, в том числе и людей занимающихся наукой, и, конечно, физиков. Значительную роль в создании современного оружия играет техника, основой которой служит физическая наука. Какой бы новый вид вооружения не создавался, он неминуемо опирается на физические законы: рождалось первое артиллерийское оружие – приходилось учитывать законы движения тел (снаряда), сопротивление воздуха, расширение газов и деформацию металла; создавались подводные лодки – и на первое место выступали законы движения тел в жидкостях, учет архимедовой силы.

В этом году исполняется 70 лет со Дня победы в Великой Отечественной войне. Весь народ дни и ночи на фронте и в тылу ковал эту победу. Свой вклад внесли и учёные-физики нашей страны. Их открытия и изобретения, сыграли немаловажную роль в победе над фашизмом.

Наша работа рассказывает о деятельности во время войны учёных, имена которых мы встретили на страницах школьных учебников по физике.

Абрам Федорович Иоффе (1880-1960) в годы Великой Отечественной войны являлся председателем комиссии по научно-техническим военно-морским вопросам и продолжал руководить Ленинградским физико-технологическим институтом, эвакуированным в Казань.

Специально для партизанских отрядов, бойцов «невидимого фронта» Иоффе создал термогенератор, служивший источником питания для радиоприемников и передатчиков. Он состоял из нескольких десятков термопар (сурьмянистый цинк- константан), крепившихся ко дну солдатского котелка. В котелок наливалась вода, и его ставили на костер. Вода определяла температуру одних спаев (оставались холодными), а температуру других «задавало» пламя костра, нагревающее дно котелка. И хотя разность температур спаев составляла всего 250-300 градусов, но этого хватало для надежного обеспечения питания переносной радиоаппаратуры партизан. Такое устройство называли «партизанский котелок».

При участии А.Ф. Иоффе была создана первая отечественная радиолокационная установка – радиоуловитель самолётов «Редут», которая позволяла обнаруживать и пеленговать независимо от состояния погоды вражеские самолеты на расстояниях от 100 до 145 км. Это давало возможность основательно подготовиться к отражению воздушных атак

противника. Благодаря надежной работе радиолокаторов, только над столицей враг потерял 1300 самолетов. В годы войны было выпущено 607 радиолокаторов. Создание радиолокаторов стало возможным благодаря теоретическим разработкам академиков **Леонида Исааковича Мандельштама** (1879-1944) и **Николая Дмитриевича Папалекси** (1880-1947).

Во время войны эвакуированный в Казань Физический институт АН СССР, директором которого был **Сергей Иванович Вавилов** (1891-1951), занимался созданием оптических прицелов для артиллерийской стрельбы и бомбометания, перископов и другой военной техники. Точная оптика, над созданием которой трудился С.И. Вавилов, во много раз повысила точность нашего оружия, а это было крайне важно в условиях войны. Ведь чем точнее были наши орудия, тем надёжнее они защищали нас от врага.

В феврале 1942 года сотрудники лаборатории люминесценции, которой непосредственно руководил С.И. Вавилов, помогли очень быстро организовать на одном из промышленных предприятий производство необходимых для авиационных приборов светосоставов постоянного действия. В 1943 г. в лаборатории были получены и затем исследовались фосфоры с двумя редкоземельными активаторами, дающие яркую (зеленую или красную) вспышку под действием инфракрасных лучей. На основе тонких экранов из фосфоров были созданы приборы для обнаружения источников инфракрасного излучения БИ-6 и БИ-8 (бинокль инфракрасный), которые успешно прошли в ноябре - декабре 1943 года государственные испытания на военных кораблях в Батуми и были приняты на вооружение.

В это же время, эвакуированный в Казань вместе с Ленинградским физико-технологическим институтом, **Лев Андреевич Арцимович** (1909-1973) занимался разработкой методов ночного видения, или, как шутили коллеги, «ничегоневидения». Нужно было создать электронно-оптическую систему, использующую инфракрасную область спектра. Арцимович с этой задачей справился.

Осенью сорок первого года многие ленинградцы носили небольшие значки, фосфоресцирующие в темноте как светлячки. Они помогали людям ориентироваться на темных улицах. Светящиеся составы требовались для многочисленных приборов – зенитчикам, артиллеристам-полевикам, морякам-балтийцам. Светящимися составами покрывали стрелки или шкалы приборов на кораблях, на батареях. Производство светящихся составов во время блокады организовал в Радиевом институте известный физик профессор Александр Брониславович Вериго. Чтобы постоянно выпускать светящиеся составы в должном количестве, нужен был определенный запас солей радия. В городе таких запасов не сохранилось. Сотрудники института стали добывать радий с поверхности стен, с полов и потолков тех комнат, где раньше применялся радий для научных исследований, пустили в дело отходы. И они обеспечили светосоставами фронт.

Начиная с 1941 года **Яков Борисович Зельдович** (1914-1987), эвакуированный в Казань вместе с Физическим институтом им. П.Н. Лебедева, занимался внутренней баллистикой нового оружия «Катюши» и теорией горения пороха. Теория горения пороха была достаточна изучена для внутренней баллистики ствольной артиллерии. В случае же реактивного снаряда требовался баланс между приходом пороховых газов при горении и уходом их через сопло. Реактивные снаряды имели ряд преимуществ перед обычными: заряд, сообщающий движение, находился внутри, отсутствовала отдача при выстреле, а потому не требовались дорогие орудийные стволы из высококачественной стали. Эти установки были малогабаритными и монтировались на автомобилях. Для увеличения дальности полёта реактивного снаряда учёные предложили удлинить заряд, использовать более калорийное топливо или две одновременно работающие камеры сгорания.

Яков Борисович Зельдович, за несколько месяцев «на кончике пера» открыл новый тип горения – с нестационарной скоростью. Осенью 1941 года под Оршей батарея залпового огня впервые вышла на боевые позиции и нанесла удар по противнику. Во всех военных операциях реактивная артиллерия уже выступала как мощное средство подавления врага. И в этом – творческий подвиг создателей такого оружия. До конца войны гитлеровцам так и не удалось разгадать тайну снаряда, придуманного Зельдовичем. Открытый им новый тип горения позволял предсказать процесс горения заряда любой массы и сделал реальностью современные многотонные ракеты.

Весной 1943 года Яков Борисович Зельдович был удостоен Сталинской премии за свои работы по теории горения и детонации. Тогда ему было только 29 лет.

Будущий лауреат Нобелевской премии академик **Пётр Леонидович Капица** (1894-1984) вместе с Институтом физических проблем, которым он руководил, во время войны тоже находился в Казани. Перед учёными была поставлена задача, обеспечить чрезвычайно возросшую в годы войны потребность различных отраслей военной промышленности в жидком кислороде. П.Л. Капица с группой сотрудников института сконструировали самую мощную в мире ожижительную установку. Она давала 2000 кг жидкого кислорода в час и резко отличалась от имеющихся аналогов тем, что сжижение происходило при давлении всего в 6 атмосфер (ранее требовались давления порядка 200 атмосфер). Занимала установка площадь в 4 раза меньше, а производительность ее была в 6-7 раз больше. Наряду с этим П.Л. Капицей был предложен эффективный метод борьбы с неразорвавшимися фашистскими бомбами и снарядами, который сводился к замораживанию детонаторов-взрывателей жидким воздухом.

Во время войны **Игорь Васильевич Курчатов** (1903-1960) входил в группу Анатолия Петровича Александрова, занимающуюся защитой кораблей от магнитных мин.

Действие этих мин основано на том, что они взрываются под действием магнитного поля корабля. Таким образом, задача сводилась к размагничиванию корпуса корабля. Для экспериментов по размагничиванию больших кораблей был выделен линкор «Марат». На корабле специальным образом располагали большие катушки из проводов, по которым пропускался постоянный электрический ток. Он порождал магнитное поле, компенсирующее поле корабля, т.е. поле прямо противоположного направления. При помощи размагничивающей обмотки физикам удалось в десятки раз уменьшить магнитное поле в непосредственной близости от киля – наиболее уязвимой части корабля.

Установкой размагничивающих устройств Курчатов с группой учёных занимался в Севастополе. Работа была сопряжена не только с большой ответственностью, но и опасностью. Конструкция мин, применявшихся фашистами, постоянно менялась, и для успешной борьбы с ними необходимо было изучить их устройство. Разборку мин зачастую собственноручно производил сам Игорь Васильевич. Моряки говорили позже, что с разрешения Курчатова они без опасения выходили в море и только ему вверяли свою жизнь. Ни один корабль, защищённый размагничивающим устройством, не погиб от магнитных мин. Были сохранены сотни кораблей и многие тысячи человеческих жизней.

В 1976 году в честь подвига ученых и военных инженеров в бухте Голландия в Севастополе был сооружен памятник (авторы – скульптор С. А. Чиж, архитекторы А. И. Баглей, А. Л. Шеффер). Он представляет собой стелу из серого гранита, на лицевой грани которой изображена подкова магнита с силуэтом корабля между ее полюсами. На стеле надпись: «Здесь в 1941 году в сражающемся Севастополе группой ученых под руководством А. П. Александрова и И. В. Курчатова были проведены первые в стране успешные опыты размагничивания кораблей Черноморского флота».

В Ленинграде и Кронштадте во время войны действовало несколько станций по размагничиванию боевых кораблей. Все они были созданы учеными Физтеха, которые их и обслуживали. Научные сотрудники размагничивали корабли в боевых условиях, разбирали магнитные системы вражеских мин, давали инструкции по их обезвреживанию, конструировали траловые устройства для вылавливания мин в море. В этой группе сотрудников Физтеха работали и женщины, среди них Валентина Иоффе, дочь академика Абрама Федоровича Иоффе.

Сотрудники Института морского флота придумали простой прибор, которому дали название «карманный перископ». Прибор состоял из двух маленьких зеркал (40 х 40 миллиметров), заделанных в раздвижное приспособление. В сложенном виде он умещался в кармане гимнастерки, а раздвинуть его можно было на треть метра. Перископ позволял бойцам вести постоянное наблюдение за противником, видеть все, что делается в поле, не поднимая головы из окопа, и, таким образом, застраховать себя от

снайперских пуль противника. Производство карманных перископов было организовано в блокадном Ленинграде.

Будущий главный конструктор космических ракет **Сергей Павлович Королёв** (1906-1966) был репрессирован в 1938 году. Сидел и на Колыме, и в Бутырской тюрьме. С 1940 года – в московской спецтюрьме НКВД, где под руководством авиаконструктора Андрея Николаевича Туполева (1888-1972), также заключённого, принимал активное участие в создании бомбардировщиков Пе-2 и Ту-2. С 1941 года Королёв и Туполев работали в Омске на заводе «Полет» и имени П.И.Баранова. Королёв одновременно инициативно разрабатывал проекты управляемой аэроторпеды и нового варианта ракетного перехватчика. Это послужило причиной для его перевода в 1942 году в другое конструкторское бюро тюремного типа при Казанском авиазаводе № 16, где велись работы над ракетными двигателями новых типов с целью применения их в авиации. Сергей Павлович Королёв разрабатывал ракетные двигатели для усовершенствования авиации: сокращения длины разбега самолёта при взлёте и повышения скоростных и динамических характеристик самолётов во время воздушного боя.

Первые Ту-2 появились на фронте в середине 1942года, позже они были признанны лучшими фронтовыми пикировщиками 2-й мировой войны, а к 1944 году их было произведено уже около 600. В то время по своим показателям это были лучшие пикирующие бомбардировщики в мире.

Андрей Дмитриевич Сахаров (1921-1989) – лауреат Нобелевской премии мира, «отец» советской водородной бомбы.

В 1942 году, находясь в эвакуации в Ашхабаде, Андрей Сахаров окончил с отличием физический факультет Московского государственного университета. Его направили на работу в Ульяновск – на оборонный завод. Там ему доверили магнитный контроль за качеством снарядов на наличие продольных трещин. Пули, в которых были сердечники с трещинами, рвались в канале ствола противотанковых ружей. Это был необычайно опасный дефект. Как настоящий учёный Андрей Дмитриевич отнёсся к порученному делу творчески и внёс несколько рационализаторских предложений и даже получил авторское свидетельство на изобретённый прибор контроля качества бронебойных сердечников.

Будущие лауреаты Нобелевской премии за создание квантового генератора – лазера Николай Геннадиевич Басов и Александр Михайлович Прохоров (1916-2002) во время войны были на фронте.

Александр Михайлович Прохоров (1922-2001) после начала Великой Отечественной войны ушёл на фронт, был призван в армию в июне 1941 года. Прошёл почти всю войну, сражался в пехоте, служил разведчиком, был награждён, дважды ранен. И только после второго тяжёлого ранения в июне 1944 года он был демобилизован и вернулся к научной работе.

Николай Геннадиевич Басов (1916-2002) окончив школу в 1941 году, пошёл служить в Советскую Армию. Во время войны он прошёл подготовку на ассистента врача в Куйбышевской военно-медицинской академии и был

прикомандирован к Украинскому фронту, служил в медсанбате. Однажды ему пришлось делать операцию в землянке, хотя до этого он только один раз видел, как удаляют аппендицит. Рассказывая об этом случае после войны, он добавлял: «Кстати, этот паренёк жив до сих пор». После демобилизации в декабре 1945 года занимался изучением теоретической и экспериментальной физики в Московском инженерно-физическом институте.

Яков Исидорович Перельман (1882-1942) – **выдающийся популяризатор науки, житель блокадного Ленинграда,** в решении оборонных технических задач участия не принимал. Но его талант литератора, популяризатора, убеждённого оратора как нельзя лучше оказались полезными в пропагандистской работе с населением.

Его слово укрепляло дух блокадников, вселяло веру в грядущую Победу над врагом.

Яков Исидорович Перельман шестидесятилетним стариком в блокадном Ленинграде ходил пешком через весь город на курсы, где читал лекции партизанам, воинам-разведчикам Ленинградского фронта и Краснознаменного Балтийского флота об ориентировании без приборов на любой местности, в любую погоду, полагаясь только на «подручные» средства. Измерительными инструментами служили карандаш, палец руки, спичка, полоска бумаги, наручные часы, муравейник, звезды и Луна, сучья на деревьях. Темы лекций: «Как найти дорогу в чаще зимой и летом», «Как определить расстояние до объекта», «Как измерить ширину и глубину реки, озера», «Как ориентироваться по звездам и Луне», «Как измерить высоту дерева, здания, башни»... Перельман выписывал на карточки полезные советы для моряков, пехотинцев, танкистов. Отвечая на многочисленные вопросы слушателей, он растолковывал физические основы дальнего меткого броска гранаты, ведения прицельного огня, полета пуль, снарядов и мин, эффективного метания бутылок с зажигательной смесью.

Вот памятка пехотинцам, составленная Яковом Исидоровичем:

Помните, товарищи бойцы!

На расстоянии до 50 шагов хорошо различаются глаза и рты фашистских солдат.

На расстоянии 200 шагов можно различить пуговицы и погоны гитлеровцев.

На расстоянии 300 шагов видны лица.

На расстоянии 400 шагов различаются движения ног.

На расстоянии 700 шагов видны оконные переплеты в зданиях.

Поясняя эту памятку, лектор добавлял: «Стало быть, товарищи, фашиста можно уверенно сразить меткой пулей уже с расстояния 300 шагов, а из винтовки с оптическим прицелом - и за километр». Затем на большом чертеже он показывал уязвимые места и мертвые секторы обстрелов немецких танков.

В блокированном Ленинграде, в возрасте 59 лет, 16 марта 1942 года Перельман умер, не дождавшись прорыва и снятия блокады.

В заключение своей работы хочу привести слова академика Сергея Ивановича Вавилова, которые отражают вклад отечественной физики в дело Победы над фашистской Германией: «Советская техническая физика ... с честью выдержала суровые испытания войны. Следы этой физики всюду: на самолете, танке, на подводной лодке и линкоре, в артиллерии, в руках нашего радиста, дальномерщика, в ухищрениях маскировки. Дальновидное объединение теоретических высот с конкретными техническими заданиями, неуклонно проводившееся в советских физических институтах, в полной мере оправдало себя в пережитые грозные годы».

Великие учёные.
Не покладая рук и не смыкая глаз
Вы принесли победу «физики» для нас.
Своим трудом вы от врага страну родную защитили.
Спасибо вам, что мир в России сохранили.
За то, что Родину спасли,
поклон вам низкий до земли.

Библиографический список

1. *Великие* учёные XX века. Авторы-составители Булыка Г.А., Лисовская Е.В., Яхонтова Г.А. – М.: Мартин, 2001
2. *Барабанов* Н.Н. А.П.Александров// Первое сентября. Физика – 2003. - №6 – С.5.
3. *Тихонова* В.П. Мужество// Первое сентября. Физика – 2005. - №4 –С.21.
4. *Голубь* П.Д. Вклад отечественной физики в победу над фашизмом//Педагог. Сибирский межвузовский журнал – 2000. - №8

Полтарацкий Дмитрий, Гирин Иван, группа 41
Руководитель Островский А.Н.

ОБРАЗ РОССИИ В АМЕРИКАНСКИХ СМИ

Нам всегда было интересно узнать, какой видят нашу страну люди, живущие за границей. Мы наслышаны, что многие ценят русский душевный характер и нами была поставлена цель проанализировать имидж нашей страны и наших соотечественников в американском масс – медийном пространстве (на примере рекламы и кинофильмов).

Имидж государства – это воображаемый образ данного государства у граждан страны и зарубежья. Мы изучали имидж России на примере американских СМИ, поскольку, именно, с данной страной у России на протяжении длительного времени были натянутые отношения, и поэтому образ нашей страны в Америке более сформирован.

Мы составили список наиболее частых ассоциаций американцев при упоминании названия нашей страны. Это: пьянство, медведи, матрёшки, икра, олигархи, коммунисты и т.д. По результатам опроса, проведённым в Америке, около четверти респондентов отметили то, что Россия ассоциируется у них с медведем.

Эта метафора образа России является наиболее привычной и исторически укорененной. Объяснить это можно, с одной стороны, историческими особенностями российского климата и образа жизни в древние времена. С другой стороны, с медвежьим образом обычно связывают ту или иную форму бескультурья (грубую силу, нежелание считаться с другими, неотесанность, игнорирование чужих привычек и обычаев, стремление использовать силу вместо ума, неприхотливость).

Несмотря на изменения политической ситуации в России, прежние стереотипы действуют в массовом сознании до сих пор. Большинство людей не могут отвергнуть коллективную память по отношению к русским, и это проявляется в различных стереотипах.

Мы просмотрели ряд рекламных роликов, созданных американскими рекламодателями, где упоминается Россия. Приводим вам некоторые примеры.

В рекламном ролике водки «Столичная», который был снят в США в 2007 г. транслировались символы Советского Союза: Ленин, Гагарин, красный цвет, короткие рубленые сапоги и т.д. В качестве саундтрека использована старая запись песни «Казаки», исполняемой Хором Красной Армии.

В роликах DirecTV, транслирующихся в США, представлены другие стереотипы о России: нет никаких матрешек, шпионов, водки, зато есть олигархи. Мы видим гиперболизированное изображение богатства: золотые слитки, картины Ван Гога, девушки-модели, бюсты владельцев всей этой роскоши, экзотические животные, и олигархи в окружении слитков золота.

В другом рекламном ролике, выпущенном для рекламного оператора Time Warner Cable, показано то, как американцы видят будни россиян. По сюжету ролика житель США звонит в техническую службу и сообщает о том, что его кабельное телевидение не работает. На том конце провода, в России, по тревоге начинаются сборы сотрудника в далекий путь, ему в дорогу наливают борщ в бумажный пакет. При этом российская сервисная служба находится в глухом лесу, и снегу, а её сотрудники одеты в серую одинаковую одежду. Интерьер данной службы, представленный в рекламном ролике, так же показывает стереотипы американцев по отношению к нашей стране: серые стены, облупившейся краска, ржавые трубы, на стене висит карта времён СССР, а работники службы на рабочем месте варят борщ.

Данные рекламные ролики демонстрируют, что у жителей США Россия ассоциируются, как коммунистическая отсталая страна, где живут вечно пьяные, невоспитанные и несчастные люди.

Кинематограф остается эффективным средством влияния (в том числе и политического, идеологического) на аудиторию. Следовательно, изучение трансформации образа России на западном экране по-прежнему актуально. Во многих американских кинофильмах затрагивается тема России, причём довольно часто наша страна и сограждане изображены достаточно не правдоподобно и стереотипно.

Мы составили перечень фильмов разных лет, снятые американскими режиссерами, в большинстве совместного производства Америки и ряда других стран. Из 11фильмов в 10 преобладает отрицательная характеристика русскоязычного населения.

Положительный образ русского обнаружен нами в фильме «Красная жара», американский боевик, 1988года Арнольд Шварценеггер (реж.Уолтер Хилл) в роли русского милиционера Вани. Однако русский милиционер добродушен, но излишне простоват, всё умеет: хорошо говорит по-английски (обязательное обучение в армии), водит автобус. Наделён отменными качествами, чтобы быть способным бороться с криминальными элементами в стране. Фильм снят в момент потепления отношений между США и СССР, что не могло не повлиять на сюжет и образ главного героя. Значимы первые кадры фильма - Красная Площадь, памятник В.И.Ленину, К. Марксу, газета «Правда», смена караула, скульптура «Рабочий и колхозница» – типичные ассоциации с нашей страной времён СССР.

В целом можно сказать, что в западном масс – медийном пространстве преобладает отрицательный образ России.

Данные явления многие российские учёные связывают с тем, что для единения граждан страны, для того чтобы отвлечь население от внутренних проблем и несовершенства, правительству необходим внешний враг. Для США долгие годы внешним врагом был СССР, благодаря холодной войне длившейся между этими странами долгое время. И хотя сейчас война осталась для стран далеко позади, анализ кинематографа США показывает, что Россия в восприятие американцев до сих пор рассматривается, как внешний враг. А создатели произведений популярной культуры поддерживают эти стереотипы.

Отчасти в таком представлении России виновата и сама Россия, которой необходимо проводить ребрендинг, чтобы сломать стереотипы, существующие относительно неё в других странах.

К сожалению, слова Петра Первого «Я предчувствую, что россияне когда-нибудь, а может при жизни нашей пристыдят самые просвещённые народы успехами своими в науках, неутомимостью в трудах и величеством твёрдой, громкой славы», не отражают реального положения вещей в настоящее время.

Но по словам Мак Говерна, американского журналиста, в массовом американском сознании мысль «Путин – зло» укоренилась. Чтобы начать в этом сомневаться, большинству не хватает информации. Альтернативная

точка зрения не пробивается на главные телеэкраны и полосы основных газет.

Путин о сегодняшних отношениях с Америкой: «Нынешний спад в отношениях между нашими странами (Россия и США) – не первый. Надеемся, что партнёры осознают безрассудность попыток шантажировать Россию, вспомнят, чем чреват разлад между крупными ядерными державами для стратегической стабильности».

Мы планируем продолжать отслеживать изменения образа нашей страны в мировом кинематографе, рекламе и очень надеемся, что в ближайшем будущем Россия будет демонстрироваться в более выгодном свете в мировых СМИ.

Крекер Алина, группа 13
Руководитель: Братухина М.Н.

ТЕМА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ В ТВОРЧЕСТВЕ ПОЭТОВ ТАРСКОГО РАЙОНА

Давно отгремела Великая Отечественная война. Уже выросли поколения, знающие о ней по рассказам ветеранов, книгам, кинофильмам. Поутихла с годами боль утрат, зарубцевались раны. Давно отстроено, восстановлено разрушенное войной. Но почему наши писатели, поэты обращались и обращаются к тем давним дням? Может быть, память сердца не даёт им покоя… Война по – прежнему живёт в памяти нашего народа, а не только в художественной литературе. Военная тема поднимает коренные вопросы человеческого бытия.

Время неумолимо отделяет подрастающее поколение от тех военных лет, которые оставили в истории нашей страны неизгладимый след. Уже прошло 70 лет со дня празднования Великой Победы. Война уходит все дальше. Поэтому необходимо, чтобы ни одна капелька не утекла в песок времени.

Цель: исследование особенностей раскрытия темы Великой Отечественной войны в творчестве поэтов Тарского района.

Задача:

1. Выбор поэтов Тарского района, которые в своем творчестве обращается к теме Великой отечественной войны.
2. Проследить отображение темы Великой Отечественной войны в творчестве поэтов Тарского района.

Поэты Тарского района

Яков Степанович Горчаков (1920 – 1994)

Яков Степанович Горчаков – журналист и поэт, родился в 1920 году в деревне Кошкуль Тюкалинского района. Великой Отечественной войны. Много лет проработал в качестве журналиста в районной газете «Ленинский путь». Горчаков – участник I Всероссийского слета членов Союза

журналистов, Член Союза журналистов СССР. Его стихи опубликованы в коллективных сборниках, в периодической печати. При жизни не успел опубликовать ни одной книги. В год 60-летнего юбилея Победы в Великой

Отечественной войне, на базе Тарской центральной библиотеки вышли в свет его две книги стихов: «Мы отстоять сумели мир» и «Заглавные слова».

Чашечников Леонид Николаевич (1933-1999)

Леонид Николаевич Чашечников родился в 1933 году в Седельниковском районе Омской области. Он считал, что как поэт и человек сложился в Таре. Здесь он окончил Тарское, здесь начинал работать в клубах, затем в районной газете, где и опубликовал первые стихи. В Омске работал на заводе имени Баранова, в многотиражной газете «Сельский строитель». Омичам оставил нестареющую песню: «Я люблю этот город, мой город зеленый у могучей реки Иртыша».

Валентин Губин

Валентин Губин, тарчанин. Увлекался поэзией. В 1940-х – 1980-х гг. его стихи постоянно публиковались в районной газете «Ленинский путь». В них автор живо откликается на все политические события, происходящие в стране и за рубежом, воспевает малую родину, сибирский край, славит людей труда.

Василий Теребун

Василий Теребун родился в селе Колосовского района. В 1972 году возглавил Тарский сельскохозяйственный техникум, директором которого был 20 лет. Отличник народного Просвещения. Тема его стихов – это природа, любовь к своей маленькой родине.

Анатолий Антонович Вахрамеев

Анатолий Антонович Вахрамеев родился в селе Нагорное, в котором прошло его детство. Его папа прошел через Прибалтику, Польшу, Украину, принимал участие во взятии Кенисберга. День Победы остался в его памяти навсегда. После войны семья Анатолия переехала в Тару. Работал машинистом в коммунальном хозяйстве ПОКХ, в школах, в клубах. Ветеран труда. В свободное время играет на баяне, пишет стихи и песни. Его стихи посвящены родным краям, природе

Александр Николаевич Дерюшев

Александр Николаевич Дерюшев родился в городе Таре в 1963 году. Многим тарчанам хорошо знакомо его творчество. Первые стихи он принес в районную газету еще, будучи студентом Омского медицинского института. Сейчас Александр Николаевич заведует отделением скорой помощи районной больницы. В свободное время пишет стихи. Печатался в журналах: Москва, Сибирские огни, в коллективных сборниках. Автор трех книг. Член союза писателей России.

Александр Сергеевич Листратов

Александр Сергеевич Листратов живет в городе Таре. Окончил Новосибирский электротехнический институт и Омский Государственный педагогический университет. Работал в Северных электрических сетях

начальником службы, директором деревообрабатывающего завода, генеральным директором Западносибирского аграрно-промышленного концерна. Председатель Ставки Верховного СКФ России. Стихи публиковались в районной газете «Тарское Прииртышье». Автор совместно с Александром Дерюшевым издал сборник стихов «Рукопожатие».

Сергей Владимирович Васильев

Сергей Владимирович Васильев окончил филологический факультет Тарского филиала ОмГПУ. Стихи пишет со студенческих лет. Первая подборка стихов опубликована в коллективном молодежном сборнике «Ловцы снов». Участвовал в областном семинаре молодых и начинающих авторов в Омске в 2005 году. Член поэтического клуба «Вечера на Александровской». Основная тематика стихов: малая Родина, армия, природа, любовь.

Александр Александрович Тихонов

Александр Александрович Тихонов родился 19 мая 1990 г. в посёлке Большеречье Омской области. Историк, выпускник Омского государственного педагогического университета. Член литературного клуба 'Вечера на Александровской' (г. Тара). Стихи и проза публиковались в коллективных сборниках, альманахах, периодических изданиях Омска, Екатеринбурга, Санкт-Петербурга, Москвы и других городов. В 2011-2013 гг. преподавал в Тарском филиале ОмГПУ.

Юные поэты, о которых практически ничего неизвестно – Ульяна Бивол, Любовь Казадаева, Ксения Храмова, Екатерина Шиковец.

Темы поэтов разных эпох отличаются. Поэты, детство которых проходило во время Великой Отечественной воны, или они сами участвовали в ней, с горем вспоминают о ней. Именно война стала порогом, главной вехой в их жизни. Она сформировала их как личности, определила критерии нравственных жизненных ценностей, пробудила их дарование, определила на долгие годы главную тему в творчестве.

В поэзии Леонида Чашечникова, который в те годы был ребенком, война – это сон и явь одновременно.

На том нейтральном промежутке,
Где явь – не явь и сон – не сон…
Что просто память виновата
В том, что из вешней тишины
Идут пленённые солдаты,
Идут – и не придут с войны.

У него мирная жизнь переплетается с военной жизнью, они как бы неотделимы друг от друга.

Он призывает:

Берегите Россию! В ней тесно солдатским могилам,
На которых цветы и степная трава-лебеда.
Ну, а если придётся однажды в шинели одеться
И уйти, как когда-то отцы, от любви, от весны,

Оплатите наш счёт за сиротское трудное детство,
За погибших солдат и за вдовьи тревожные сны!

В творчестве Якова Горчакова военная тематика занимает особенно место. Выпускник военного училища он ушел на фронт в июле 1941 года. Ему шел тогда двадцатый первый год. Его стихи – это стихи о солдатской участи, о подвигах, о войнах тыла.

Горчаков рассказывает об обыденной жизни в боях:

Шла папироска по окопу
От губ до губ,
От рук до рук…
Свистел металл над головой,
Не докуривши папиросы,
Мы снова принимали бой.

Автор не хочет, чтобы это еще повторилось:

Пусть никогда война не повторится,
По целям по живым ничто не метит,
И человек спокойно спать ложится
И мирным утром ходит по планете.

Об этом в же говорит и Иван Черняев, ветеран Великой Отечественной воны:

Я был в походах дни и ночи
От синей Волги
До свинцовой Шпрее
Я всюду видел жизни почерк
«проверено – мин нет»
Друзья мои!
На магистралях лет
Я твердо верю = встречу руку эту..
Мы алой краской через всю планету
Распишемся:
«Проверено – мин нет!»

О подвигах простых женщин нам рассказывает Валентин Губин:

Как сильно сердце бьется. Жарко.
Бьет миномет. Он не умолк….
Была война, и санитарки
Свой честно выполняли долг.
Есть выше подвиги едва ли
На грозном жизненном пути.
Героев женщины спасали,
Когда никто не мог спасти.

Запомнились годы войны и Василию Теребуну:

Войны запомнил лихолетье
С июньских зорь до майских дней
По плачу жен в пустых постелях

И по рыданью матерей.
По стаям писем – похоронок,
Летящим в тыл со всех сторон,
И по деревне, так поникшей
Под гнетом странных похорон.
Войне проклятье посылая,
Я славлю мир и труд людей.
И вновь, как прежде, вспоминаю
Солдатских жен и матерей.

В творчестве Александра Дерюшева война отождествляется со смертью, известия о которой все боялись:

Война не обошла нас стороной,
И женщины боялись почтальонов
Смерть треугольной формы над страной
Косила сотни наших батальонов.

Александр Дерюшев говорит о том, что сейчас очень редко вспоминают о войне, о ветеранах, и это печально:

Вы простите нас, ветераны!
За тяжелую жизнь и быт,
Что по-прежнему только в газетах
Пишут, что «Никто не забыт»…
Вы простите, что все мы разные,
Злые стали, даже не тронь…
Что только теперь лишь по праздникам
Зажигают Вечный огонь.

Дню Победы, как дню памяти подвига людей во время Великой Отечественной воны, посвящает свое стихотворение Анатолий Вахрамлеев:

В День Победы, утром майским
К памятнику – победителя идут.
Пришли поклонится войнам Тарским
Цветы к мемориалам кладут…
В почетном стоят карауле
Потомки советских солдат
Героев во век не забудем,
В сердцах они наших стучат.

А Александр Листратов в День победы сравнивает себя с ветеранами, восхищаясь ими:

Вот мужчина идет – неуклюже одет,
Седина, да рубец по надбровью.
Да короткая планка от громких побед,
Что оплачена страхом и кровью.
Вот идет он, сегодня его торжество.
Знает ужас, убийство, да горе.
Я моложе, но нет, не осанки его,

Нет орлиности этой во взоре.

В творчестве Сергея Васильева тоже звучит тема войны:

А что такое есть – война?
Разрывы мин и снаряды?
…А что такое есть – война?
Напоминания излишни.
Страданье наше и вина,
Как покаянье пред Всевышним.

Война в его стихах ассоциируется с памятью, с памятников Солдату:

Каменный монолит,
Длинный фамильный ряд.
Золотом букв горит
Павших бойцов отряд.
Это они тогда –
В сорок втором году-
Только пришла беда,
Дали отпор врагу.
Каменный монолит,
Длинный фамильный ряд.
Каждый, кто здесь лежит,
Знаю – погиб не зря.

Та же тема прослеживается и в творчестве другого уже известного поэта Александра Тихонова:

Придя к стене мемориальной этой,
Смотря на пламя вечного огня,
Начнут вести рассказы ветераны,
И вот один, дошедший до меня…
Они мечтали о других забавах,
Поэтому им было не до сна.
Но лишь она одна имеет право
Все изменить – проклятая война.

В творчестве совсем юных поэтов, которые еще только начинают свой путь война – это горе, беда повторения которой они не хотят.

Екатерина Шевцова написала письмо матери от лица солдата, попыталась воспроизвести его чувства.

Я пишу тебе снова, родная,
Жив, здоров, отличился в бою.
Очень часто тебя вспоминаю,
Дом над речкой и песню твою..
Ты не плачь, моя милая мама,
Надо верить, что будет рассвет.

Ульяна Бивол пишет письмо ветерану, в котором благодарит за мир:

Я пару строк хочу вам написать,
Благодарю за прошлые победы,

За то, что родину отправилась спасать
И отвели от нас вы горести и беды.
О смерти забывая иногда,
Вы шли под пули, вражеские цепи,
Прошли бесследно страшные года,
Но память остается все ж на век.
Свое спасибо говорит ветеранам и Храмова Ксения:
Хочу сказать огромное «Спасибо»
Солдатам всем великой той войны.
За то, что в светлом безмятежном мире,
Живем сейчас и радуемся мы.

К теме Великой Отечественной войны обращались, обращаются и будут обращаться многие писатели и поэты.

Круг видения проблем войны в произведениях поэтов, живших в годы Великой Отечественной войны ограничивался в основном пределами роты, взвода, батальона. Описывалась окопная жизнь солдат, жизнь тыла, горечь родственников, получающих похоронки, этим и показывалась предельная приближенность к человеку на войне. Молодые авторы в своем творчестве благодарят за мир, часто обращаются ко Дню Победы, к памятнику Погибшему солдату.

Изучение литературного наследия поэтов земли Тарской представляет несомненный интерес.

В данной работе мы попытались проанализировать тему Великой Отечественной войны в творчестве поэтов Тарского района разных поколений.

Лирические герои поэтических произведений, художественные чаще всего несут в себе автобиографические черты, отражая вместе с тем коллективный портрет поколения.

Русская литература неоспоримо выступает как хранительница памяти поколений и служит серьезной опорой для патриотической, гуманистической направленности и морально-нравственной настроенности.

Творчество поэтов Тарского района практически не изучено.

Основная проблема, с которой мы столкнулись при изучении нашей темы, отсутствие сведений по данной теме. В своей работе мы попробовали собрать и обобщить материал по теме Великой отечественной войны в поэзии Тарских поэтов.

Синкевич Дарья, группа13
Руководитель Обухова Л.Г

ПОМАДА: ЗА И ПРОТИВ?

Цель работы: с помощью экспертизы изучить положительное и отрицательное воздействие губной помады на человека.

Для достижения данной цели были поставлены следующие **задачи:**

1. Проанализировать доступную информацию о губной помаде, ее составе и видах;
2. Провести социологический опрос внутри колледжа «Помада: за и против?»
3. Изучить методику определения физических и химических показателей различных марок губных помад;
4. Сделать вывод о том, как правильно выбирать губную помаду, чтобы не нанести себе вред.

Актуальность данной работы заключается в том, что в большом многообразии косметической продукции в наше время необходимо выбирать высококачественное косметическое средство при условии его безвредности для организма.

Методы исследования: изучение литературных источников; анкетирование; химический эксперимент; сравнение.

Объект исследования: губная помада

Предмет исследования: Belor Design, Faberlic, Nice, RUTA, Mary Kay, Avon.

История развития губной помады

Годом рождения современной губной помады называют 1883.

1915 год – в США впервые появились в продаже столь знакомые нам тюбики помады.

1920 годы – благодаря кинозвездам Марлен Дитрих, Грете Гарбо, Джоан Кроуфорд, помада прочно вошла в повседневную жизнь каждой женщины.

В 1947 году Париж переживает настоящий косметический бум. Отечественная промышленность в 60-е годы прошлого столетия выпускала всего 5 оттенков, каждый из которых имел определенный номер.

Составные части губной помады

Декоративная помада, о которой мы и ведем речь, включает две основные части - основу и красящую смесь.

Основа помады состоит из структурообразующих элементов - восков и воскоподобных веществ; эмолентов - жиров, масел; пленкообразующих компонентов.

Смесь масел необходима для придания помаде мягкости, мазку - легкости нанесения. Пленкообразующие компоненты способствуют получению блестящего устойчивого мазка.

Основным маслом, применяемым в составе помад, является касторовое масло, обладающее высокой вязкостью. Оно хорошо смягчает губы, делая их эластичными.

В качестве пленкообразующих компонентов используют силиконовые производные и полимеры. В качестве смягчающих добавок применяют жировые компоненты ланолин и его производные.

Среди добавок, присутствующих в составе любой помады, наиболее

популярны составы, ухаживающие за губами - витамины А и Е. Также все помады обязательно содержат консерванты, которые призваны сохранять свойства помады как можно дольше и антиоксиданты, предотвращающие ее окисление. Отдушка скрывает запах сырья губной помады.

Классификация и характеристика ассортимента губной помады

Губную помаду классифицируют по различным признакам:

По назначению различают помады: гигиенические, защитные, тональные, декоративные

По консистенции различают помады: твердые (стержень, карандаш), кремообразные (расфасованные в баночки или тубы, с кисточкой)

По степени жирности мазка различают помады: жирные, полужирные, сухие.

По стойкости окраски различают помады: простая, традиционная (держится на губах часа), устойчивая (5-6 часов), сверхустойчивая (сохраняющая свой цвет на губах более 6-7 часов и оставляющая минимальный отпечаток).

По блеску различают помады: матовые, перламутровые, с искрящимся блеском.

По форме футляра (пенала) различают помады: в виде круглых, овальных, прямоугольных палочек.

По составу различают помады: увлажняющая, питательная, стойкая, гигиеническая, блеск для губ.

Производство губной помады

В первую очередь приготавливают жировую основу. Отдельно готовится красящая паста. Основу и красящую пасту соединяют и перемешивают в течение. Наступает период постепенного охлаждения. При температуре 65-70° добавляются антиоксиданты, активные добавки и отдушки. Затем масса перемешивается и поступает в гомогенизатор. И после этого смесь подвергается вакуумной обработке. Масса переливается в емкости и кристаллизуется. Начинается формовка. Теперь помады можно фасовать по пеналам. Когда помада вставлена в пенал, ее подвергают оплавлению - термической обработке с помощью специальных ламп. Затем карандаши вкручивают вглубь пенала, пенал закрывают и передают на упаковку.

Положительное и отрицательное воздействие помады на человека

Если помада качественная, то никакой угрозы для здоровья человека она не несет. Помада, напротив, воздействует на кожу губ положительно. Помада защищает губы от пересыхании. Ведь на губах нет сальных желёз.

Питательные губные помады защищают губы от трещин в холодное время года. Увлажняющие губные помады смягчают их, предотвращая шелушение. К недостаткам можно отнести быструю стираемость. Стойкие и суперстойкие губные помады не оставляют следов и могут держаться на губах до 24 часов. Но не рекомендуется использовать стойкие помады каждый день, поскольку они подсушивают губы. Гигиенические помады не

содержат красителей и предназначены для смягчения и предохранения слизистой губ от обветривания, сухости и трещин.

Однако если в состав губной помады входят нефтепродукты (минеральные масла, кристаллические парафины и микрокристаллический воск), она наносит ощутимый вред организму женщины. Они имеют неприятное свойство накапливаться в почках, печени и лимфатических узлах. Помада способствует повышению риска развития злокачественных онкологических заболеваний органов пищеварения и полости рта.

Социологический опрос учащихся и преподавателей
« Губная помада: за и против?»

Изучение общественного мнения. В анкетировании участвовало 100 человек.

Респондентам было предложено принять участие в исследовании социологического мнения и ответить на следующие вопросы:

Вопрос № 1. Известна ли вам история губной помады?

83% из 100% знают об истории губной помады, а 17% опрошенных - не знают.

Вопрос № 2. Знаете ли вы, где впервые появилась губная помада в тюбике?

12% опрошенных знают где и когда появилась первая помада в тюбике, а 88%-не знают.

Вопрос № 3. На какие качества помады, вы обращаете внимание при ее покупке?

Из 100 человек- 45 выбирает, губную помаду смотря на фирму производителя, 25-на качество товара,21-на цену,4-на цвет помады,3- на дизайн, и 2 человека выбирают помаду по другим качествам.

Вопрос № 4. Помадой какой фирмы вы предпочитаете пользоваться?

Губную помаду фирмы Avon предпочитают 60%; фирмы Орифлейм-30%,других фирм- 10%

Вопрос № 5. Часто ли вы пользуетесь данным косметическим средством?

Из 100 % опрошенных часто используют помаду-48%,редко-42%,вообще не пользуются- 10% .

Вопрос №6. Знаете ли вы, что губная помада может вредить вашему здоровью?

Знают о том, что помада может навредить здоровью 64%,не знают 36 % опрошенных.

Вопрос №7. Знаете ли вы, что входит в состав губной помады?

12 % опрошенных знают, что входит в состав губной помады, 52%- не знают, 36%-знают, но не всё.

Вопрос №8. Знаете ли вы о том, как хранить и правильно использовать губную помаду?

75% опрошенных знают, как хранить и правильно использовать губную помаду, а 25%-не знают.

Вопрос № 9 Обращаете ли вы внимание на срок годности помады?

89 % Опрошенных обращают внимание на срок годности, 11 %-не обращают.

Анализ органолептических показателей качества образцов губной помады

Органолептический метод - определение значений показателей качества товаров, которые выявляются и оцениваются с помощью органов чувств. Внешний вид (форма, цвет, прозрачность, мутность), консистенция, запах.

Вывод: При проведении органолептического анализа показателей качества, было рассмотрено 7 образцов. Рассмотрев и сравнив все образцы, один образец не соответствуют стандартам, это образец № 2(фирма Faberlic)

Таблица 1. Анализ органолептических показателей качества образцов губной помады.

Наименование	**Образец № 1 Belor Desigh**	**Образец №2 Faberlic**	**Образец № 3 Nice**	**Образец № 4 Рута**	**Образец №5 Mary Kay**	**Образец № 6 Avon**	**Образец № 7 Avon**
Внешний вид и консистенция	Ровная, гладкая, без изъянов, без капелек и подтёков, равномерно окрашенная	Поверхность не ровная, не однородная, с подтёками, не равномерно окрашенная	Поверхность гладкая, однородная, без капелек и подтёков, равномерно окрашенная	Поверхность гладкая, однородная, без капелек и подтёков, равномерно окрашенная	Поверхность гладкая, однородная, без капелек и подтёков, равномерно окрашенная	Поверхность гладкая, однородная, без капелек и подтёков, равномерно окрашенная	Поверхность гладкая, однородная, без капелек и подтёков, равномерно окрашенная
Запах	Запах карамели.	Резкий запах ванили	Приятный запах карамели	Приятный запах экзотических фруктов	Приятный запах ванили	Приятный запах ванили	Приятный сладко-ягодный запах
Цвет	Коричневый с перламутром	Темно-бежевый	Светло-коричневый с блестками	Ярко-фиолетовый	Темно-бежевый	Темно-малиновый	Темно-коричневый
Кроющая способность	Покрытие однородное, ровное	Покрытие не ровное, не однородное	Покрытие однородное, ровное	Покрытие однородное, ровное	Покрытие однородное, ровное	Покрытие однородное, ровное	Покрытие однородное, ровное

Образец№1: не полностью соответствует стандартам;
Образец№2: не соответствует стандартам;
Образец№3: полностью соответствует стандартам;
Образец№4: полностью соответствует стандартам;
Образец№5: полностью соответствует стандартам;
Образец№6: полностью соответствует стандартам;
Образец№7: полностью соответствует стандартам;

Экспериментальная часть работы

Химическое исследование образцов губной помады

В составе помады зачастую можно обнаружить не только основу, красящую смесь, добавки и отдушки, но и ядовитые для организма фенол, катионы меди, свинца и железа, которых нет на этикетке.

Опыт 1.Обнаружение фенола.

Опасность фенола для здоровья человека заключается в том, что он оказывает негативное воздействие на нервную систему. Фенольные пары и пыль, а также раствор фенола, раздражают глаза, слизистые оболочки

дыхательных путей, а также кожные покровы. Доказано, что фенол благоприятствует развитию онкологических заболеваний.

Посуда и реактивы: Штативы с пронумерованными пробирками(6 штативов и 42 пробирки), образцы помад(7шт), фенол (C_6H_5OH), $FeCl_3$,

K_4[Fe(CN)6], $CuSO_4$, $PbNO_3$,

Ход работы

Фенол Хлорид железа

$3C_6H_5OH + FeCl3 \rightarrow (C_6H_5O)_3Fe + 3ClOH$

Фиолетовое окрашивание

1. Взять кусочек помады.
2. Поместить в пробирку с растворителем.
3. Добавить несколько капель хлорида железа (Ш) .
4. Встряхнуть содержимое пробирки.
5. Отметить изменения, сравнить с эталоном.

Вывод: опыт показал, что не в одном из образцов фенол не обнаружен.

Опыт 2. Качественное обнаружение катионов железа.

Катионы железа могут быть в составе помад под видом добавки Е172. Научно доказано, что в малых дозах Е172, а попросту железо, положительно влияют на организм человека, но при переизбытке данного вещества возможны довольно неприятные последствия. Известно, что вред добавки заключается в том, что при попадании с пищей больших доз этого вещества происходит выработка свободных радикалов, которая способна провоцировать сильные повреждения тканей при сердечных приступах. Кроме того, вред может выражаться и в развитии раковых заболеваний, проводить к порокам сердца и прогрессированию такой болезни как сахарный диабет. Например, люди с генетической предрасположенностью к гемохромотозу (накапливание в печени железа) болеют раком печени чаще остальных.

Ход работы Вытяжка образца, содержащая ионы железа + желтая кровяная соль = тёмно-синий осадок берлинской лазури.

3K4[Fe(CN)6]+4FeCl3= KFe[Fe(CN)6]+ 12KCl

1.Взять кусочек помады.

2.Поместить в пробирку с растворителем.

3.Добавить несколько капель жёлтой кровяной соли .

4.Встряхнуть содержимое пробирки.

5.Отметить изменения, сравнить с эталоном.

Вывод: опыт показал, что не в одном из образцов катионы железа не обнаружены.

Опыт 3. Качественное обнаружение катионов меди.

Значительное количество меди, попавшей в желудочно-кишечный тракт, раздражает нервные окончания в желудке и кишечнике и вызывает рвоту. А хронический избыток меди ведет к остановке роста, гемолизу и низкому содержанию гемоглобина, а также к нарушению тканей в печени, почках, мозге. Отмечается недостаток церулоплазмина у большинства

пациентов, страдающих болезнью Вильсона, – врожденным дефектом метаболизма. Такие пациенты обнаруживают в печени наряду с ее дисфункцией повышенные уровни меди. **Ход работы**

желтая кровяная соль

$$2CuSO_4 + K4[Fe(CN)6] = Cu2[Fe(CN)6] + 2K_2SO_4$$

кирпично - красный цвет

1.Взять кусочек помады.

2.Поместить в пробирку с растворителем.

3.Добавить несколько капель жёлтой кровяной соли.

4.Встряхнуть содержимое пробирки.

5.Отметить изменения, сравнить с эталоном.

Вывод: опыт показал, что не в одном из образцов катионы меди не обнаружены.

Опыт 4. Качественное обнаружение катионов свинца.

Повышенное содержание свинца в организме может вызывать женское бесплодие. Также не менее опасен свинец и для беременных женщин, так как его присутствие в организме может отрицательно повлиять на развитие плода. Избыток свинца может спровоцировать развитие кариеса, а также заболевания костной системы. Свинец оказывает ослабляющее действие на организм, приводя к снижению иммунитета, а в отдельных случаях даже развитию анемии. Кроме того, слишком большое содержание свинца в организме препятствует усвоению им других важных веществ, таких как кальций, цинк, селен.

Избыток свинца в организме может проявляться в повышенной утомляемости, головных болях, ухудшении памяти, повышении артериального давления.

Но лучший способ защитить свой организм от пагубного влияния свинца – минимизировать риск его попадания в организм. И использование помады без свинца в данном случае, не прихоть, а важная мера безопасности для тех, кто беспокоится о своем здоровье.

Ход работы

$$Pb^{2+} + 2KOH = Pb(OH)_2\downarrow \text{ (белый)} + 2K^+$$

Вытяжка образца, содержащая ионы свинца + раствор гидроксида калия = белый осадок гидроксида свинца.

1.Взять кусочек помады.

2.Поместить в пробирку с растворителем.

3.Добавить несколько капель гидроксида калия.

4.Встряхнуть содержимое пробирки.

5.Отметить изменения, сравнить с эталоном.

Вывод: опыт показал, что не в одном из образцов катионы свинца не обнаружены.

Опыт № 5 Растворение в соляной кислоте (HCI).

Ученые установили, что только 10% губной помады стирается, а 90% попадает в рот при приеме пищи или слизывании. Помада весит в среднем 5г.

За день женщина "съедает" около 34 мг помады или 3 - 5 кг за жизнь! Основу пищеварительного сока составляет соляная кислота (HCl). Функция соляной кислоты заключается в стимулировании работы кишечника и поджелудочной железы. В случае не переваривания пищи начинается дополнительная выработка кислоты, что ведет к повышению кислотности желудочного сока, и как последствие нарушение его деятельности. Это сопровождается изжогой, диареей и может быть симптомом язвы желудка и двенадцатиперстной кишки, а также гиперацидного гастрита.

Ход работы:

1.Взять кусочек помады.

2.Поместить в пробирку с соляной кислотой (HCl).

3.Встряхнуть содержимое пробирки

4. оставить пробирку на 3-4 часа

5. Отметить изменения за прошедшее время, сравнить с эталоном.

Вывод: Опыт показал, что образцы помад Belor Design, RUTA, Faberlic, Nice не растворились в соляной кислоте (т. е желудочном соке), а образцы помад фирм Avon и Mary Kay полностью растворились.

Заключение

Считаем, что поставленная цель работы достигнута, все задачи реализованы.

Результаты исследований таковы: из семи образцов губной помады лучшие результаты показали образцы губной помады марки Mary Kay и AVON. Анализируемые образцы были подобраны так, чтобы их стоимость была приблизительно одинакова.

Итак:

1. Помада выполняет гигиенические функции. Она хорошо защищает и увлажняет губы.

2. Губная помада выполняет и декоративную функцию: красиво смотрится на губах, украшает их и дополняет к созданному образу свою изюминку.

3. Помимо положительных функций помады, есть и отрицательные.

Шмаль Светлана, группа 21
Руководитель: Чистякова А.И.

ЗНАЧЕНИЕ ТЕАТРОВ В СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ МАЛОГО ГОРОДА

В моей работе Северный Драматический театр рассматривается как социальный институт. Театр не одно тысячелетие многогранно влияет на становление личности, выполняет воспитательную роль, поднимает различные философские вопросы. Посещение театра с юных лет является признаком включенности индивида в социальную систему, присоединения

его к определённой интеллектуальной, духовно-нравственной, эстетической части населения города.

Целью моего исследования - выявление значения театров в студенческой среде малого города.

Человек обращается к театру как к отражению своей совести, души своей - он узнает в театре самого себя, свое время и жизнь. Театр открывает перед ним удивительные возможности духовно-нравственного самопознания. И хотя, на сцене возникает перед зрителем не сама реальная действительность, а только ее художественное отражение. Но в отражении этом столько правды, что она воспринимается как истинная жизнь. Зритель признает высшую реальность существования сценических героев. Восклицал же великий Гёте: «Что может быть больше природой, чем люди Шекспира!» Не в этом ли и сокрыта чудодейственная духовная, эмоциональная энергия театра, неповторимое своеобразие его воздействия на наши души... В отличие же от литературы, от живописи, скульптуры пришедший в театр зритель становится не созидателем уже созданного, а непосредственным соучастником творчества. Он активно вовлечен театром, живой и волнующий процесс самого создания сценического произведения - спектакля. Ведь спектакль начинает жить только с того самого мгновения, когда раскрывается перед зрителем театральный занавес.

И перестает существовать, когда занавес закрывается, когда пустеет зрительный зал, и потухают театральные огни.

Старинный город Тара - первый на территории Омской области - с самого основания был одним из центров распространения русской культуры в Западной Сибири. Он имеет давние театральные традиции. О том, что уже в конце XIX века в Таре ставились любительские театральные спектакли, известно из архивных документов.

Лесной ревизор Василий Васильевич Барышевцев (1895 - 1917 гг.), пишет: «В свои приезды в Тару (я много ездил по своему району) я принимал участие в Тарских любительских спектаклях. Ряд спектаклей устраивала теперь покойная, Надежда Алексеевна Щербакова - Темирова. Она привозила из Петербурга и Москвы новые пиэсы и ослепительные туалеты и блистала на сцене!.. В спектаклях участвовали Д. С. Клячкина, Капитолина Павловна и Наталия Павловна Никулины, Е. И. Иванова с дочерью, Анна Алексеевна Мурашковская, Н. Н. Машинский и др. лица. Спектакли давались в пользу городской библиотеки и женской прогимназии».

Актеры - любители - это представители Тарской интеллигенции: жена городского врача, дочери Тарского священника - учительницы женской прогимназии и т. д. Известно также об активном участии в любительских спектаклях Андрея Яковлевича Немчинова - сына самого богатого купца Сибири, выходца из Тары Якова Андреевича Немчинова. По отзывам современников, Андрей Яковлевич имел явно выдающиеся актерские способности. А вот Н. Машинский - это Тарский купец. Николай Николаевич

Машинский служил в 1894 году ответственным библиотекарем на общественных началах в Тарской городской библиотеке.

Созданы все условия для работы труппы – есть удобные гримерные, репетиционные залы, помещения для цехов. Репертуар театра пополнился еще тремя спектаклями, которые проходят при полных аншлагах. Билеты распродаются за месяц вперед. Если за 2005 год 12 927 зрителей увидели 91 спектакль, то за пять месяцев 2006 года 8898 зрителей увидели уже 72 театральные постановки. Благодаря сотрудничеству Тарского филиала ОмГПУ и Северного драматического театра с начала года более 300 будущих педагогов посетили спектакли театра. Практически все сельские школьники имели возможность посмотреть программный спектакль «…на горло собственной песне» по творчеству Владимира Маяковского.

Несмотря на молодость, Северный драматический был замечен и отмечен. В 2003 году театр принял участие во II Международном фестивале «Молодые театры России», в 2004 году – в YI Международном фестивале «Мелиховская весна» и в IY фестивале театров малых городов России, который проходил в Вышнем Волочке. За спектакль «Шуточки» по рассказам А.П.Чехова труппа театра была удостоена Гран-При в номинации «Лучший спектакль».

Тарская земля в своей истории знала немало достойных людей, но, безусловно, самым знаменитым нашим земляком является Михаил Александрович Ульянов, к памяти о котором мы относимся с большим трепетом. В городе Тара есть места, связанные с М.А.Ульяновым. Конечно , самое главное «ульяновское место» в Таре – это Северный Драматический театр, которому после смерти М.А.Ульянова было присвоено его имя. Часть здания театра – это реконструированное помещение кинотеатра «Родина». Кинотеатр Ульянов посетил в свой последний приезд 22 апреля 2002 года, когда был в Таре во время съемок фильма о нем «Портреты эпохи»Михаил Ульянов. И в то же время было известно, о том, что в нашем городе будет театр: распоряжение о строительстве театра в г. Тара было подписано губернатором Омской области Л.К.Полежаевым 18 июня 2001 года. Кинотеатр «Родина» был сдан в эксплуатацию в августе 1963 года, ко дню строителя. Строительство кинотеатра было начато в 1959 году Тарским строительным управлением №5, начальником которого с 1957 по 1961 годы был Александр Андреевич Ульянов. В то же время в Таре СУ- 5 строило многие объекты: мясокомбинат, школу-интернат, баню, жилые дома. Таким образом, фундамент, на котором стоит Северный драматический театр имени М.А.Ульянова, был заложен его отцом. Кстати, здание кинотеатра жители критиковали за неудачную архитектуру и писали в местной газете «Ленинский путь», что оно похоже на косо поставленный чемодан или коробку из под ботинок.

А теперь это одно из самых красивейших зданий города, его – архитектурная доминанта. М.А.Ульянов в одном из интервью говорил о том, что здание театра в любом городе должно быть самым красивым. Известно,

что сегодня досуг студентов выросших в больших и малых городах различен. Различен настолько, что, общаясь с представителями малых городов, мы настолько отчётливо улавливаем отличие их от представителей больших городов, что становится понятно - разные это люди, и культура досуга у них разная.

Сегодня, когда вновь становится модным посещать культурные мероприятия, мы решили обратиться к проблеме становления театра в нашем городе. Так уж получается, что очень мало мест в Таре, где можно культурно отдохнуть, приятно провести время. И, пожалуй, одним из этих мест является наш Северный драматический театр. На спектаклях нашего театра много молодёжи. Есть и такие, которые не пропускают ни одного спектакля. Но ведь есть в нашем городе огромное количество талантливых молодых людей, которые могли бы проявить себя на сцене в качестве актёров.

Именно свободное время становится той сферой, где происходит общение студентов с искусством, живописью, кино, литературой; занятия спортом, в драмкружках, посещение выставок, театров, музеев, встречи с интересными личностями. При всех положительных сторонах досуга, можно отметить, что досуг ярко подвержен состоянию политике, экономики, идеологии, образованию и культуре. Как показывает практика, досуг подрастающего поколения, при относительно низкой культуре его использования не только не приносит ожидаемого восстановления утраченных сил, расцвета творческих способностей и тому подобное, а напротив превращается в криминогенный фактор общества.

Фрагментарность существующих теоретических разработок и ограниченность эмпирического материала по проблемам, связанным с социализирующим воздействием досуга и сведения его преимущественно к реализации воспитательной функции, существенно снижает эффективность практических мероприятий в сфере досуга, что также обуславливает необходимость и актуальность данного исследования.

Выбранная нами тема актуальна и интересна для наших сверстников, поскольку позволяет современному поколению ощутить живую связь с культурой. Мной были проведены опросы среди студентов всех структурных подразделений Тарского индустриально – педагогического колледжа и были заданы 10 вопросов:

Анализ результатов социологического исследования

В исследование приняло участие 45% (13 чел.) девушек из СПО, 55% (16 чел.) парней из СПО, возраст респондентов из СПО: ОТ 15 -17лет – 31 % (9 чел.), от 17 – 20 лет – 38 % (11 чел.), от 20 и более лет – 36% (9 чел.).

1. На вопрос: «Посещаете ли вы Северный драматический театр?» почти половина опрошенных выбрала ответ «Да, конечно» 55% (14 чел.). На «Естественно нет» дали ответ 21% (6 чел.). На вариант ответа «Никогда не хожу в театр по своей инициативе» ответили 31 % (9 чел).

2.На вопрос: «Если вы посещаете театр, то насколько часто?» 14 % (4 чел.) ответили что «Вообще не ходят в театр», из них 31 % (9 чел.) посещают

театр «Раз в год» и большинство опрошенных респондентов, это 55 % (16 чел.) ответили что ходят в театр каждый месяц.

3. На вопрос: «Как высчитаете, нужен ли театр в нашем городе» 93 %(27 чел.) респондентов считают, что театр необходим в нашем городе, вероятно, потому что он повышает культурный уровень молодежи и только 7 % (2 чел.) вообще не посещают театр и не считают нужным это делать.

4. На вопрос: В каком году был создан театр, 41 % (12 чел.) опрошенных студентов ответили, что театр основан в 2006 году. 10 % (3 чел.) считают, что Северный Драматический театр был основан в 2008 году ,7 % (2 чел.) ответили, что театр был основан в 2000 году и также 41 % (12 чел.) вообще не интересовались годом создания театра.

5. На вопрос: «Чье имя носит Северный Драматический театр?» 100 % (29 чел.) ответили, что театр назван в честь М.А.Ульянова.

6. На вопрос: «Где родился человек именем, которого был назван театр?» 7 % (2 чел.) опрошенных респондентов ответили что, М.А.Ульянов родился в Муромцево и были правы, а 93 % (27 чел.) ответили, что Ульянов родился в городе Тара. Можно уверенно сказать, что есть респонденты, которые заинтересованы, культурной жизнью города Тара.

7. На вопрос: «Как вы думаете, изменилась ли жизнь в Таре после возникновения театра?» 14 % (4 чел.) ответили что, жизнь в городе Тара никак не изменилась, после того как появился театр. 69 % (20 чел.) считают, что это стало значительным культурным явлением в жизни города Тара.17 % (5 чел.) вообще не задумывались над этим.

8. На вопрос: « Ваше отношение к кинотеатрам?» Кино «существует» для респондентов в основном на экранах телевизора около 55 % (16 чел.). Менее 14 % (4 чел.) студентов ответили, что ходят в кинотеатр очень редко. 21 % (6 чел.) респондентов никогда не ходят в кино по своей инициативе. Остальные 14 % (4 чел.) ходят в театр на каждый новый фильм.

9. На вопрос: «Какую альтернативу вы хотели бы видеть театру?»17 % (5 чел.) хотели бы видеть вместо культурного заведения СПОРТБАР,21 % (6 чел.) считают, что лучше бы было, чтобы на месте театра был игровой комплекс, из 28 % (10 чел.) видят на месте театра детский сад и только 7 % (2 чел.) опрошенных респондентов считают, что театр стоит на своем месте,28 % (8 чел.) хотели чтобы на месте театра было кафе с бесплатным Wi – Fi.

10. На вопрос: «Чем вы занимаетесь в свободное время?» 52 % (15 чел.) ответили что в свободное время спят, 24 % (7 чел.) опрошенных респондентов свободное время проводят в гараже и также 24 % (7 чел.) ответили что гуляют с друзьями на улице.

К сожалению, театр в жизни наших студентов играет не такую важную роль, как хотелось бы. Любят ходить в театр в свое свободное время лишь 14 человек из 29 (48,3%), причем из юношей никто этот вид досуга не упомянул. С увеличением количества видеопродукции и появлением возможности приобрести видеоматериал и просмотра его дома.

Рассматривая репертуар театра за последние 5 лет, анализируя результаты участия театральной труппы в конкурсах и фестивалях различного уровня, учитывая загруженность театра, несмотря на малонаселенность города Тары, можно сделать вывод, что государственный Северный драматический театр действительно создает новое, более широкое пространство для приобщения жителей Тарского и других северных районов Омской области к театральному искусству. Расширяет возможности для дальнейшего повышения уровня общей культуры, осуществления патриотического и эстетического воспитания нового поколения.

Хотелось бы закончить выступления словами Н.К.Рерих:

Если мы мыслим о Культуре, это уже значит – мы мыслим о Красоте, как о создании прекрасном.

Список используемой литературы:

1. *Алисов* Д. А. Социально-культурное развитие городов Тара и Тюкалинск в XIX веке (1800 - 1880-е годы) Алисов Д. А. Культура городов Среднего Прииртышья в XIX - начале XX в.в.

2. *Ульяновские* чтения. Сибирский провинциальный театр в контексте современной культуры.

3. *Тематическая* экскурсия «По Ульяновским местам города Тара.

4. *Тарская* мозаика история края в очерках и документах (1594 - 1917 г г.).

5. «*Театральные* встречи» Тарское Прииртышье. - 2002. - 26 июля.